





## قضائيات

براءة مارعي من تهمة السرقة  
لعدم كفاية الأدلة

قررت ان المجني عليها دائمة  
الخلاف معها وانها هربت من  
منزل مخدموها لعدم رغبتهما  
بالمعامل وكذلك الاعتداء  
عليها.

— الثابت كذلك من التحقيقات  
ان احدا معينا لم يشاهد التهمة  
وقت ارتكاب الحادث وهي تقوم  
بسرقة النقود المأخوذة بمرسيتها  
وبالإضافة الى ذلك لم يضبط  
معهما البالغ المسروق.

— وبالمثل كذلك ان التهمة  
خالية من السوابق.

لكل ذلك ترى المحكمة بقاءه على  
الأدلة سالفة البيان ان التهمة  
لا تثبت محفوفة بالثبوت والريب  
ما يتعين القضاء بها بلها من  
التهمة الاولى المسندة اليها.

وحيث انه بالنسبة للتهمة  
الثانية المسندة اليها فان ثبت  
من اعتراضها انها تقيم في البلاد  
دون الحصول على ترخيص  
بالاقامة وما ثبت التحقيقات من  
الاطلاع على جواز سفرها الأمر  
الذي ترضى المحكمة وجوب  
مهاضمتها بالمقيدة المقررة بوصف  
لاحة الاتهام اصلا لحكم المادة  
1/172 اجراءات.

التالي اكتشفت المجني عليها أن  
المهمة قد تركت المنزل  
فأسرعت إلى الغرفة حيث  
وجدت المبلغ مفقودا كما  
أضافت أنها تتهم المهمة  
بارتكاب الحادث بينما تباهت  
شاهدة القتل حال وضعها  
بالدلائل وانتهت بـ أقوالها أنها  
سبق أن هددت المهمة بأعادتها  
إلى المكتب الذي أحضرها وإنها  
سبق وأن هربت من الممكن.  
وبسؤال المهمة بالتحقيقات،  
أفكرت المهمة الأولى المسندة  
إليها، مقرر أنها اضطرت إلى  
الخروج من منزل مخبئتها لعدم  
رغبتها بالعمل، وعرفت بالتهمة  
الثانية المسندة إليها.  
وبتاريخ الجلسة أفكرت المهمة  
الثالثة المسندة إليها وأقررت أن  
المهمة عليها دائما تتدعي عليها  
بالضرب ولا تعرف لها الراتب  
وذلك الخاف معها.  
وحيث أنه لا كان ما تقدم ترى  
المحكمة أن ما اسندت الادعاء  
إليها في شأن المهمة الأولى  
قائمة على أساس من المعد  
بدلالة الأمور التالية.

— الثالث من أقوال المجني عليها  
بالتحقيقات أن هلاك حبيب بنتها  
وبين المهمة وإنها سبق أن  
هددتها بالاطرد من العمل  
وأعادتها إلى المكتب وقد تأيد  
هذا من أقوال المهمة.

عقدت دائرة الجنح المحكمية الكلية جلستها برئاسة القاضي فيصل خريست وحضور ممثل الادعاء /فاضل بوقيتن وبكتريز الجلسة /ماهر محمد للظفر عن القضية المرفوعة من النيابة العامة ضد ماري/م حيث استندت اليها انها :  
- سرقت المتهمة مبلغ ٢٥٠ دينار والخاصة بالمجنني عليها نجاة وذلك من داخل منزل مخدوما عبدالله /س /  
- تبين للادعاء التحقيق ان المتهم تم اعتقاله منذ عام ١٩٨٤ في الحصول على ترخيص بالاقامة من السلطات المختصة.  
ولطيت تعاقبا - السرقة وفقا للمادة ١٢٢١-١ جزاء  
للأدعاء بالبلاد بصورة غير مشروعة وفقا للمادتين ٢٤١٢-١ من قانون الاجرام المعدل  
بالقانون رقم ٨٢/٥٠  
والواقعة كما صورتها سلطة الادعاء امام توجز ان المتهمة التي تعمل خادمة بمسكن المجنني عليها تمكنت من سرقة نقود الابيرة ولااد بافوار حتى تم ضبطها .  
وبسؤال المتهمة عليها نجاة بالتحقيقات، قررت ان المتهمة تعمل خادمة بالمنزل ووافقت انها وضعت مبلغا وتقدره ٢٥٠ دينارا بدولاب الغرفة وفي اليوم

فلهذه الاسباب  
حكمت المحكمة حضورا ببراءة  
المتهمه من التهمه الاولى  
المسلدة اليها وبتغريمها مبلغ  
عشرة دنانير عن التهمه الثانية .

اختلاف كتابات التاريخ بين الفرنسية والعربية اوقع عادل في مخالفة تمويينية

المواد المضبوطة بوافقة المتهم  
وحيث أن المدعى ورغم موافقة  
المتهم على إجراء المضبوطات  
يخالفها الشك في صحة هذا  
الاعتقاد لأنه تنبأ له أن أقوال  
الشاهد المذكورين أن طريقة كتابة  
التاريخ تختلف في بلد لآخر وأنها  
في فرنسا تختلف عنها في إنجلترا  
وأن سبب كتابة التاريخ الشهر في  
المواد المضبوطة وهي من صنع  
الفرنسا على الطريقة يسود في  
الكمبيوتر الذي يكتبه على هذا  
النوع وقد أطلع المتهم المحكمة  
على وعاء زجاجي يحتوي على  
عمل ناتج فرنسا بأن له أنه أن  
كتابة التاريخ كانت بالطريقة  
التي كتب فيها كل المواد  
المضبوطة ، مما يدل على أن هذه  
الطريقة هي التسمية في  
الصادرات الفرنسية أو أنها  
الغالبية فيها ثم ترى المحكمة  
على ضوء ذلك أن تأمر إتهام  
المواد المضبوطة هو ٨٥/١٢  
والتي انتهت فاتها لم تكن قد انتهت  
صلاحياتها لاستعمال بتاريخ  
الخالفه وهو ٨٥/٢/١٣ الا لاسر  
الذي يتعين معه براءة المتهم من  
هذه التهمة

لذلك حكمت المحكمة حضوريا  
ببراءة المتهم من التهمة المستندة  
اليه

على اليمن والسنة على  
الضلال .  
حيث أن جلسة ٨٥/١٠/٣٠  
حضر المتهم وقدم الشاهد  
ملاكوم وشهد في المحكمة قائلاً  
«إن يوجد غير في كتبة التاريخ»  
على البضاعتين الفرنسية  
والانجليزية وهذا يعتمد على  
البلد المصدر وأن في فرنسا توجد  
طرق متعددة لكتابة تاريخ الشهر  
وأما كتبة تاريخ الشهر على  
اليمن فبنيه يعود إلى الكيفوتوتريين  
ولا يستطيع أن يقول كيف يمكن  
الزبون أن يصرّف التاريخ  
الحقيقي إذا كتب التاريخ على  
هذا الشكل .  
وبحيث أن المتهم قدم مذكرة  
بدفاعه ركن فيها إلى القول بأنه  
الطريقة الفرنسية في كتابة  
التاريخ على أساس أن يكون  
تاريخ اليوم في الوسط ويكون  
تاريخ الشهر على اليمن  
الضلال ، واستشهد بمراسل  
عسل اطعم الخليل عليه تبيح  
عليه التاريخ ٨٥/١٥/٥ وهو مو  
اتفاق فرنسا ، وأن ذلك دليل  
على تاريخ انتهاء ضلالت عليه  
المأصل وهو ٨٥/٢/١١ . وحيث  
إن جاء في إقرار المتهم  
الموقع بالوراق أنه تم اعتماد

برئاسة وكيل المحكمة الاستاذ  
يوسف مقiche وحضور مشاي  
الدعاء على العلمى وسكرتري  
الجلسة غسان الخيري نظرت  
دائرة الجنب الجزائية في القضية  
المرفوعة من الادعاء العام  
عادل / من مخالف  
المادة / ٧ هـ من قرار البلديين  
الخاص ببيع الاذية لانه دعاوا  
اغذية انتهت مدة استعمالها  
المحدد على عيواتها  
وتلقت الواقعة فيما جاء  
محضر المخالفة من أنه لدى مرور  
مفتش البلدية على النحل الذئ  
يتولى المنهم ادارته شاهد  
يرعى لبعض مواد غذائية انتهت  
صلاحيتها وهي عبارة عن حلاوا  
مصنوع ماركه / بيرد /  
التي لم الواحد عددهه  
« ٣٦٤ » عليه وأنه بسؤال  
المنهم انكر التهمة قال انه  
التاريخ المذكور بالطرق  
الفرنسية .  
وحيث أنه يسؤال المنهم  
الحكمة انكر التهمة وقد  
شهادة مترجمة لدى وزارة  
العدل ومصادرة عن جهة الادعاء  
وقد أعيت اليه ، كما طلب اذ  
احضار شهوده وقال ان الطريقة  
الفرنسية تقضي ان يكتب الشا

.....  
**زرة أشرطة**  
**بالحياء**

أحكام هذا القانون أو القوانين  
الآخرين دون أداء الضرائب  
والرسوم المستحقة عليها كليا أو  
جزئيا، وكان الثابت في الأوراق  
أن شريطي القيودوس قد عثر  
عليهما في مكان المتهمة أثناء  
تفتيشه بناء على إذن صادر من  
النيابة العامة في قضية أخرى  
ومن ثم فإن عبارة المتهمة لا  
تشكل جريمة التهريب وفقا لنص  
المادة ١٦ من المرسوم المنفذ  
عليه وبما يتتال من ذلك ما است  
عليه العقوبة السادسة من المادتين  
١٧ من ذات المرسوم بقانون من  
أن يعتبر في حكم التهريب « نقل  
وجرد الممتلكات المنقولة بما لا  
يقدر ما يثبت استيرادها بموجب  
تغطية » - ذلك لأن المقصود  
بالعبارة المنقولة هو كل بضاعة  
يتم استيرادها أو تصديرها  
بالاستناد إلى أحكام هذا القانون  
أو أي قانون أو قرار آخر  
والثابت بالدقن أن المتهم  
يقيم بنفسه باستيراد شريطي  
القيودوس الموصوفين هذا في أي  
عبارة لها لم تطبق على أية  
جريمة فلا بد بالثبت أن هذا  
العبارة كاذبة بقصد الترويج أو  
التوزيع أو العرض على نحو يخل  
بالعامة طبقا لنص العقوبة الثانية  
من المادة ٢٥٤ من قانون  
التهريب ومن ثم تعاقب التغطية  
ولا جريمة فيها وتضمن العقوبة  
ببراءة المتهمة عما بالفائدة ٢٢٢  
ق.ع -

وكذلك اتهامها له بواقعة  
بالأزهر بقصد حله على  
تفجيرها إلى بلاده، وقد  
شهدت بمثل ذلك زوجة المتهم  
والتي تصرف النيابة العامة  
الغدا رقم الجناية وحفظ الأوراق  
أدائيا ونسخ صورة منها  
واقعة ضبط الفيلسفين بمنسوخ  
التمه .  
وفي الجلسة سمعت شهاد  
العرف جازع / ع وحاصلها أن  
بعد غثوره على الفيلسفين اعتذر  
لشهادته أمامه بحيازته الجبرك  
منذ مدة طويلة عن طريق أحد  
اصدقائه وذلك بفرض الفرجة  
وقدم الدفاع عن المتهم أوراقت  
صادرة من إدارة الجمارك رقم  
سداد الرسوم الجبركية  
المستحقة عن الفيلسفين ، كما  
التمس في المذكرة بقراءة التمس  
مما نمب إليه على أساس أن  
الشريطان الجبركيين لم يثبت  
استيرادهما من الخارج دون  
تسديد الرسوم الجبركية عليهم  
ولما هو معلوم أن حالات التهرب  
الفيلسفين منتشرة في الكويت وقد  
بلغت الأشرطة وتوزيعها محليا  
دون كالأمن من المرسوم بقانون  
اللاية ١٦ من المرسوم بقانون  
رقم ١٣ لسنة ١٩٨٠ في شأن  
الجمارك - أن التهرب من  
ادخال أو محاولة إدخال البضائع  
إلى دولة الكويت أو إخراجها  
محاولة الإخراج منها يشكل  
مخالفة للنظم المعمول بها طبق

برئاسة القاضي نيسل اسامعيل  
وحضور ممثل الادعاء الجي  
وسكرتير مكتب شمس الدين  
عامر عقدت محكمة دائرة الجي  
الجزائرية للنظر في القضية  
المرفوعة من الادعاء على القاضي  
احمد / خ حيث نسب اليه انه  
ارتكب تهريفا جرميا حـ  
فيما يتعلق بالخبث والخبث  
وذلك دون ان يقدم ما يثبت  
استردادها بصورة كافية .  
وطلب مقاييه بالسؤال : ١٦  
٢٠ / ١٧ / ١٨ المرسوم بقانون  
رقم ١٩٠ من ٢٩ افريل  
وقرار وزير المواصلات  
رقم ١٥٢ / ١٩٨٠ في شأن  
اللائحة الجبرية .  
وتستدل الواقعة في أن النيابة  
عمامة التحقيق مع التوقي  
اصدرت امرا بتفتيش مسكنه  
التي لم يوجد فيه من اقل  
مخلة والعياذ بالله وهذا الامر  
بمعرفة العريف / جازع / ع الذي  
قام بضبط شرطي مديوي لشرط  
مخلة خلالاد ضمن لشرط  
الفيدوي الموضوع في حالة مسكنه  
التيهم وذلك بعد تجربة لشرط  
المهم لمدة قصيرة وان المته  
اعترف امامه بجريته القليلة  
من فترة طويلة من قبل الادعاء  
والاستطلاع ، وفي التحقيق اتك  
المتهم صلة بالتفتيش المجهول  
غدا وجودها في مسكنه الى ا  
ولمست السيلانية هي التي قامت  
بدمسها ضمن الاشرطة الموجودة

تشكيل لجنة لمناقصات ومزايدات البلدية  
وتحويل أمانة سر المجلس البلدي الى ادارة

حدد وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس عبدالرحمن خالد بن قيسم اختصاصات لجنة المناقصات والمزايدات ببلدية الكويت بعد ان اقر تشكيلها برئاسة مدير البلدية العام راشد العثمان وعضوية مدراء ادارات البلدية ذات العلاقة وعهد لها العمل على تحقيق الاتي:



المهندس عبدالرحمن القنيم

١٩٨٣.  
 مجلس الخدمة المدنية رقم  
 ١٩٨٣.  
 ترعى اللجنة قراراتها الى وزير  
 الدولة للشؤون البلدية للنظر فيها،  
 وتتضمن القرارات نافذة من تاريخ  
 اعتمادها من الوزير.  
 رئيس اللجنة التي سيكون رئيس  
 هيئتين فهد السحوي نائباً  
 ورئيسها فهد كاظم:  
 المدير المساعد للشؤون المالية  
 والإدارية، مدير الادارة القانونية  
 والمالية، مدير الشؤون المالية، مدير  
 الشؤون المستوعبات، مدير ادارة  
 الفعاليات والصحة، مدير ادارة  
 الاسواق، ممثل عن المستثمرين،  
 مسؤول المناقصات بادارة الشؤون

● دراسة المناقصات والممارسات والمزايدات المتعلقة بالتوريدات والأعمال الخاصة بالبلدية والبث في الموضوعات التي تدخل ضمن اختصاصها وذلك في نطاق ما تنص عليه أحكام قانون المناقصات رقم ١٢ لسنة ١٩٨١.

● استدعاء الموردين والمقاولين لممارستهم على الأسعار المقدمة منهم في الممارسة العلنية.

- فض المظاريب وترسية المناقصات
- والمصارصات التي تدخل في اختصاصها.
- للجنة أن تشكل من بين اعضائها لجنة أو لجان فرعية لتنظيم المطامات الخاصة بأعمال النظافة وغيرها من الأعمال ذات الطابع الخاص واللجان الفرعية ان تستعين في اعمالها بالمتخصصين في الادارات والاسماء ذات العلاقة.
- وتقدم اللجنة الفرعية تقريرا عن اعمالها للجنة الرئيسية لدراسته تسهيدا لاعتماده او لاجراء التعديل عليه او رفضه والايجاز باعداد بدائل اخرى.

● دراسة الأسباب التي اعتمدت عليها الإدارة المعنية في تحديد الفائز واعتماد هذه الأسباب أو تعديلها على ضوء ما تسفر عنه هذه الدراسة.

● دراسة متطلبات مختلف الدارات واقتسام البلدية من البيوت الاستثمارية واتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.

– تجتمع اللجنة بناء على دورة من

أمانة أس شؤون البلدية  
الوزير  
القياس أس السنديت تسمية أمانة أس  
الجلسات أس بتسمية جديدة  
تكتف نائب أس الس بالقيام بأعمال  
تسمية شؤون البلدية تكتف  
ثلاث مواد في ما لي  
نصها:  
بسنديت بالتسمية الحالية لأمانة  
الس التسمية الأتية لأمانة لجة  
شؤون البلدية.  
تتولى أمانة الشؤون فيها مباشرة  
التخصصات المنصوص عليها في  
الفصل الثاني عشر من القرار الإداري  
١٠١٠ المشار إليه، ويكون له  
بمدير أمانة يتولى أعمال أمين الس

ورئيسها هو من تاييد في حالة غيابها،  
ولا تكون إجتماعات اللجنة صحفية  
الا بحضور اغلبية اعضائها  
او يكون من بينهم الرئيس او تاييده.  
وتصدر اللجنة قراراتها باغلبية  
الاعضاء شريطة ان يكون من بينهم  
الرئيس او تاييده.  
وتصدر اللجنة قراراتها باغلبية  
الاعضاء الحاضرين وفي حالة تساوي  
الاصوات يرجع الجواب الذي منهم  
رئيس الجلسة.  
تكون للجنة سكرتارية من بين  
موظفي ادارة الشؤون المالية تتولى  
تدوين محاضر جلسات اللجنة  
ومتابعتها تنفيذ قراراتها.  
تصف للجنة من افقة الاقرار من  
الفئات المتخصص عليها في القوانين

نقل في العاصم  
وتكليف في حولي

أصدر محافظة العاصمة الشيخ جابر  
البيدائل الجابر الصباح أمرا بارسال  
مقتل المقاتلة أمرا فوج حمد التمشير  
في قيادة حرس السطرات للتمرد  
ضابطا الشؤون الانارية بالمحافظة  
عبد كلثم محافظ حولي السيد / عبد  
الرحمن عبيدالله الجحيم العبد  
يوسف فهد الطخيم رئيس  
شرطة حولي، بالإضافة إلى عدد  
القضايا بأعمال قائد منطقة حولي  
المعبد / محمود سالم البلهان اثنا  
مقتله اجازته.

الجنايات تنظر اليوم  
بقضية الاعتداء على  
الجار الله

تبدأ بحكمة الجائيات اليوم النظار  
حادث الاعتداء على رئيس تحرير  
جريدة "السياسة" أحمد الجارالله  
وسيعمل أمام المحكمة شخص واحد  
من المتهمين الثلاثة في القضية الأولى  
استندت إليه النيابة العامة في التماس  
الشرع في اعتقال عماد علي سبيلا  
والترصد والاتفاق الجنائي بين الجيش  
وسلاح ناري وذخيرة يفرغ ترخيص.  
ووجهت النيابة للمتهمين الثلاثين  
الذين لا يزال أثنان منهم هاربين تحت  
الشرع في التماس السبيل الجارالله في ٢١  
أبريل من العام الماضي حين طفق  
عليه الترابية كأن خرجا من مبنى  
فاسيب عدة طلقات ادت إلى دوا  
المستشفى وأجروا عدة عمليات  
جراحية لاستخراج الرصاصات.

اغلاق جزء من دوار  
المسيلة اعتبارا من  
اليوم

صرح مصدر مسؤول في وزارة الداخلية عن اعتياداً من ضباط اليوم الثلاثاء سيتم اخلاق جانب من نوار المساء امام القادسيين من الضاحية المتجهين الى مدينة الكويت. وقد توفر تحويلة تقول الى طريق يده موازاً لشارع التايون «البدع» يستطيع المتجهين الى المدينة سلو المسار الاسير في نصف دائرة تتنقذ المسار الرئيسي لطريق الضاحية هذا وسوف تتوفر العلامات الارشادية اللازمة لتوضيح المسار الديل للسلامة.

**إعادة تشكيل لجنة  
متابعة المجلس  
البلدي**

أعاد مدير البلدية العام و  
العمان تشكيل لجنة متابعة تنفيذ  
قرار المجلس البلدي المتعلق برفع  
رسوم على الخدمات التي توفرها  
البلدية للمواطنين فاصبح التشكيت  
الجديد للجنة على النحو التالي  
نهيان ابراهيم مدير مركز  
اشعة معلومات رئيسا، وعوضه  
من : محمد محمد حسين  
مستشار بلدية القانية، ع  
العزى سعود الدين مساعد  
ادارة التقنية، السيد ابراهيم  
رئيس قسم المعاملات، ياد  
الساحة، عثمان احمد السيد  
رئيس قسم المخلفات بادي  
الطاقة، علي صالح احمد الخياط  
مراقب الحسابات العامة مدير  
الشؤون المالية، كوتر محمود  
الحليمة بالادارة القانية.

**الياسين يرأس وفد الكويت الى المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشؤون العرب**



● وكيل الشؤون قبيل مغادرته البلاد.

غادر البلاد صباح امس وقد دولة الكويت المشارك باجتماعات الدورة الثانية عشرة للمكتب التنفيذي لجلس وزراء الشؤون العرب والذي يقود بعدد الامانة العامة لجامعة الدول العربية - السيد البود وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عيسى ياسين وعضوية كلا من : مدير مكتب الوزارة وليد العربي ومراقبي التدريب والتقييم بادارة التخطيط والمتابعة بدرمحمد الصايغ.. ويتضمن جدول العمل الاتي التالي :

- التصديق للمل للعلم الاجتماعي.
- دعم المشروعات الاجتماعية العربية المتقدمة في الدول الاعضاء.
- برامج التدريب بالتعاون مع مؤسسات التدريب في الدول الاعضاء.
- الدورة التدريبية حول السموجيات بين التعدادات.
- برنامج متابعة تنفيذ استراتيجيات العمل الاجل في الوطن العربي.
- التعاون مع البوارج الخليج العربية لدعم المنظمات المتحدة الاجتماعية.

وقد كان في وراد الوفد الوكيل المساعد لشؤون الشباب عبد الرحمن المزروعى والوكيل المساعد للشؤون الفنية عديداه علوم حسين، والوكيل المساعد لشؤون التعاون عبد الرحمن الحويل.

**مطلوب**  
نمونه

مطلوب  
مسئله  
دارالکرامی العام  
عن صاحب الحب  
مشقیں کمبیوتر  
دوام حاصل  
المراجعة - ت : ۸۱۶۷۱۵

تقنية حديثة ومشية  
**CASIO**

A high-contrast, black and white photograph of a dark, textured object, possibly a piece of equipment or a bag, with a strap and buckle visible. The image is grainy and has a stark, almost abstract quality due to the extreme contrast.



نسائية للرياضة المائية

تجهیزات  
تجهیزات

100m

50m

50m

MQW-101  
رانتج  
KD 12.550  
م. مجله‌ها و نشره

LQW-10  
رانتج  
KD 9.300  
م. مجله‌ها و نشره

LQW-10F  
رانتج  
KD 9.300  
م. مجله‌ها و نشره

**CASIO COMPUTER CO., LTD.**  
Tokyo, Japan



في الصيف

الوعي الأمني

في أكثر من مناسبة تحدثنا عن أهمية الوعي الأمني عند المواطن وشهدنا كثيرا على ضرورة اهتمام موظفي وزارات الدولة بكل الأعمال الأمنية التي ترتبط مباشرة بامن وازدهارهم والاجراءات الممكنة اتخاذها عند الضرورة.

وقد جاءت الاحداث لتؤكد ايجابية رأينا وأهمية تنفيذ هذه البادرة من قبل وزارة الداخلية، جديرة بالاهتمام والتقدير.. فهي من حيث المبدأ بداية جيدة كان لا بد منها.. وفي نفس الوقت، فإننا نقترح التوسع في عقد هذه الدورات لتشمل قطاعات اكبر من موظفي الوزارات ومؤسسات الدولة لتكون الفائدة اعم واشمل.. وليس بالضرورة تدريب هؤلاء الموظفين على كل ما انيط بمقتضى الدورات التخصصية التي تعقد حاليا.. بل يمكن تقليص ذلك الى عدة انواع من أعمال الدفاع المدني والاسعافات الأولية.. وبذلك يمكن للموظفين المتدربين تدارك الكثير من المخاطر وسرعة التصرف الواقي عند حدوث أي طارئ.

وبالتالي فإن الوعي الأمني عندما يتسع نطاقه على قطاعات مختلفة من الناس يؤدي الى نتائج أكثر ايجابية.. باعتبار ان أي مازق أو حادث طارئ يجد فوراً من يقوم بتدركه أو التقليل من أخطاره.. فمثلا لو تعرض أحد الموظفين لنكسة صحية أو لمرض صحي مفاجيء ولم يوجد حوله من يفهم في طبيعة هذا المرض وسائل معالجته المبدئية.. فإن صاحب العلاقة لابد ان تسوء حالته الى ان يتم نقله الى المستشفى.. وكذلك موضوع اخماد الحرائق.. فنادرا ما ترى موظفا يعرف كيف يستخدم مطاوع الادوار.. فإذا اشعنا معارف الاسعافات الأولية والدفاع المدني بالقدر التليل، حققنا بذلك وعيا آمنا رائدا.. وهذا الامر يجب ان يتوافق مع نشر الوعي الأمني بين طلبة المدارس، حتى يكون شعار «الوعي الأمني» حقيقة تعيش بين الناس وتقتل بالتالي من جهود رجال الامن في الحالات الطارئة، لانهم يجدون النظير الذي يسهل لهم اعمالهم ويساعدهم في التقليل من الأخطار.

«حي»

محافظ الاحمدى استقبال السفير التركي



محافظ الاحمدى مع السفير التركي

استقبل محافظ الاحمدى الشيخ علي صباح السالم الصباح بمكتبه صباح امس السفير التركي لدى دولة الكويت السيد كاياتوييري في زيارة ودية بمناسبة انتهاء مهمته في البلاد حيث تبادلوا الاحاديث الودية.

دورة تدريبية لموظفي التربية حول مكافحة الحرائق والوقاية منها

تبدأ يوم الاحد المقبل ١٩ الجاري الدورة التدريبية لموظفي التربية حول مكافحة الحرائق والوقاية منها، وذلك بمركز التدريب في الجارية. وفي ما يلي اسماء المكلفين بخدمة الدورة:

جفر حمزة السلمان، فوزي ابراهيم ابو قريش، صالح ابراهيم احمد، رمضان حسن القحطان، وليد يعقوب المني، عبد العظيم محمد العديدي، محمد جميل السحلي، مختار محمد عاشور، يوسف ابراهيم حافظ، محمد الوهاب محمد حسن، سمود مرزوق البديهة، محمد حسن يوسف، مصطفى رسمي عبد الحكيم، محمود اسماعيل، محمد سليمان، محمد مصطفى ابراهيم، يحيى الدين امين القفاص، ابراهيم خالد عبد الله، يحيى عفيفي مصطفى، سلمان داود عطية، فهمي عبدالله مرسى، عثمان محمد فخر، محمد وافي سري، محمد احمد ابوسيف، اسماعيل فهد اسماعيل، رجب احمد عبد الطيف، جمال ناصر حسن، عبد الرزاق احمد الطروش، عدنان عبد الوهاب المحصاف، عبد الرحمن محمد حسين، حمدي ليبي محمد، سمود فهد الرشيد، سعد عيسى العتيبي، هليل صقر هليل، مناحي يوري مناحي، مناحي ناصر الحسين، خلف فهد مطر، سليمان رشيد سالم، عبدالله مبارك فهد، صابر السيد خليل، محمد رضا علي، عبد المجيد عبد الحميد خليل، حسن فهد العتيبي، مبارك فهد المذني، سحر حسن طاهر محمد احمد، محمد طاهر العبدوي، عبد الرحمن محمد حسين، مصطفى كامل رامن روجي عباس حماد، عمر يريم عمر، طالت السوي، صديقي محمد رشيد العبدوي، محمد جميل ريان، عبدالله يوسف النديم، سعد مطلق حمد، جراح شلوان عبد، ثويني مبارك راشد، حمود غازي فالح، سالم خليفة احمد، عبد الطيف دجيل الدويلى، محمود عبدالله الشامي، عبد الرضا هاشم محمد، حمد صالح عبد الهادي، محمد عباس علي، عبد الكريم احمد القحطان، يعقوب يوسف الحاداد، علي يوسف جبر، محمد جاسم الزيد، علي حمزة عباس، ابراهيم احمد عبد القادر، عوني صبيح اللوي، محمد صالح حمدان، محمد احمد علي، فواز محمد الشريدة، محمد نديم حماد، عارف صادق محمد، مصطفى

وزير الاعلام:

نرحب بالنقد البناء المقرون بالأدلة والبراهين الصحيحة نولي التلفزيون أهمية خاصة ونختار برامجه بعناية كبيرة



الشيخ ناصر محمد الاحمد

هناك فوضى وعدم تنسيق.. وقال ان في كل وزارة جهة محددة مساندة بها اعطاء التصريحات او المعلومات.. مؤكدا من جديد على ضرورة اهمية تدعيم مثل هذه الاقوال بالوثائق والدلائل القاطعة.. حتى لا نشوه الحقيقة او تمس كرامة الناس.

وقال وزير الاعلام ان التلفزيون من اهم واخطر المؤسسات الاعلامية والتقنيّة ونظر اليه نظرة خاصة.. وقال ان مجلس الوكلاء يجتمع باستمرار ويختار كل ما يناسب المشاهدين.. وكل ما يقدم في التلفزيون مدرّس بعناية.

واضاف ان التلفزيون ليس على استعداد لانتاج برنامج يقوم على حمل الميكروفون والكاسيت الى الشارع ومقابله أي كان يقول ما يشاء ويذهب دون ان يتحمل مسؤوليته ما يقول.

وقال ان الوزارة مع انتاج أي برنامج يتم اعداد له بشكل جيد ويقدم مادة تفيد الناس او تبين المصوب والنواصير لمسلحتها.

واكد ان ابواب الوزراء مفتوحة للجميع وهم على استعداد لبحث أي شكوى او موضوع او ملاحظة التي تهم المواطن.

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تدعو لتقريب التعليم العالي

وهي ادارات انشأتها وزارات الثقافة والاعلام والتعليم العالي او المجلس المختص بالعلوم والادب والفنون.. والثاني مؤسسات خاصة وهي دور النشر التي تعمل في حقل حركة الترجمة والتأليف التي تتولاها هذه المؤسسات يمكنه ايراد الملاحظات التالية:

١- لم تقم هذه الحركة بالحاجات الملحة والمتوعدة للمجتمع العربي في تراجم تصوره الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والانفاق المستقبلية لهذا التطور.. كما انها لم تلب ضرورات تربيت التعليم وبالأخص التعليم العالي.. وقد أغرت هذه الحال مؤسسات اجنبية عديدة باصدار مؤلفات مترجمات كثيرة وما تزال ولم تكن لتعمل ذلك لو وجهت جميعا اذا ما عرية قادرة على الوفاء بالحاجة.

بعد مؤسسات للترجمة والنشر..

وذكرت الدراسة ان بعض هذه المؤسسات ولاسيما الحكومية منها قد قامت بعمل تافه حيث يمكننا ان نضرب مثلا على ذلك بما اطلعنا عليه من دراسات وضعت في واقع الترجمة في بعض الاقطار العربية فقد اصدت المؤسسات التالية خلال الاعوام ١٩٧٠-١٩٨٠ من الكتب المترجمة:

وزارة الثقافة السورية ٢٨٥ كتابا  
وزارة التعليم العالي السورية ٧٠ كتابا  
المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالكويت ١٥٠ كتابا  
كما اصدت المؤسسات الأردنية خلال هذه المدة ٢٨ كتابا  
والمؤسسات الجزائرية ١٦ كتابا، والمؤسسات الليبية ٤٧ كتابا.. وفي مجال المطبوعات عامة ارتفع العدد بين عامي ١٩٧٨ و ١٩٧٩ من ١٤٦ كتاب الى ٢١١ كتابا في العلوم الاساسية والتطبيقية من ١٤١ الى ٤١٧ كتابا في العلوم الاجتماعية والانسانية..

وقالت اما الرافد الاخر للترتيب فهو التأليف الذي تميز عليه الترجمة.. وتلقى عنه الى الرغم من جهدان يكمل واحدهما الآخر..

واضافت ان التأليف يقتضي بالاضافة الى جمع المعلومات التي يشتغل عليها الكاتب ان يقوم المؤلف بالتحقيق والاختيار والتسقيق واجادة الصياغة والتفسير والمواد بين المادة والنوع ومراعاة البيئة الجغرافية والاجتماعية والنسبة لبعض التأليف.. واكدت - الالكسو - انه يوجد في الوطن العربي مترجمون قادرين ومؤلفون مبدعون وهم جميعا اذا ما توفرت الظروف المساعدة يستطيعون اغناء المكتبة العربية وسمها المكتبة الجامعية بكل خير ومفيد.

وقالت « ان الترجمة والتأليف اذا كان ثمة جهود الاقارب اللغويين قاسم سليمان، محمد جميل احمد عبد الفتاح، وضاح نوح مسباح، جاسم مساعد الخميس، رياض عبد الكريم الحويطي، عبدالله جمعة هاشم، محمد عبدالله الكركري، مصطفى يوسف محمد، محمد سفيان محمد، هاشم هاشم ياسين، محمد عايد سليم، محمد ياسين، كمال فوزي، عبد المجيد، يوسف محمد عوده، مصطفى رقي احمد، احمد عبدالله روج، السيد حسن الشريفي، جميل احمد بكر، علي حاجي ابراهيم، جويت احمد مراد، صالح طاهر مشاري، محمد عبدالله محمد، اخو محمد مراد، نسوتي محمد ابراهيم، محمد مطلق منصور، عبد القادر محمد مطلق منصور، عبد القادر محمد عزام، محمد صبري شفيق، عبد الطيف علي يوسف، علاء صادق مصطفى، فيصل ميرا، محمد ابراهيم عبد العزيز عمر، عبد الحسن محمد بطيح، زيد زهير المظفر، مصطفى عبدالقادر مكرم، محمد علي ابو ليلى، عبدالله بليان، كاجيتانكا فيكتور فرايسيس، صديقي محمد حافظ، محمد احمد عبد الجبار، علي احمد المنصور، احمد محمد صالح الدين، مصطفى مرسى محمد، سلمان عبد الرسول، عبدالله عبد الحسن النوح، نظام شاكر عبد الله، باسل جاسم السبي، عبدالله سعد المطيري، فضيلة راشد المني، مكية اسماعيل علي، ايتام حامد شاكر، بهيجة شريف الطويل، ليلى ابراهيم الهاجري، محمد عبدالله جمال، بديعة عبد الرحمن الجبيلي، هدى عبد الوهاب النديم، زيني ابراهيم بوجيد، ريم حامد الفارس، ايتام عباس الميم، نادية عبداللطيف الهلال، اميرة خليل صالح.

ادارة الطيران المدني تنظم حملة توعية بالمدارس

قال رئيس العلاقات العامة بالادارة العامة للطيران المدني يعقوب الشطي - «الرأي العام» بان الادارة تقوم حاليا بالتعاون مع ادارة النشاط المدرسي بوزارة التربية بتوفير كافة الاحتياجات اللازمة لطلبة وطالبات مدارس الكويت بمختلف مستوياتها من كاجيتانكا فيكتور فرايسيس، صديقي محمد حافظ، محمد احمد عبد الجبار، علي احمد المنصور، احمد محمد صالح الدين، مصطفى مرسى محمد، سلمان عبد الرسول، عبدالله عبد الحسن النوح، نظام شاكر عبد الله، باسل جاسم السبي، عبدالله سعد المطيري، فضيلة راشد المني، مكية اسماعيل علي، ايتام حامد شاكر، بهيجة شريف الطويل، ليلى ابراهيم الهاجري، محمد عبدالله جمال، بديعة عبد الرحمن الجبيلي، هدى عبد الوهاب النديم، زيني ابراهيم بوجيد، ريم حامد الفارس، ايتام عباس الميم، نادية عبداللطيف الهلال، اميرة خليل صالح.

وردا على سؤال حول عدم ترجمة البرامج المحلية التي تقدم من البرنامج الثاني في التلفزيون قال الوزير ان الترجمة الكاملة لا تقدم الا مع خطاب او كلمة لصاحب السموامير البلاد وسموولي المهد ورئيس مجلس الوزراء.. وفي الاحوال الاخرى يقتضي بصوت المذيع.

واستبعد الوزير فكرة استحداث قسم صناعية في مناطق سكن نموذجية لاقامة مشاريع انتاج فني ومسارح عليها.. وخاصة في المناطق القريبة من شارع الصحافة.

وقال ان هناك وزارة تخطيط ووزارة دولة للشؤون البلدية هي التي تتولى هذه الاختصاصات.

وقال ان لفرقة التلفزيون عناية خاصة واهتماما من المسؤولين بوزارة الاعلام الا ان الوزارة لا تستطيع انتداب اعضاء الفرقة من اماكن عملهم في الوزارات الاخرى حتى لا تخرجهم من تخصصاتهم.

وقال ان الوزارات الاخرى لا تتواني عن اسباح هناك لاعضاء الفرقة اذا كانت هناك مناسبة او عمل يستدعي تفرغهم له.

وكيل الصحة المساعد : نتجه لخلق ادارات متخصصة في عملها

قال الوكيل المساعد لشؤون الخدمات العامة بوزارة الصحة السيد يوسف العتيقي ان دمج وخلق ادارات جديدة في الوزارة امر يتم منذ سنين حسب حاجة الوزارة لتطوير عمل اداراتها.

واشار العتيقي في تصريح لـ «الرأي العام» الى ان مجلس الوكلاء قد طرح افكارا اولية حول عمل وتخصصات الادارات وان التغيير سيرتكز على خلق ادارات جديدة متخصصة في مهام عملها.

ولم يكن ان يكون هناك نية دمج الشؤون المالية.

ومن جانب اخر علنت «الرأي العام» ان مصادر مطلعة في الوزارة بانها اجنبة عديدة باصدار مؤلفات مترجمات كثيرة وما تزال ولم تكن لتعمل ذلك لو وجهت جميعا اذا ما عرية قادرة على الوفاء بالحاجة.

تستطيع ان تقوم بنفس العمل.

استقالات ولي العهد

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح الرسالة التالية من وزير الصحة العامة الامين التنفيذي للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية بالوكالة الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي.

سمو الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح

ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بمناسبة انتهاء الجلسة الختامية للاجتماع الخاص لمجلس المنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية التي عقدت بالكويت في الفترة من ١٢/١١/١٩٨٦ يسرنا ان نرفع لسموكم شكرنا وتقديرنا لاهتمامكم ودعمكم لها مما يساهم في تحقيق اهدافها في المحافظة على البيئة في دول المنطقة متمنين لسموكم دوام الصحة والعافية ولدولة الكويت التقدم والازدهار.

وقد بحث سموه ببرقية جوابية ضمنها شكره وتقديره للمشاعر الطيبة مشيدا بجهود المنظمة في المحافظة على البيئة البحرية لمخططنا وحماية الاحياء المائية فيها.

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح برئاسة مجلس الوزراء في الساعة التاسعة من صباح امس سفير الجمهورية التونسية لدى دولة الكويت حيث سلم رسالة من اخيه سعادة الوزير الاول لحكومة الجمهورية التونسية السيد رشيد صفر.

ويتسلم رسالة من رئيس وزراء تونس

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبدالله السالم الصباح برئاسة مجلس الوزراء في الساعة التاسعة من صباح امس سفير الجمهورية التونسية لدى دولة الكويت حيث سلم رسالة من اخيه سعادة الوزير الاول لحكومة الجمهورية التونسية السيد رشيد صفر.

اربعة طرق حدة في فن شير

سرعة وراحة الطهي بموجات المايكرويف

يسبب استخدام أسرع الطرق الطهي التي تم ابتكارها الى حد الآن، سيمكنت تذويب الأطعمة المجمدة بسرعة مائة أو تسعين المرات أسرع مما سبقا بتوازي معدودة أو إعداد الأطباق الشهية من اللحوم أو الخضار أو الأسماك أو المرق أو الكسولة. وتحتي إمكانية التحكم بالحدة مرونة طبع عظيمة.

تحميص وخبز بطريقة التسخين الحثلي

تعتمد طريقة الطهي الحثلي على التدوير المستمر للهواء الجاف والساخن - في كافة أقسام الفرن وحول المادة المراد طبخها - لضمان نتائج خبز وتحميص رائعة. بواسطة هذه الطريقة سيمكنت إعداد أطباق الكيك اللذيذ والفطائر والخبز ومختلف المعجنات... علاوة على أطباق الكسولة الشهية والأطبقة المثيرة الأخرى.

خصائص الشوي الرائعة لطريقة الطهي الحثلي / المايكرويف

بواسطة هذه الطريقة سيمكنت إعداد الفخمة المشوية الشهية ذات التحميص الرفيق والطعم اللذيذ. تقدم طريقة الطهي الحثلي لاجام لحوم مطبوخة بطراوة من الداخل ومحمصة من الخارج وبأضعاف سرعة إعدادها بالأفران الاعتيادية.

الطعم الفريد لطريقة الشوي

تتمتع طريقة الشوي بأبرز الخصائص الطعمية الفريدة لأطباق الستيك والضلح المشوي والسجق واللحوم المائلة. فبواسطة الشوي الحثلي تسلط الحرارة الى داخل الطعام لطهي القسم الخارجي بسرعة وكى تتحضر المسامير والنكهة في داخل اللحم. يمكن التحكم بدرجة حرارة الشوي - من ٣٠٠ - لدرجة شدة الشوي مع سلك ونوع اللحم. يعني الشوي الحثلي حقا أفقا جديدة لطبخ.

NE 9870

طعام طرية

عصري

سريع

عيسى حسين اليوسفي

مركز ناشيونال شارع عبد الله السالم بناية اليوسفي ت: ٢٤٦٦٩٨ / ٢٤٦٦٩٩

٢٤٦٦٩٨ / ٢٤٦٦٩٩



برلمان الرأي العام

دور العلاقات العامة في تبسيط الارشادات

خلال زيارتنا لمبنى الوزارة، نجحت عن اخبار يومية، وفما أصبح لدينا حقيب من الاخبار، والتحققات الشاملة بما شاهدناه من تطورات حديثة في سراق وزارة الاعلام، وخاصة الدور الكبير الذي يقوم به العلاقات العامة، قبل ان تدخل المرافق والمكاتب الداخلية.

يقتصر بها كل مواطن كويتي وخاصة الدور الذي تقوم به العلاقات العامة والذي يعتبر واجهة الوزارة، بكل الدوائر الحكومية، ولا اريد ان امح انما لابد من وضع مقارنة عملية ما بين العلاقات العامة بوزارة الاعلام التي تدل على جفافة استقبال ضيوف الوزارة واتجاه معاملات المراجعين، عامة، وهذا الامر يعني ان معالي الوزير لا يترك شيئا من مرافق وزارته الا ولتلقاه، نحن لا نتحدث على المستوى الخارجي الذي يقدمه موظفو العلاقات العامة، بل كتنفي بالمستوى المحلي، الذي رايته ولستاه من

منذ فترة من الزمن لم اقم بزيارة لمبنى وزارة الاعلام، فقد كانت اخر زيارة لي عندما التقى الزملاء الصحفيين الكويتيين معالي وزير الاعلام الشيخ ناصر المحمد في مكتبه وفي هذا اللقاء حدث الزملاء على الاستمرارية في الحفاظ على الكلمة النبيلة، ونقل الاخبار الصحفية بدقة دون المساس بالآخرين وفصل راسخت معاني هذه الرسالة في اذهان الزملاء، وطاف كل منهم يعمل بصمت من خلف الكواليس، وطافت سفينة القلم الصحفي، بمحرة في احد مواشي ديوانية الوزير المفتوحة، والتي تحدث فيها بعض الزملاء عن واجب الصحافة الكويتية، وما قدمته من احداث عبر الاقمار الصناعية، وشهد الوزير بالجهود المبذولة التي رافقت صحافتنا طوال مشوارها الماضي، وما ابرزته للمسلم الخارجي، عن اهم المواضيع التي تطرح على الساحة المحلية.

هذا ليس الموضوع، انما هو بعد غياب فترة طويلة عن مبنى الوزارة احببت ان اذكر بنقطة مهمة للغاية، وهي النظام الجديد واستقبال ضيوف الوزارة وهذه الخطوة جوفتني اقد قلبا، واتذكر بداية مشواري الصحفي البسيط ودخولي للوزارة لأول مرة، والانجازات الجديدة التي

الى وزارة العدل  
مهمة شؤون القصر المحافظة على  
اموال الورثة

الهيئة لا تكلف نفسها بارسال كشوفات تصنف مقدار ارصدة الورثة لديها كما تحدثت صاحبة المشكلة من المعاناة والاجراءات التعسفية التي يتعرض لها بعض الورثة حينما يرغبون بالحصول على مصاريف خاصة بهم من اموالهم الموروثة لدى الهيئة.

اتصلت ببرلمان الرأي العام المواطنة د. ع. تقول: وضعت هيئة شؤون القصر بوزارة العدل من اجل الحفاظ على اموال القصر والنصاية عليهم، وهذا الامر لا يجرى عليه، ولكن عندما يتقدم بعض الورثة وبخاصة الطلاب الذين مازالوا يدرسون يطلب الحصول على مبالغ نقدية لسداد مصاريفهم فانهم يواجهون بالرفض وتابعت تقول: ان

ذبح الخرفان  
بالمسلخ المركزي  
يفتقر للطرق  
الاسلامية

قام احد المواطنين يوم الجمعة الماضية بزيارة المسلخ المركزي طالبا ذبح خروف، وعندما شاهد تراكم الاوساخ، والتي تعتبر اعتيادية عندهم، كما ان عليه الذبح تفقر لقواعد الاسلام، وعدم وجود آلات حديثة يتكمن منها «الذبح» ذبح الخروف دون تعذيب مدة طويلة يظل يرفس من مكان لآخر ويول ذلك على عليه الذبح التي تتم بالطرق غير الصحيحة.

ما هي اعمال اللجنة  
في وزارة التجارة  
والصناعة

يقال ان هناك لجنة شكلت من اجل تطوير العمل والارتقاء دور الصناعات الوطنية في الكويت، وقد باذر المسؤولين بوزارة التجارة والصناعة، بوضع نظام مدينة لتلك التفتيشات الجديدة، ولكن لم تظهر هذه اللجنة في الطيات المقدمة اليهم منذ ابريل الماضي، حتى الان، وعندما تقدم بعض اصحاب هذه الاعمال من المسؤول عن تنظيم اللجنة انها ستأخذ دورها في اللجنة المذكورة، لا زلت في بداية المشاور، السؤال متى تكون نهاية المشاور، ان لم يظهر في اية معاملة حتى الان.

اين رقابة الجهات  
الامنية على الحرفيين  
المتجولين؟

قامت حملة من اصحاب مصالح الدخول مؤخرا من جميع السوريات لتتجول في منطقة العروسة الموحدة، لتفحص سلعهم التجارية من عدد من الارامل، والمجذرة الذين لا يعرفون التعامل مع اسلحتهم ومن مظاهر استقبال هؤلاء الحرفيين اهتمت باستكشاف بيوت اصحابها وحساباتهم، على الرغم من انهم يفتقرون عليهم تقديم هذه الخدمات المستخدمة في اعمالهم، وهذا قد استغل الاخيرين الذين لا يعرفون القانون التجاري كما اتضح ان هؤلاء الدخلاء، يعملون وهم مخالفون لقانون الامانة، فلا ندري اين عين الرقابة الامنية التي تتابع مثل تلك الحالات؟ وهناك بيوت يقتحمونها وقد خلت من رجالها في الصباح الا انهم يطرقون الابواب دون سابق مهاد قائين بذكر بابا «وزارة التجارة (حماية المستهلك)» وليس هناك بوزك في متيعة هؤلاء العمال الاصابع؟ نحن في انتظار اجابات توضح من مثل هذه التصرّلات وكذا، بل في تحقيق ذلك.

رد من مدير عام البلدية :  
المطعم حررت له مخالفة قانونية واحيل  
للمحكمة

علينا ان نشكر الى مدى الجهد والتعاون المومسن الذين يقدمان من بلدية الكويت وتجاوبها المستمر في جميع المشاكل التي تتشعب على صفحات الجريدة، والرد السريع المفضل على كل مشكلة، وان دل ذلك انما يدل على متيعة واهتمام المسؤولين للمواضيع، واهمية ايجاد الحلول المطبوعة لطرح المشكلة المقصودة في الصفحات اليومية.

فقد وردنا رد من مدير عام البلدية حول ما نشر في العدد رقم ٨١٨٤ الصادر بتاريخ ٣-٩-١٩٨٦ تحت عنوان «مطعم» مشكلة «يتعلق موضوعها بعدم وجود ترخيص لمطعم بمنطقة خيطان» وهذا مضمون الرد.

اشارة الى ان هذا لجة شكلت من اجل تطوير العمل والارتقاء دور الصناعات الوطنية في الكويت، وقد باذر المسؤولين بوزارة التجارة والصناعة، بوضع نظام مدينة لتلك التفتيشات الجديدة، ولكن لم تظهر هذه اللجنة في الطيات المقدمة اليهم منذ ابريل الماضي، حتى الان، وعندما تقدم بعض اصحاب هذه الاعمال من المسؤول عن تنظيم اللجنة انها ستأخذ دورها في اللجنة المذكورة، لا زلت في بداية المشاور، السؤال متى تكون نهاية المشاور، ان لم يظهر في اية معاملة حتى الان.

الرقم	الاسم	الرقم	الاسم
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦
١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦	١٩٨٦

اصبحت عملية تقدير اسعار المياه والكهرباء عند بعض اصحاب المصارف والمستاجرين حسب ما يرونه مناسبا، ودون الرجوع لقواعد العدادات بل لقد اصبح بعضهم يتاجر بالمياه، حتى يحصل على ايراد شهري من المستاجر ليدسدهم به راتب الحارس وذلك على حساب سكان العمارة والشاهد على ذلك كثرة فقد طالب صاحب احدى المصارف احد المستاجرين بمبلغ ٥٣٢٠ دينار مقابل استهلاك ٢٢٦٦ «جالون» من المياه، فاما لو كان سعر ١٠٠٠ دينار بقيمة ٧٥٠ لفسا كيف يحدث ذلك؟ ان وزارة الكهرباء مطالبة بالتحكيم بين الطرفين في هذه المنازعات.

الى وكيل وزارة  
مع التحية

اشارة الى ان هذا لجة شكلت من اجل تطوير العمل والارتقاء دور الصناعات الوطنية في الكويت، وقد باذر المسؤولين بوزارة التجارة والصناعة، بوضع نظام مدينة لتلك التفتيشات الجديدة، ولكن لم تظهر هذه اللجنة في الطيات المقدمة اليهم منذ ابريل الماضي، حتى الان، وعندما تقدم بعض اصحاب هذه الاعمال من المسؤول عن تنظيم اللجنة انها ستأخذ دورها في اللجنة المذكورة، لا زلت في بداية المشاور، السؤال متى تكون نهاية المشاور، ان لم يظهر في اية معاملة حتى الان.

«الرأي العام» تفتحهم أسوار مركز السرطان  
وتبقى ٧ ساعات داخل غرفة العمليات  
طرق حديثة لاكتشاف الأمراض السرطانية والقضاء عليها



تحقيق - كمال غراب

سنوات من الصمت القاتل عاشها المريض يتالم ولا يتكلم اهمل علاج نفسه والمرضى في بدايته فاصبح فريسة سهلة امام واحد من اشد الامراض خطرا على حياة الانسان.. لقد تمكن السرطان من حنجرته واصاب اجزاء كثيرة من رقبته وفيه!! ولكن شاعت العناية الالهية في منتهي الفصل الاخير من رحلته الطويلة مع المرض في «مركز السرطان»... حيث رافقت «الرأي العام» فريقين من اطباء البليخ والجراحة، بقيادة وكيل وزارة الصحة العامة د. نائل النقيب، الذي قام باجراء العملية الجراحية للمريض واستغرقت اكثر من سبع ساعات متصلة لاستئصال الحنجرة المصابة بالسرطان....

● حول هذه الجراحة السرطانية، التي شهدت «الرأي العام» خطواتها لحظة بلحظة التقينا الدكتور نائل النقيب.

الذي استهل حديثه عن اهم الاسباب التي جعلته يقوم باستئصال حنجرة المريض قائلا: ان عملية استئصال الحنجرة ليست بالشيء الهين او السهل بالنسبة للمريض، ولكن في الوقت نفسه اننا لم نجر مثل هذه الجراحة الا في الحالات المتأخرة جدا او التي يصعب علاجها، ولاسيما بالسرطان الى حالة متقدمة ميؤوس علاجها، ومن هنا كان من الضروري اجراء الجراحة لاستئصال الحنجرة مع جميع الغدد اللعابية في الرقبة، حتى لا ينتقل المرض الى اماكن اخرى في الجسم اشد خطورة او اكثر ضررا...

د. نائل النقيب وكيل الصحة العامة  
السرطان مرض العصر.. لكنه ما زال مجهول الهوية



● وحول عملية تنفس المريض ونظرة ما اذا كانت تستطع بشكل طبيعي بعد شلها، خاصة وأنه قد حنجرته، أكد د. نائل النقيب: ان المريض في مثل هذه الحالات سوف يتنفس عن طريق الفم الذي سيظل في الرقبة ويشكل دائم تقريبا، الا انه يستطيع بلع الطعام بشكل طبيعي... اما فيما يتعلق بمسألة تمكن من الكلام فهذا يتم بواسطة جهاز صناعي يوضع على الرقبة بحيث يعمل بوع من الموجات الصوتية بواسطة حركة العضلات... واذن قائلا: ان هناك ايضا طريقة اخرى يستطيع المريض بواسطتها التكم عن طريق الكوي، وبالعلوم بحيث يحاول ان يصدر اصواتا ومن خلالها يستطيع نطق بعض الكلمات، ومع تكرار المحاولة بعد فترة يستطيع الكلام، بشكل طبيعي...

● وأوضح النقيب: ان هذا النوع من العمليات دقيقة للغاية وتحتاج لخبرة ورعاية واسعة للطبيب الجراح الذي سيقوم بتنفيذها مع مراعاة الدقة المتناهية في كل شيء أثناء اجراء العملية، في نفس الوقت يجب ان تكون عملية تخدير المريض بالمستوى المطلوب لان نجاح العملية يتوقف على التخدير الصحيح، بالإضافة الى نقطة هامة جدا وهي متابعة المريض بعد اجراء العملية لانه أثناء العملية يكون مراقبا بواسطة الأجهزة كقياس الضغط، والنبض، ودرجات الحرارة، لا سيما وان كل هذه الاشياء مترتبة مراقبة على قبل طبيب البليخ، لذا يجب متابعة المريض وكل عناية بعد العملية، خاصة ما يتعلق بمسألة التنفس ونسبة الاوكسجين، والسوائل... لا سيما وان المريض يحتاج الى عدة ايام في العناية المركزة، حتى يتبدى المرحلة الصعبة.

● وفي اثناء استئصال الحنجرة وخضوعها، قال د. النقيب: لمك شاهدت اثناء وجوده معنا في غرفة العمليات ان المريض متقدم في السن، بالإضافة الى انه قد سبق وعولج من قبل بالاشعة مما جعل قابلية الانسجة للشفاء اقل بكثير من الانسجة السليمة، ومن المحتمل ان تكون هناك بعض المضاعفات في التئام الانسجة بسرعة، ما جعلنا نوفر عددا من جراحات التجميل تحسبا لنوعية الجلد فيما لو كانت غير مناسبة لاستئصال او تغطية اى نقص في جلد الرقبة باجراء عمليات التجميل او الترتيب او تحريك الجلد، وهذا العملية تحتاج الى فريق من الجراحين واطباء التجميل، بالإضافة الى اخصائي الانف، والاذن والحنجرة.

● السرطان مرض مجهول الهوية

● وحول مرض السرطان بشكل عام ومسيبته والحد من انتشاره اوضح وكيل الصحة العامة د. نائل النقيب: ان السرطان يعتبر مرض العصر وان كانت اسبابه مازالت مجهولة الهوية بالإضافة الى ان انتشاره في الكويت اصبح ياتي في المرتبة الثانية، اذا ما علمنا ان السبب الاول للوفيات في الكويت يرجع لحوادث السيارات... من هنا نستطيع ان نؤكد بان النسبة الكبرى في الوفيات بسبب الامراض السرطانية رغم ان اسبابه كما ذكرت مازالت لم تعرف بشكل قاطع، وان كانت هناك بعض العوامل التي لوحظ انها تؤدي لاصابة بمرض السرطان وهي عادة التدخين خاصة في فروع

● السرطان الرقبة وسرطان الحنجرة والفم... اما فيما يتعلق باعراض المرض فهي تختلف حسب تواجد في اي مكان من الجسم فهو عبارة عن اوزام تنتشر، في عدة اماكن وهذه الازام تسبب انسداد او تفرغ يؤدي الى نزيف او ورم يقوم بالضغط على الاعصاب المجاورة للكان المصاب فيسبب الما غير عادي... وهذه هي الاعراض الرئيسية تقريبا.

● وأضاف مجددا: انه في حالة ظهور اية اوزام يمكن تحسسها يجب على المريض ان يذهب الى الطبيب الاخصائي ودون اذني تردد، حتى يمكن العلاج بسرعة، قبل ان يستغل المرض ومن ثم يتمكن من الانتشار.

● أحدث الطرق لاكتشاف السرطان

● وحول ما اذا كانت هناك طرق حديثة قد توصل اليها الطب لاكتشاف السرطان وعلاجه مبكرا، قال د. النقيب: ان هناك العديد من الاجهزة العلاجية الحديثة في المجال منها: تعدد نوعيات العلاج بالاشعة والتحاليل المخبرية، بالإضافة الى «الطب النووي» وقال: ان اهم شيء هو عندما يشعر اى فرد بوجود اوزام ظاهرة او ارتباك في التنفس او وجود دم مصاحب للتشمع او لم اثناء التبرز فعليه مراجعة الطبيب فوراً لان اكتشاف المرض في بدايته تجعل نسبة الشفاء منه كبيرة جدا، لا سيما وان هناك تقدم كبير في علاج بعض الامراض السرطانية سواء بواسطة الاشعة الحديثة او بواسطة الجراحة، والاكترينيات، والمجمل الطولي، بالإضافة الى ان هناك اوزام كثيرة ومتعددة من الادوية التي تساعد او تشفي احيانا من السرطان المبكر، عن طريق القضاء على الخلايا السرطانية...

● أدوات الجراحة في غرفة التعقيم

● وفي سؤال حول الجراحة وتقدمها في هذا المجال فقد اصبح من الممكن نقل الجلد مع الشريان من بداية الجسم الى اخره، هذا فضلا على انه اصبح بالامكان ايضا تحريك جزء من الجلد ليعطي جزءا اخر... فمن هنا نستطيع ان نؤكد بان هذه الطرق مجتمعة ساهمت في العلاج، ووصلت الى مستوى متقدم جدا مما يساعد الطبيب الجراح على اجراء عمليات

● السرطان الرقبة وسرطان الحنجرة والفم... اما فيما يتعلق باعراض المرض فهي تختلف حسب تواجد في اي مكان من الجسم فهو عبارة عن اوزام تنتشر، في عدة اماكن وهذه الازام تسبب انسداد او تفرغ يؤدي الى نزيف او ورم يقوم بالضغط على الاعصاب المجاورة للكان المصاب فيسبب الما غير عادي... وهذه هي الاعراض الرئيسية تقريبا.

● وأضاف مجددا: انه في حالة ظهور اية اوزام يمكن تحسسها يجب على المريض ان يذهب الى الطبيب الاخصائي ودون اذني تردد، حتى يمكن العلاج بسرعة، قبل ان يستغل المرض ومن ثم يتمكن من الانتشار.

● أحدث الطرق لاكتشاف السرطان

● وحول ما اذا كانت هناك طرق حديثة قد توصل اليها الطب لاكتشاف السرطان وعلاجه مبكرا، قال د. النقيب: ان هناك العديد من الاجهزة العلاجية الحديثة في المجال منها: تعدد نوعيات العلاج بالاشعة والتحاليل المخبرية، بالإضافة الى «الطب النووي» وقال: ان اهم شيء هو عندما يشعر اى فرد بوجود اوزام ظاهرة او ارتباك في التنفس او وجود دم مصاحب للتشمع او لم اثناء التبرز فعليه مراجعة الطبيب فوراً لان اكتشاف المرض في بدايته تجعل نسبة الشفاء منه كبيرة جدا، لا سيما وان هناك تقدم كبير في علاج بعض الامراض السرطانية سواء بواسطة الاشعة الحديثة او بواسطة الجراحة، والاكترينيات، والمجمل الطولي، بالإضافة الى ان هناك اوزام كثيرة ومتعددة من الادوية التي تساعد او تشفي احيانا من السرطان المبكر، عن طريق القضاء على الخلايا السرطانية...

● أدوات الجراحة في غرفة التعقيم

● وفي سؤال حول الجراحة وتقدمها في هذا المجال فقد اصبح من الممكن نقل الجلد مع الشريان من بداية الجسم الى اخره، هذا فضلا على انه اصبح بالامكان ايضا تحريك جزء من الجلد ليعطي جزءا اخر... فمن هنا نستطيع ان نؤكد بان هذه الطرق مجتمعة ساهمت في العلاج، ووصلت الى مستوى متقدم جدا مما يساعد الطبيب الجراح على اجراء عمليات

بما هو جديد، لذا اؤكد ان الطب ليس مجرد تجربة نجاحا فقط بل ممارسة فعلية واطلاع مستمر لاكتساب خبرات جديدة ومتنوعة في هذا المجال.

● وفي سؤال حول المستشفيات التخصصية التي لا تستقبل الحالات الطارئة قال وكيل وزارة الصحة العامة: ان نظام العمل في جميع المستشفيات الكويتية يسير وفق خطة منظمة، وهي مقسمة الى ثلاث مستويات على النحو التالي:

● المستوى الاول: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثاني: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثالث: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الرابع: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الخامس: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السادس: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السابع: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثامن: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى التاسع: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى العاشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الحادي عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثاني عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثالث عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الرابع عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الخامس عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السادس عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السابع عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثامن عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى التاسع عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى العشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الحادي والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثاني والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثالث والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الرابع والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الخامس والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السادس والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السابع والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثامن والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى التاسع والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثلاثين: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

بما هو جديد، لذا اؤكد ان الطب ليس مجرد تجربة نجاحا فقط بل ممارسة فعلية واطلاع مستمر لاكتساب خبرات جديدة ومتنوعة في هذا المجال.

● وفي سؤال حول المستشفيات التخصصية التي لا تستقبل الحالات الطارئة قال وكيل وزارة الصحة العامة: ان نظام العمل في جميع المستشفيات الكويتية يسير وفق خطة منظمة، وهي مقسمة الى ثلاث مستويات على النحو التالي:

● المستوى الاول: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثاني: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثالث: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الرابع: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الخامس: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السادس: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السابع: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثامن: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى التاسع: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى العاشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الحادي عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثاني عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثالث عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الرابع عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الخامس عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السادس عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السابع عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثامن عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى التاسع عشر: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى العشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الحادي والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثاني والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثالث والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الرابع والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الخامس والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السادس والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى السابع والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثامن والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى التاسع والعشرون: ويشتمل على العيادات والمستوصفات

● والمستوى الثلاثين: ويشتمل على العيادات والمستوصفات



المدير التنفيذي لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة لـ «الرأي العام»

## الكويت أول من وضع خطة عمل لحماية المنطقة من التلوث الخليج ملوث أكثر من الساحات المائية الأخرى

كتب نضال منصور

في أي مساحة مائية معادلة لمساحة الخليج في العالم كله. وأرباب في حديث لـ «الرأي العام» عن خشيته من التلوث الذي قد يؤدي إلى امتصاص الكائنات الدقيقة التي تعيش في الخليج لكميات كبيرة من المواد السامة.

وأوضح بأن هذه المواد السامة تتركز في أنسجة هذه الكائنات الدقيقة الصغيرة التي تتغذى عليها كائنات أكبر إلى أن تصل إلى الأسماك الصغيرة. ثم إلى الأسماك الكبيرة.

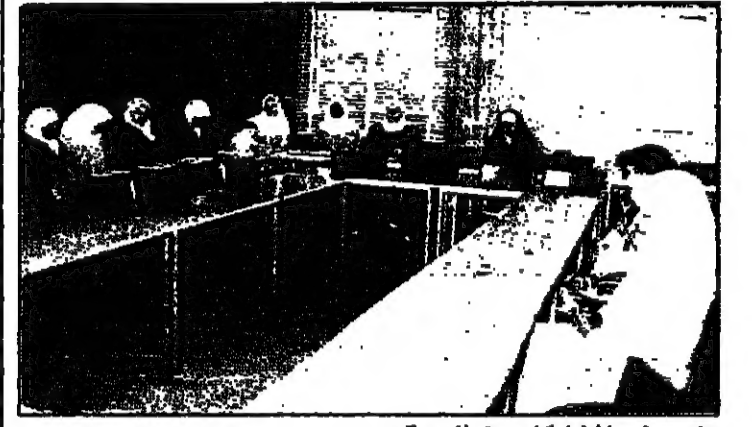
وأشار الدكتور طلبة في مستهل حديثه إلى أن وفد الكويت في مجلس المحافظين لمنظمة الأمم المتحدة للبيئة كان أول من وضع «خطة عمل» لحماية المنطقة من التلوث.

وأرجع الدكتور طلبة سبب اهتمام برنامج الأمم المتحدة للبيئة في حماية سواحل المنطقة من التلوث إلى اعتبارين أساسيين.. الأول، أن ٩٠٪ من كل التلوث السميكة الموجودة في بحار العالم تعيش في المناطق الساحلية التي تشكل ١٠٪ فقط من مساحة هذه البحار.

وأشار الدكتور طلبة إلى أنه لا يمكن التنبؤ بأن التلوث الموجود في المنطقة ناتج فقط عما يدور في البحر نفسه بل مرور الناقلات وغسلها في وسط البحر، إلا أن القدر الأكبر من التلوث ينشأ عن أنشطة تتم على الأرض وفي داخل كل بلد من البلاد التي لها أنشطة صناعية وتحتل على البحر حيث تمر الناقلات الصناعية مباشرة إلى البحر كما يحدث في كثير من المدن الساحلية أنشطة صناعية



المزروع يلقى كلمة الافتتاح



بعض المشاركين في الدورة

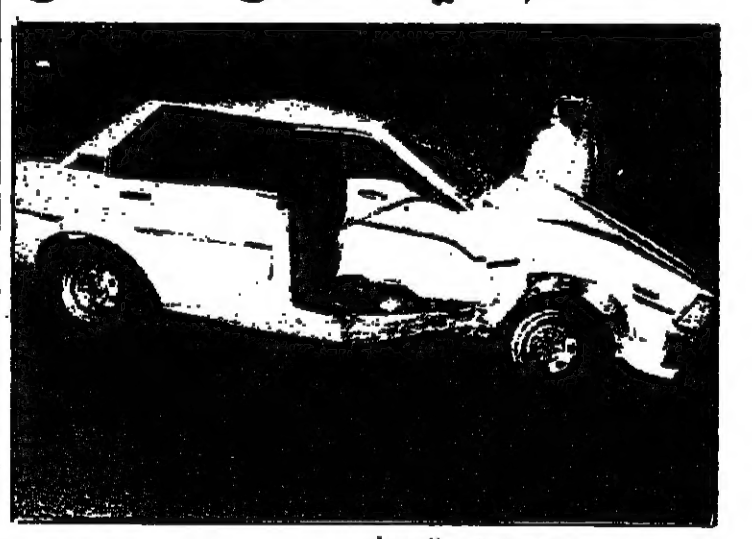
### دورة تدريبية لمشرفات حداثك الاطفال

افتتح السيد / عبدالرحمن يوسف المزروع وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب الدورة التدريبية التخصصية لمشرفات حداثك الاطفال والتي ينظمها ديوان الموظفين بالتعاون مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بهدف رفع كفاءة المشرفات العاملات بحداثك الاطفال التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل من الناحية الادارية والانتاجية وتزويدهن بمعلومات عن اسس العمل واهدافه وبرامجه واسلوب القيادة هذا وتستمر الدورة لمدة ٥ اسابيع..

وقد بلغ عدد الدارسات ١٦ دارسة وتتضمن موضوعات المحاضرات عن مسكرات الطفولة ومكتبة الطفل وثقافته والتربية الروحية وانثرا في تنشئة الطفل والخصائص النفسية والاجتماعية والعقلية والجسمية للطفل واحتياجاته والبرامج والانشطة الملائمة لمراحل الطفولة، والخصائص النفسية والاجتماعية والعقلية والجسمية لمرحلة المراهقة والبرامج والانشطة الملائمة للمراهقين ومحاضرات عن الاسعافات الأولية.

هذا وقد حضر افتتاح الدورة السادة: ابراهيم البداح، مدير ادارة الشباب والطفولة، نوال الصلال مراقبة خدمات الطفولة ومراقب التدريب بديوان الموظفين والعاملين بإدارة التدريب بالديوان.

### تصادم في شارع البدع



السيارة المحطمة قرب الرصيف



واجهة السيارة مهشمة

وقد ليل أمس الاول حادث تصادم مرووح بين سيارتين في شارع البدع مقابل منطقة سلوى اسفر عن تحطم واجهتي السيارتين واصابة سائقيهما وبعض الركاب برضوش وجروح. وذكر ان سبب الحادث هو السرعة الزائدة والتهور عندما حاول احد السائقين الدخول في الشارع العام من إحدى فتحات الشارع.

### د. الفزالي رئيساً لتحرير أفاق

أصدرت مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والإعلام الدكتور رشاد حمود الصباح قراراً يقضي بموجبه تعيين الدكتور عبدالله الفزالي معاوناً لمساعدة المدير



الدكتور مصطفى طلبة

اما الدول التي لم يشاهد فيها أي آثار لاسماك ميتة هي دولة الامارات العربية المتحدة والعراق.

### ارتفاع الحرارة

وتطرق المدير التنفيذي لبرنامج الأمم المتحدة للبيئة للاراء المطروحة لسبب موت الاسماك فقال: ان اول هذه المسببات هو ارتفاع درجة الحرارة إضافة إلى وجود بعض الكائنات الطفيلية المرضية كالكتيريا والفطريات والمواد الملونة الملقاة في الخليج العربي حيث تشير الدراسات التي أجريت في قطر والسعودية إلى أنه لا يوجد التلوث الاسماك بسبب التلوث بالزيت. إلا أن الاحتمال الأكبر الذي أدى إلى موت الاسماك والدلافين ناتج عن استخدام المواد الكيميائية الناتجة من الصناعة. وأكد الدكتور طلبة أن المنظمة الإقليمية قد أوصت بإجتماعاتها على ضرورة تشكيل لجنة لتحري أسباب هذه الظاهرة. وقال ان اللجنة ستضم عددا محدودا جدا من كبار المتخصصين من جانب منظمة الأمم المتحدة للبيئة لجميع المعلومات والبيانات وبمشاركة الدول الثمانية المحيطة بالخليج وذكر ان التقرير المبدئي للاستبيان سيقدّم خلال شهرين.

وأوضح الدكتور طلبة أن مؤتمر الوزراء العرب المسؤولين عن حماية البيئة يهدف لوضع استراتيجية عمل موحدة لحماية البيئة لاعتمادها من الوزراء العرب.

### كتب فيحان العتيبي

تحت رعاية وزير الكهرباء والماء المهندس محمد السيد عبدالحسن الرفاعي افتتح مساء أمس معسكر الطاقة الشمسية للشباب دول مجلس التعاون وذلك في مقر النادي. ويشارك في هذا العدد من الشباب المهتمين في هذا المجال من الدول الأعضاء بالمجلس ممن تتراوح أعمارهم بين ١٤-٢٠ سنة وتشرف عليه إدارة النادي العلمي، وقد حضر الحفل عدد من أعضاء السفارات الخليجية والعربية.

وفي بداية الحفل ألقى وزير الكهرباء والماء كلمة قال فيها: لعلكم تدركون جميعا أهمية الدور الذي تلعبه الطاقة اليوم في حياتنا وفي التقدم الحضاري للأمم، وإن مصادر الطاقة المتوفرة للامم محدودة الامد، ومن الضروري الحفاظ عليها كواجب انساني نحو مستقبل البشرية. وقد انعم الله تعالى على منطقتنا بمخزون كبير من النفط والغاز اللذين يشكلان حاليا اهم مصادر الطاقة وجعلنا قيمين على هذه الثروة التي تشكل المصدر الرئيسي للدخل العام لدول هذه المنطقة، وهذا يضع في اعتنا امانة اخرى لحسن استخدام هذه الثروة والحفاظ عليها للأجيال القادمة وباطالة أمدها قدر الامكان. والوسيلة لتحقيق ذلك تتمثل في ترشيد استهلاك الطاقة بجميع أشكالها وفي متابعة الدراسات والبحوث العلمية لتطوير مصادر الطاقة البديلة - الجديدة والمتجددة - والمشاركة في هذه الدراسات والبحوث ليس فقط على مستوى المؤسسات العلمية ومراكز الأبحاث بل على مستوى تدريب الكفاءات الناشئة في هذا المجال الحيوي.

وأضاف الوزير الرفاعي: إننا نشك ان لهذا المعسكر الذي ينظمه النادي العلمي الكويتي في إطار أنشطة وبرامج مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وبالتعاون مع الاتحاد العربي لنوادي العلوم، ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي ووزارة الكهرباء والماء ومعهد الكويت للأبحاث العلمية، أهمية خاصة فهو بالإضافة إلى أنه يهدف إلى تدريب الشباب على وسائل الحصول على الطاقة وتطبيقاتها المختلفة فإنه أيضا يتيح الفرصة لزيادة التعاون



المهندس محمد عبدالحسن الرفاعي

وتبادل الخيرات والمعرفة والتسويق بين الأنشطة العلمية فيها. ثم ألقى فيصل مدوة كلمة الامانة العامة لمجلس التعاون حيث قال: تعلمون ان هناك دورات اولية ثم ألقى فيصل مدوة كلمة الامانة العامة لمجلس التعاون حيث قال: تعلمون ان هناك دورات اولية ثم ألقى فيصل مدوة كلمة الامانة العامة لمجلس التعاون حيث قال: تعلمون ان هناك دورات اولية

## وزير الكهرباء يرعى افتتاح معسكر الطاقة الشمسية:

الرفاعي: يجب الحفاظ على الطاقة كواجب انساني نحو المستقبل الشرفان: توجيه الشباب نحو الأنشطة العلمية أفضل اعداد لهم

هو السيد الذي يخدم كل هذا الوجود ويدونه لا يكون الانسان الا خادما وتابعا مجهولا.

ثم اضاف قائلا: ايها الشباب ان المعرفة لا تبني الا على قاعدة وقاعدة المعرفة الاولى هي الرياضيات والثانية هي الفيزياء والثالثة هي الفيزياء فتلصقوا بالرياضيات من اصابع اقدامكم الى قدم رؤسكم واجعلوها لغتكم الاولى فكل ما يوجد في هذا الوجود ليس الا شكل من اشكال الطاقة مهما اختلف لونا او حجما او سرعة او وزنا وكل ما يوجد من هذه الطاقة يوجد بمقدار أي يحدوه كما أخبرنا الله الذي نزل كل شيء بقدر وكل ما يوجد بقدر يمكن ان يقاس بالرياضيات ويشاهد اثره بعد ذلك بمن مجردة احد.

ثم ألقى بعد ذلك عبدالله الشرفان رئيس النادي العلمي كلمته حيث قال: انه لشرف كبير للنادي العلمي الكويتي ان يستضيف هذه الصلوة من الشباب، فالشباب هم المستقبل من الشباب، وعلى قدر ما تبذل الامم من جهد ومتابعة لاعدادهم وتزويدهم بالأنشطة المتكاملة لهم، فإنها تحقق التقدم والرخاء وتمتد جيلا قادرا على تحمل المسؤوليات والمهام الوطنية والقومية، ولعل افضل اعداد للشباب هو توجيههم نحو الأنشطة العلمية والتكنولوجية، ولا شك ان الانشطة العلمية هي المجال الرحب للشباب لرعاية الموهاب العلمية وتنميتها وتوجيهها.

وأضاف الشرفان: وبهذه المناسبة، فاني اود ان اذكر بالاعتزاز والخير ما تقدمه الدولة بقيادة حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد الصباح حفظه الله وسموولي العهد الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح من دعم مستمر لهذا النادي مما فتح الطريق امامه لاداء رسالته في بناء جيل من الشباب مؤمن بربه ومداخ عن وطنه، يأخذ بأساليب العلم منهجا لحياته وطريقا لمستقبله.

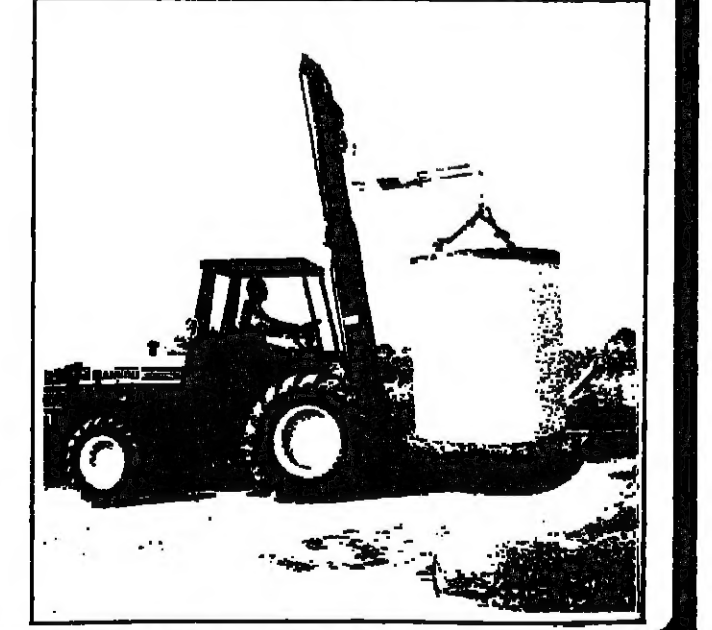
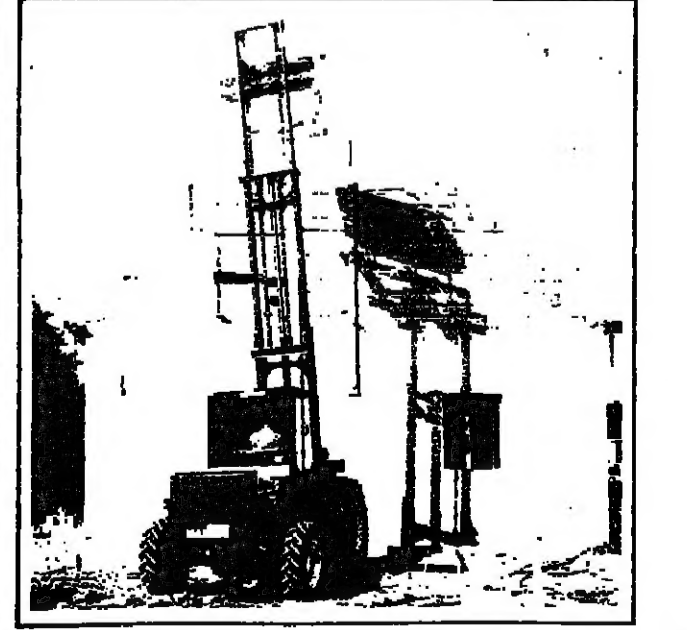
ووجه بعد ذلك الشكر لوزير الكهرباء والماء على رعايته الحفل وللامانة العامة لمجلس التعاون على دعوتها لاقامة المعسكر في الكويت.

## حانيتو



## المثالية لمختلف الاستعمالات

الاقوى بين الرفاعات الشوكية للعمل في الاراضي الوعرة



شركة بؤدي التجارية المحدودة  
ص.ب. ١٢٨٧ - ص.ب. ١٢٨٧ - ص.ب. ١٢٨٧  
الطريق الوطنية رقم ١ - ص.ب. ١٢٨٧ - ص.ب. ١٢٨٧  
الطريق الوطنية رقم ١ - ص.ب. ١٢٨٧ - ص.ب. ١٢٨٧



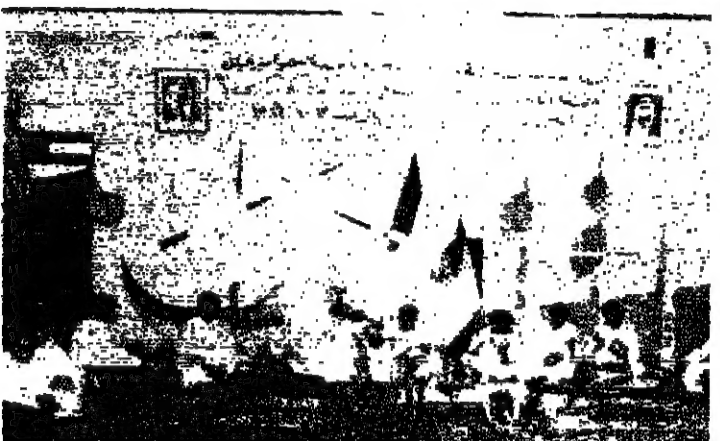
## حفل توزيع جوائز حضرة صاحب السمو



● عبدالرحمن المزروعى يتكلم الحضور.



● توزيع جوائز سمو الامير على المتفوقين.



● جانب من الحفل.

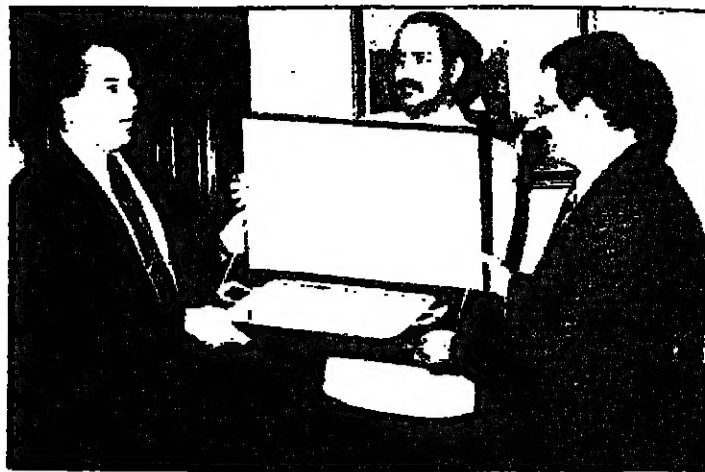
تحت رعاية عبدالرحمن يوسف المزروعى - وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب اقيم على مركز شباب الدعية حفل توزيع جوائز حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى حفظه الله على الاعضاء المتفوقين بمرکز شباب الدعية والقاسية.

حضر الحفل كل من:

صالح الشايجي - مراقب خدمات الشباب، ونيمان خليفة - رئيس قسم التوجيه والمناخية، وتوفيق احمد العبد - مشرف عام مركز شباب الدعية، والمتصرفون العامون والموجهون وجمهور كبير من اهالي المنطقة.

وفي نهاية الحفل قام وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب بتوزيع الجوائز على الاعضاء المتفوقين.

## حفل وداعي لسفير اليمن الجنوبي



● هدية تذكارية لسفير اليمن الجنوبي.



● عميد السلك الدبلوماسي والمحتفى به.



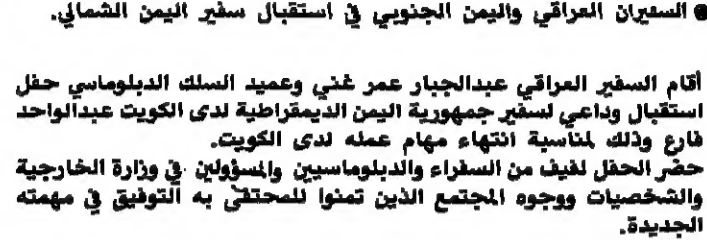
● السفير العراقي واليمن الجنوبي في استقبال سفير اليمن الشمالي.



● السفير العراقي واليمن الجنوبي في استقبال سفير اليمن الشمالي.



● السفير عبدالواحد فارح يقطع كعكة الحفل.



● السفير البحريني يشارك في الحفل.



● مجموعة من السفراء في حفل السفير اليمني. ● تصوير هيثم مرشد



● مجموعة من السفراء في حفل السفير اليمني. ● تصوير هيثم مرشد

## الاحتفال باليوم الوطني لتايوان



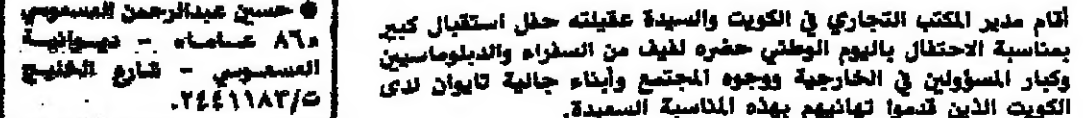
● مدير المكتب التجاري والسيدة عقيلته.



● عقيلة مدير المكتب التجاري ترحب بالمدعوين. ● تصوير احمد حسن



● عقيلة مدير المكتب التجاري ترحب بالمدعوين. ● تصوير احمد حسن



● عقيلة مدير المكتب التجاري ترحب بالمدعوين. ● تصوير احمد حسن

## السفارة الاسبانية تحتفل باليوم الوطني



● مدير ادارة المراسيم بالنيابة حمد العبيدي.



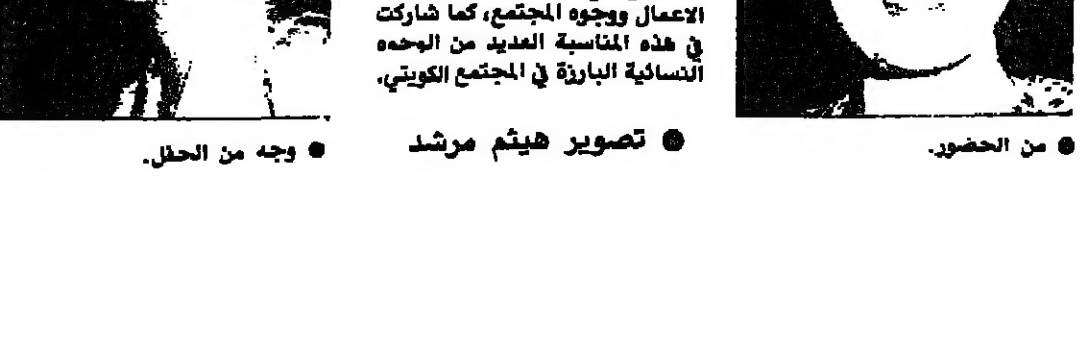
● السفير الاسباني والسيدة عقيلته.



● سفير دولة الامارات يقدم التهانى.



● سفير دولة الامارات يقدم التهانى.



● سفير دولة الامارات يقدم التهانى.

## صباح الخير

## واقع المجتمع ... والاحصائيات

من اراد ان يعرف حقيقة ما وصل اليه المجتمع الكويتي بعد ان تفتى فيه كثير من المشاكل الخطيرة، فعليه ان يرجع الى الاحصائيات التي تصدرها ادارة البحوث الاجتماعية والجنائية بمجلس الوزراء ويرى الحقيقة عارية مجردة وبعبارة سيقتنع تماما بان الامور غير طبيعية وهي بحاجة الى قرارات عاجلة تكبح جماح التسارع والانتشار لتلك المشاكل التي تتوالد من بعضها في المجتمع.

ان هذا المجتمع لابد ان يبقى نظيفا وشريفا حتى يحافظ على وجوده وكيانه من التشتت والضياع بسبب تلك الظواهر غير الطبيعية... فهو يتعرض لتيارين خطيرين يتغلغلان فيه وينهشان عاداته وتقاليده التي تأسست في سنين طويلة ويدات جذور هذين التيارين تمتد في اعماقه وتتشمع شيئا فشيئا... ونحن لا نريد ان نتفاهم المشكلة وتتسع وبعبارة سيقتنع الحل... لان المشكلة عندما تتأصل وتترسخ فاننا لا نستطيع القضاء عليها وازالة آثارها.

وتكمن خطورة هذين التيارين بعلاقتهما المباشرة بالاسرة... والكل منا يعرف ان الاسرة نواة المجتمع... ومتى كانت متماسكة قوية كان المجتمع قويا متماسكا... والعكس صحيح.

التيار الاول يتمثل في ظاهرة الطلاق والآخر يتمثل في تعدد الزوجات... والاحصائيات الخاصة بظاهرة الطلاق تؤكد ان حالات الزواج والطلاق بين الكويتيين قد تجاوزت نسبتها ٣٠٪، ففي عام ١٩٨٤ كان هناك ١٤٩٩ حالة طلاق منها ١٠٢٩ حالة الزوجة فيها كويتية و ٤٧٠ حالة الزوج فيها كويتية وذلك من اصل ٤٨٤٨ حالة زواج منها ٣٩٩٦ حالة الزوجة فيها كويتية و ٨٥٢ حالة الزوج فيها كويتية، وفي عام ١٩٨٥ كانت هناك ١٥٩٤ حالة طلاق منها ١١٢٠ حالة الزوجة فيها كويتية و ٤٧٤ حالة الزوج فيها كويتية وذلك من اصل ٤٨٠٢ حالة زواج منها ٣٩٧٩ حالة الزوجة فيها كويتية و ٨٢٣ حالة الزوج فيها كويتية.

هذه الاحصائية الدقيقة تبين لنا بوضوح تام حجم المشكلة... ولو عرف كل فرد من اولئك الذين ساهموا فيها مدى اضرارها على الاسرة اولا وعلى المجتمع ثانيا لاقتنع اقتناعا تاما بضرورة الحد منها والقضاء عليها.

تركيبية المجتمع الكويتي وحجمه لا يساعدانه على تحمل نتائج تلك الظاهرات الخبيثة على اجيال اليوم واجيال المستقبل... فهذا المجتمع على صغر حجمه وقوة تماسكه بعاداته وتقاليده العريقة عبر سنوات طويلة لا يستطيع ان يتسجم مع افرازات تلك الظاهرات وخاصة بعد ان تضربت اسر كثيرة بسبب غلظة ارتكبتها احد افرادها ثم راح جميع افرادها يكتفون بنارها.

لذلك فان مصلحة الكويت ومستقبلها يعتمدان اشد الاعتماد على وعي المواطن بخطورة تلك المشاكل وابعادها وان يشعروا بمعاناة اطفال ونساء لا ذنب لهم قد تضرروا منها.

والجهات المسؤولة ايضا مطالبة بوضع حلول سريعة لتلك المشاكل لتحل منها وتصلح ما افسدته على المستوى الاسري والاجتماعي... احترامنا لتكاتف ووحدة هذا المجتمع!!

فرحان الوقيان

## معهد الابحاث ينفذ دراسة هيدروليكية لوزارة الكهرباء

اعلن معهد الكويت للابحاث العلمية انه وقع اتفاقية مبدئية مع وزارة الكهرباء والماء يقوم المعهد بموجبها بتنفيذ دراسة هيدروليكية وتقييم المردود البيئي لمخطة توليد الكهرباء المزمع انشاؤها بمنطقة الصبية.

ووقع الاتفاقية اسس نائب مدير عام المعهد د. ملا حسين وكيل الوزارة السيد فهد الزيد.

وتهدف الدراسة الى تحديد نمط دوران التيارات المائية في جون الكويت والتعرف على اثر التلوث الحراري المحتمل من المحطة المزمع انشاؤها وتحديد انسب موقع لمآخذ ومخارج مياه التبريد.

كما تهدف كذلك الى وضع اسس التصحيح المبدي للنظام مأخذ «دائيا» للتسويق والاعلان» في نفوسيا عاصمة قبرص.

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال

السيد الدوار دانيال



## احتفالات المسرح العربي باليوبيل الفضي

### ضمن البحوث والمقارعة.. المسرح العربي والبحث عن الهوية



المحاضر



شريف الندوة

### د. حمودة يدعو إلى التمسك بمعطيات الإنسان العربي الثقافية للتعبير عن واقعه

١ - ما لدينا قبل تعرفنا على المسرح العربي لم يكن مسرحاً حقيقياً بل مجرد أرفاضات بعضها ناضج وبعضها بدائي، ولكنها كلها أرفاضات شابت ظروف نشأة المسرح العربي المتأخرة - بعد أن عرف العالم شرقه وغربه الفن المسرحي في الواقع - أن فشت تلك الأرفاضات في جذب المبدع العربي إليها بدرجة كافية لا يماهه عن المسرح الأوروبي الناضج وهكذا التفت الكتاب إلى النقل والمحاكاة دون محاولة تطوير شكل مسرحي خاص بنا.

٢ - أن الندوة في السنوات العشر الأخيرة للاتجاه نحو مصادر قومية لشكل مسرحي خاص بنا، جاءت متأخرة كثيراً، رغم قصر عمر المسرح العربي، وذلك أنها تجيء بعد أن تمت جذور الأشكال المستوردة واحتلت في التربة العربية إلى درجة تحتاج إلى اجتثاث هذه الجذور القوية لم تحاول لخرس جذور محلية لم تقو بعد، فلم يحدث حتى الآن أن طورنا شكلاً متميزاً كلية عن الأشكال الغالبة المعروفة.

٣ - أن ذلك لا يعني بأي حال من الأحوال التكتل من شأن الدعوة لإنشاء مسرح عربي وتطويره. وفي رأيي أنه كلما تقاربت الجزر في عالمنا المعاصر وكلما توطدت وسائل الاتصال وتطورت وكلما تقاربت الثقافات كلما زادت الحاجة لتطوير

والسامر تمام المعرفة، ولا بد أن يكون هناك أسباب أخرى لانصرافه عن هذه المعطيات غير الجهل بها. هل يكون من بين تلك الأسباب قصور في هذه الأشكال بالمقارنة بشكل مسرحي أوروبي كان قد شهد خمسة وعشرين قرناً من التطور؟ ومحاولة أجابة هذا تساؤلنا إلى الحقيقة الثانية.

ثانياً، أن استمرار الخمسة والعشرين قرناً من تاريخ المسرح العالمي يؤكد أن حدوث التأثير والتأثر وعدمهما كان يرتبط دائماً بتوفر الاتصال الكافي وعدمه.

إننا أحياناً نقع في تناقض ظاهري خارج، حيثما نخط بين الهوية القومية للمسرح والشكل المسرحي. لأن الخصائص الثقافية والدراسية الأخيرة تؤكد أن الهوية القومية والشكل - خاصة في القرن العشرين - أمران مختلفان.

والواقع أننا نستطيع أن نصل إلى استنتاج بسيط وهو أنه مع ضرورة وجود المسرح القومي مع الهوية القومية المحددة التي تقوم على ارتباط ذلك المسرح بواقع المجتمع الثقافي والحضاري، إلا أنه لا يوجد شكل مسرحي قومي أو قومي، وإذا كان ذلك ممكناً في الماضي بسبب المسافات الزمانية والمكانية، فإنه ليس ممكناً في النصف الثاني من القرن العشرين، حيث انتهت عزلة الإنسان إلى الأبد.



أعداد / خلود سالم

يشارك الدكتور عبد العزيز حمودة عميد آداب القاهرة في ندوة المسرح العربي في احتفالاتها باليوبيل الفضي لتأسيسها من خلال إحدى الندوات المسرحية التي ترفع الفكرة القومية أثناء مهرجانها الاحتفالي... والمشاركة ستكون بحث عن «المسرح العربي... والبحث عن الهوية» قدم فيها يلي ملخصاً له.

نقرأ ونسمع في السنوات الأخيرة على وجه التحديد عن الدعوة لتطوير شكل مسرحي عربي، باعتبار أن المسرح ليس غريباً على التربة العربية.

والواقع أن هذه الدعوة الثابتة من دوافع صادقة بل وحساسة أحياناً، لا يجب أن تغفل بعض الحقائق الأساسية التي تساعدنا على فهم (المقارعة) المثيرة للتحليل وأهم هذه الحقائق هي:

أولاً، أن المسرح، باعتباره فن فرجة يتحقق له النقد والتخيل وليس مجرد فن فرجة عفوياً في مناسبات غير ثابتة، كما هو الحال في النضج والاندماج المحلي، وهو السامر. أن هذا المسرح حينما بدأ في مصر الحديث في العالم العربي جاء وفداً على يد رواد أوائل أجيال أوروبا وليس من الشرق، فمن حصل على هذا المسرح وحسب نهاية الحرب العالمية الثانية تخلصوا عن طريق الاحتكاك المباشر أو غير المباشر، عن المسرح الأوروبي، وخاصة الفرنسي.

## حديث الفن

### لماذا غاب المسرح في الكويت عن الندوة الفكرية؟

البو الاحتفالي الكبير الذي يجري يومياً في حوار الندوة الفكرية التي اعتبرت على هامش المهرجان أو اليوبيل الفني... لا نأخذها بالمعنى الضيق من الحضور لتكون مقياساً على نجاحها أو فشلها بقدر ما نأخذ قيمة الحوار الدائر ومدى قربها من الواقع المسرحي العربي الذي نعيشه يومياً.. والحقيقة أن الذي يتابع قراءة البحوث من خلال ما ينشر بالصحافة الفنية يومياً أو يتابعها بالحضور يدرك أن المسرح في الكويت يكاد يكون غائبا عن الندوة الفكرية إلا من بعض الكلمات الطائفة في التعقيب، أما كبحوث أو بحث مستقل فهو مع كل أسف لا وجود له... ونحن مع إعطاء الأولوية للقضايا الفكرية الشاملة والعامية أكثر من تخصيص الندوة الفكرية عن ماهية ومستقبل المسرح بالكويت... كما توقعت في هذا اللقاء بين مفكرين وباحثين مسرحيين عرب أن يكون لنا بحثنا المستقل عن المسرح بالكويت البكر البالغ الذي لا يمكن أن ننسى طموحاته وأماله الكثيرة التي سبقته عمره الزمني وتخطى بعض الحواجز التي لاتزال تقف في طريق بعض المسرحيين العرب... والسؤال الذي يتردد كيف تم إتاحة الفرصة لأكثر من نموذج مسرحي عربي أن يأخذ فرصته للتعبير عن مسرحه وطموحاته وأني عند المسرح في الكويت لأقول يكفي المسرحيين في الكويت الفرحة والصمت ومتابعة الندوات وقراءتها من خلال الصحافة الفنية - هذا هو دورنا في اليوبيل الفني أو الندوة الفكرية كان يفترض أن تتاح الفرصة أكثر للمسرحيين في الكويت لبيان ماهية وشكل المسرح في الكويت التي قد تكون تفاصيله غائبة عند بعض المسرحيين ولكن يبقى ما حققه الفنان من إقامة مثل هذا التجمع الفني الكبير هو الغاية والهدف الذي يجمع المسرحيين العرب الذين نامل أن تتحقق طموحاتهم في اتحاد المسرحيين العرب المتوحد الشهارة رسمياً مع بداية العام الجديد ١٩٨٧م بإذن الله.

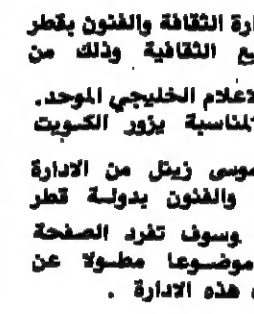
بدر عبدالله

## فيلم تسجيلي عن الفنون



بعد أن حقق نجاحاً في فيلم «الغزل» مدينة، الذي فاز بجائزة مهرجان القاهرة عام ١٩٧٦ يقوم حالياً المخرج عبدالله الحسين بالاعداد لفيلم تسجيلي عن الفنون.

## مدير إدارة الثقافة القطري في الكويت



تهتم إدارة الثقافة والفنون بقطر بالمواضيع الثقافية وذلك من منطلق الاهتمام الخليجي الموحد، ويهدفه المناسبة يزور الكويت حالياً موسى زيتل من الإدارة الثقافية والفنون بدولة قطر الشقيقة وسوف تقرر الصفحة الفنية موضوعاً مطولاً عن نشاطات هذه الإدارة.

## سعادة الخبير



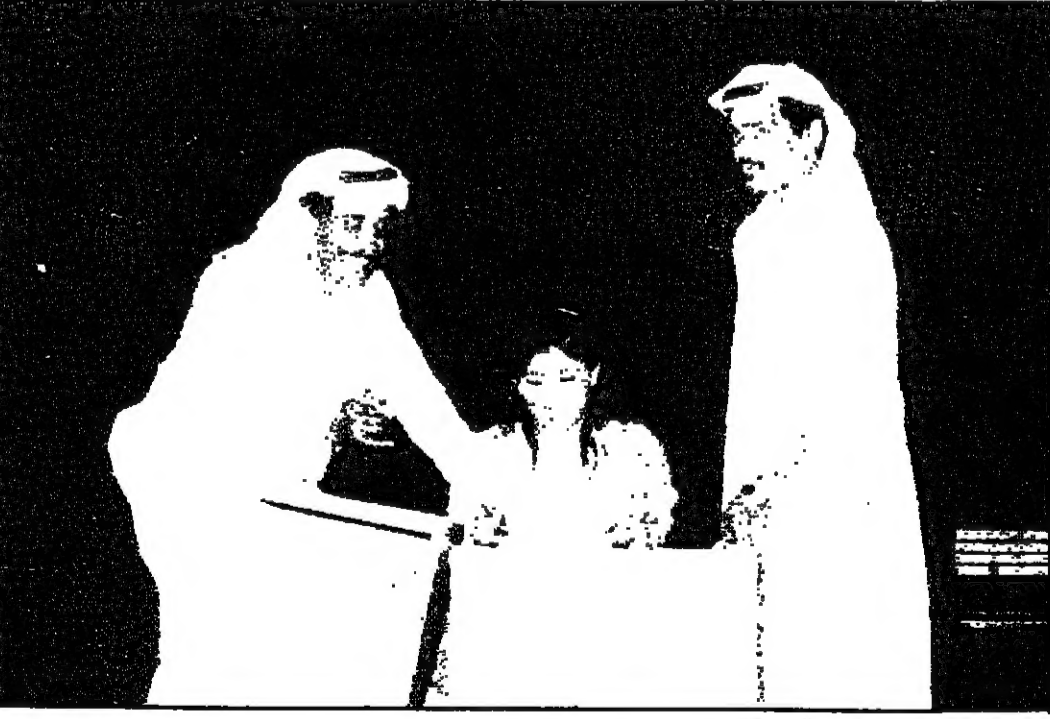
المخرج عبدالحسن الخلفان يعود لإخراج المسرحي بعد فترة استراحة قدم فيها مسرحية «أحمر الأسود»... المسرحية الجديدة كتبها مريم محمد ويشارك في بطولة، أحمد بدر ومحمد المنصور وسليمان ياسين وزهرة الخرجي ويتوقع عرض المسرحية في ديسمبر المقبل على مسرح السمود بقطر.

## نورت



نورت يا حلاها شمس الاقيالي والعداري شموع من حوالها فز قلبي عليها وانشرح بالي يوم شفت الحسن والزين جاسيا جنتها دانه انوارها تلالي تهر العين من زود الحلا فيها حلوه ما وصفها راعي الامثالي جل من زانها. وايدع معانيها يا سعد عيني يوم شفتها قبالي راح قلبي مع الاشواق يناديها يعلم الله قلبي حبها غالي واغلى عدي من الدنيا وما فيها كلمات/يوسف ناصر الحان/راشد الخضر اداء/نبيل شميل

## ظهور التناقض الحركي وأحوار الكوميدي الساخر المخرج لمكاذ اختار عجوزاً لعميل الاثقال؟



العقل وجابر ومشهد الجوازات



الحجيل يشرح خطته لصالح البابا



عدسة حسني احمد

انتصار الشراح، هدي حمادة، صالح الحسن، محمد كاظم، الحجيل، عبدالحسين درويش، أم عيسى ومجموعة من الشباب والفنانات. أما الديكور فسوف يقوم بتصميمه مهندس الديكور اسحاق جمال على خشبة مسرح الدسم.

والجواب على السؤال المطروح في المسرحية يقول عبد الله الحجيل، ستكون المسرحية من مجموعة لوحات وكل لوحة معبرة عن حدث «ماء» وهذا الحدث يتم تناوله بطريقة كوميدية ساخرة وفي اللوحة الأولى تصوير عن المطار، واللوحة الثانية عن البنك والتعامل الوظيفي أما اللوحة الثالثة فهي عن المحكمة وتطرح بعض القضايا والمشاكل الطريفة وهناك اللوحة الرابعة التي ستتكمّل عن الحارس القضائي وطرق الحجز الجبري وتنفيذ الأحكام ولكن بصورة كوميدية ساخرة هادئة.

وتأتي اللوحة الخامسة عن الوزارات حيث تظهر الشخصيات العامة بعكس الواقع الحقيقي عندما تتحدث شخصية مثلاً أمام ميكروفون أو كاميرا فإن التباين يكون واضحاً ولكن بطريقة كوميدية ساخرة غريبة.

المشاركون

يشارك في بطولة المسرحية عبد الله الحجيل في دور ممثل القانون وعبد الرحمن العقل، محمد جابر، هي - الله أعلم.

فريق العمل في المسرحية

## كلام

بدأت البوادر الأولية بالظهور معلنة عن قيام المهرجان الثاني للاغنية بعد أن مضى على ظهور المهرجان الأول عدة سنوات.

وكم هو جميل أن يكون للاغنية مهرجاناً وللمسرح مهرجاناً وللغنون الشعبية مهرجاناً، ففي هذه المهرجانات تلقي الكفاءات المتخصصة - وفي هذه التجمعات يلتقي الزملاء والأخوة ويتم تبادل الآراء وحل المشاكل الفنية ولنا أمل أن تستمر هذه المهرجانات حتى ولو كل سنتين مرة بدلاً من أن تلتقي نهائياً أن المهرجان الخاص بالغنون الشعبية في دول مجلس التعاون عقد في مدينة أبها في السعودية والثاني سيعقد في قطر.

أما مهرجان الاغنية فقد عقد في البحرين وآخر ثلاث سنوات ويجري الاعداد حالياً للمهرجان الثاني ويبقى المهرجان المسرحي الخليجي الذي انتظرناه طويلاً ونحن على أمل اعلانه لتكتمل الفرحة في نفوس جميع الفنانين عجبني على عدم وجود المهرجانات البابا

## حفلة المسرح الكويتي



محمد المنيع

يقام المسرح الكويتي حفلاً تكريمياً لضيف المسرح العربي وذلك في الساعة التاسعة مساءً يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١٠/١٤ بحضور الضيوف والفنانين في الكويت.

## الفقاع في رحلة علاج



سالم الفقاع

يغادر الفنان سالم الفقاع في رحلة علاج إلى لندن لإجراء بعض الفحوص الطبية - والصحة الفنية تتمنى للزميل الشفاء العاجل.

## ملحمة «جلامش»



د. سعد يونس

يستعد الفنان المخرج د. سعد يونس لتقديم مسرحية «جلامش»... الذي رأى كل شيء.. وكان على مسرح عبد العزيز السمود بكيان يوم الخميس المقبل الساعة التاسعة والنصف مساءً. والمسرحية من إخراج د. سعد يونس وتمثوله أيضاً حيث يتقرر لوجهه بإداء شخصيات المسرحية هذا وقد اعتبرت الندوة عامة لكل ضيوف المسرح العربي والجمهور.







**مسقط تساهم بشكل فعال في إعادة الاستقرار للأوضاع في سوق النفط العالمي**



# مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة بأسم الشركات التي تمت بالأجل

## اعلان عن بيع عقارات في الجمهورية اللبنانية

تعلن مؤسسة تسوية المعاملات المتعلقة بأسم الشركات التي تمت بالأجل عن رغبتها في بيع العقارات الآتية :

وصف العقار	العقار وموقعه
<p>هذه العقارات مقامه على مساحة ٧١١ م<sup>٢</sup> من القطعتين ١٠٠٧، ١٠٠٨ والبالغ مساحتهما ٢٦٦٧ م<sup>٢</sup> وهي تتكون من :</p> <p>البيت الغربي : يتكون من طابق واحد به ثلاث غرف نوم وحمامين .</p> <p>البيت الثاني : يتكون من طابقين الأرضي به ٣ غرف ومنافعهما والعوي به ثلاث غرف وحمام ومطبخين .</p> <p>البيت الشرقي : يتكون من طابق واحد به غرفتين ومنافعهما .</p> <p>مساحة ٤١٠ م<sup>٢</sup> وهي عبارة عن أرض مشجرة زيتون ولوز وبلح .</p>	<p>( ١ ) عدد ٣ بيوت رقم ١٠١٠ في منطقة تعلبانيا قضاء زحلة ، كرم أبو حاتم البقاع</p>
<p>مساحة الأرض ١٩٤٦ م<sup>٢</sup> وهي معدة للبناء ومفرزة من العقار رقم ٣٢٥ ولها حق الانتفاع بالمرور على العقار ٣٢٣</p>	<p>( ٢ ) العقار رقم ٣٢٤ ، منطقة الحدث قضاء بعبدا</p> <p>( ٣ ) العقار رقم ٣٤٥٠ ، منطقة الحدث قضاء بعبدا</p>
<p>هذه الأقسام بيئاتها كالآتي :</p> <p>١ - القسم ( ١١ ) الطابق الرابع جنوبا : يتكون من مدخل وثلاث غرف وصالون وغرفة طعام ومطبخ وحمام وغرفة خدم - وممرين وواويفيس وبلكونين .</p> <p>٢ - القسم ( ١١ ) الطابق الرابع شمالا : يتكون من مدخل وغرفتين وصالون وغرفة طعام ومطبخ وغرفة خدم وبلكونين .</p> <p>٣ - القسم ( ١٧ ) الطابق السابع جنوبا : يتكون من مدخل وغرفة صالون وغرفة طعام ومطبخ وممر وسطوح .</p> <p>٤ - القسم ( ١٧ ) الطابق السابع جنوبا : يتكون من غرفة وصالون وغرفة طعام ومطبخ وممر وسطوح .</p>	<p>( ٤ ) الأقسام ١١، ١٢، ١٧، ١٨ من الطابق الرابع والسابع من العقار رقم ٢٨٠٢ في منطقة رأس بيروت .</p>
<p>القطعة ١٨٧١ مساحتها ١٠٠٠ م<sup>٢</sup> وهي مفرزة من العقار رقم ٢٢٠ .</p> <p>القطعة ١٨٧٢ مساحتها ١٠٠٠ م<sup>٢</sup> وهي مفرزة عن العقار رقم ٢٢٠ .</p> <p>القطعة ١٨٨٥ مساحتها ٩٦٠ م<sup>٢</sup> وهي مفرزة عن العقار رقم ٢٢١ .</p>	<p>( ٥ ) ثلاث قطع أراضي أرقام ١٨٧١، ١٨٧٢، ١٨٨٥ والكائنة في منطقة بعاصير-قضاء الشوف .</p>
<p>تقع في القسم السابع وتتكون من مدخل وثلاث غرف ودار مقسوم ومطبخ وغرفة طعام وغرفة خادمة وفردنات .</p>	<p>( ٦ ) العقار رقم ١٩٣٥ - ٧١١ ( ٧ شرقى بمنطقة بحدلون - قضاء عالية</p>
<p>تقع في القسم الثامن وتتكون من مدخل وثلاث غرف ودار مقسوم ومطبخ وغرفة طعام وغرفة خادمة وفردنات .</p>	<p>( ٧ ) العقار رقم ١٩٣٥ - ٧١١١ ( ٨ غربي ) بمنطقة بحدلون قضاء عالية .</p>

● علما بأن المشتري سيقوم بإجراءات نقل الملكية وذلك بناء على التوكيل الصادر من المؤسسة بهذا الشأن .

● ولمزيد من البيانات يرجى مراجعة مقر المؤسسة للكان بمجمع الوزارات - بلكو ١١ الدور الثاني - للفرقة رقم ١١٢٠٨ .

مدير عام المؤسسة

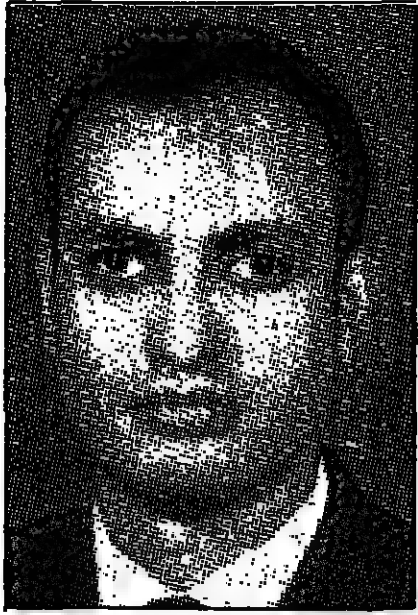






## الكاتب المصري حسني لبيب:

# طبعتي الانظرانية ابعرتني عن ثورة الضوء والشمس



حسني لبيب

### بطاقة تعرف

- حسني سيد لبيب مواليد حي بولاق بالقاهرة عام ١٩٤٢.
- درس الهندسة الكهربائية بجامعة القاهرة.
- يعمل مدير إدارة الكهرباء في شركة الحديد والصلب.
- عضو رابطة الادب الحديث.
- نبذة عن حياة المؤلف:
- ظهر مع جيل الستينات في مجلة الادب اللبنانية.
- كتب المقالة والدراسة الادبية والظاهرة والقصة والترجمة من الانكليزية.
- نشر معظم نتاجه الادبي في معظم المجلات اللبنانية والسورية والكويتية والصربية.
- زار بعض الدول الأوروبية في بعثات لاستكمال الاختصاص العلمي.
- ترجم بعض اعمال تشيخوف ووليم سارويان.
- الاعمال المطبوعة:
- ١ - باقة حب الى الشاعر خليل جريس خليل «دراسة» القاهرة عام ١٩٧٧.
- ٢ - حياة جديدة «قصص» القاهرة عام ١٩٨١.
- ٣ - النوب الاخضر «قصص» الهيئة العامة للكتاب عام ١٩٨٥.
- ٤ - احذكم عن نفسي «قصص» اتحاد الكتاب العرب ١٩٨٥.
- ٥ - اصوات معاصرة في الادب التونسي «دراسة» ستصدر عن الشركة التونسية.
- وكلاما ينبغي اسعاد الانسان ماديا وروحيا، وتغييره الى الافضل.
- ما عدا القصة القصيرة، هل هناك اهتمامات اخرى متصلة في ادبك؟
- لعلك تدعي انك قتل لك ان اغلب قراءتي الادبية، تعصب على الشعر فانا اعشق الشعر الجيد، واتذوقه لما فيه من ملوحة وذوقية. في بعض الاحيان تطلق قراءتي الشعرية على قراءتي القصصية او القصصية.
- الدراسة والنقد قد اخذ من وقتي الكثير بعد كتابة القصة القصيرة التي اشتهرت بها منذ الستينات.
- والرواية اليس لها مساحة بين مشاركتك القادمة؟
- كتبت قصة طويلة عن اسطورة مصرية قديمة، وامل ان تسمح ظروفك بكتابة عمل روائي طويل.

مرحلة اكتمال الجنين او قل اختبار الفكرة. ولست بقادر على كتابة قصة بغير حماس، والحماس الذي اقضده هو الاقتناع بجذوى الكتابة وما لم تكن مؤمنا بالفكرة، فخير لك ترك القلم.. هذا افضل! انا لست ضد الحدادة، بشرط ان يتحس الكاتب لفكرته واسلوبه ومعالجته القصصية، والا يكون مقلداً لأحد، او يدعي الحدادة مجرد ركوب موجة التغيير. ولن يستلعب قاص اقتناعاً بما يكتب قبل اقتناعه وإيمانه. ان الحدادة ليست مطلوبة كي تهدم اصاله التراث القديم، ولكنها مطلوبة لسيارة روح المصير وتزامن مع فكرته ومقترحاته وتلقي لدى الكاتب الحماس. اما ما نراه من بعض الكتاب من الاغراق في الغموض والعنف والسريالية وما الى ذلك، وبما يجعل العلاقة بين الكاتب والمتلقي مفقودة، فان مثل هذه الاعمال لا يكتب لها البقاء. ولا تصور كتاباً يكتب اعماله وهو في غنى عن القارئ، معرض عنه.

● بدايتك في نشر قصصك مشهودة في مجلة - الادب - اللبنانية منذ بداية الستينات مع الاديب جمال الغيطاني - ترى ما هي اسباب بقاءك عن ثورة الضوء في الوقت الذي انطلق - الغيطاني - الى العالمية؟

واضفي الى سؤالي ان اجيلاً جاءت بعدي واخذت موقعها وفرضتها اما بعدي عن ثورة الضوء او الشهرة فيرجع الى اسباب الالية:

طبيعتي الانظرانية التي تكتفي بالتراسل الادبي وسيلة لنشر كتاباتي.

ظروف العمل المرحقة، بما لا يسمح لي بعقد صلات ادبية او اشتراك في نقاشات ودعوات.

غروبي عن نشر الكتب لولا مبادرة الاصدقاء ذوي النيات الحسنة.

قرب الاديب او بعده من وسائل الاعلام، وانا لا اسمي بها.

ولم تعدني هذه الاسباب عن مواصلة الكتابة. فالادب دينامي السحرة الخضراء، وعلمي الفصح البهيج، وقد كتبت ما يقرب من مائة وخمسين قصة، علاوة على الدراسات الادبية والنقدية، وترجمت لبعض قصص تشيخوف ووليم سارويان. واعتقد ان الاديب صاحب رسالة في عالم سريع التغير.

● هل هناك رابطة ما بين اختصاصك العلمي في هندسة الكهرباء وبين عالمك الادبي الذي تشيده منذ عقدين من الزمن؟

الرابطه التي وجدتها، ليست رابطة تجمع الضدين، لانه لا يوجد تضاد.. فالعالم في حاجة الى ممارسة هواياته بعد فراغه من مختبراته وابحاثه.. وبالنسبة لي فالهندسة مهنة والادب هوايتي، وانا احب مهنتي وهوايتي. في المصنع، اتعرف على احاسيس العمال ومشاعرهم. انني ازداد قرباً من الانسان وانا الذي علمي، فينمكس ذلك على اختياري لنماذج القصصية.

وقد علمتني لغة العلم الدقة في بناء القصة، وصولاً الى خلق قصة متكاملة. كما ان فكرة القصة تنمو سلسلة طالما اجد القاص رسم شخصياته، ولا يمكن للفنان ان تشرع عملاً فنياً ذا بال، حتى الارتجال، لابد ان يكون مدروساً بعناية، ويحقق ما يريد الكاتب الفنان ان يصل اليه. العلم يشتي فروعه وتخصصاته يخاطب العقل والفنون كلها تخاطب الوجدان.

### دمشق - الراي العام

تعددية الاصوات الادبية احدى سمات الادب العربي الحديث في السبعينات والثمانينات.. والتجوية المسيطرة بمنها الاعلامي الضيق، لم تعد قادرة على استيعاب الحركة الادبية وتشديد بناؤها المتناوول.. اذن لابد من ايجاد جديده مبدعة قادرة على العطاء، ان تراث مهمة المتابعة والتشديد وحمل الرسالة الثقافية الصمبة.

هناك جيل من مصر العربية يسمى «جيل الوسط» الذي ينتمي اليه حسني سيد لبيب، مع مجموعة اسماء لم تعد مجهولة في وسطنا الثقافي.. وحسني سيد لبيب يعرفه القارئ من خلال تواصله الدائم مع نتاجه الذي ينشره، وهو من الادباء الذين لا ينقطعون عن متابعة الابداع العربي الذي يصدر عن اتحاد الكتاب العرب.

اما حول المهام الادبية.. تعود بظاهرة الادباء الذين يمارسون اختصاصاتهم العلمية في ان يساهموا في الحركة الادبية، امثال: يوسف ادريس، وعبد السلام الجبيلي، ووليد اخواني، وسعيد سالم.. قد نستحي يوسف ادريس لاستغراقه في الصحافة تلك ظاهرة ايجابية لصالح الادب، ويحل في رحابها الاديب المهندس الدكتور حسني سيد لبيب.

● تشير تجربة بعض الكتاب وصولهم الى قناعة ربما ليست نهائية، في عدم جدوى الكلمة.. ما رايت بهذا الكلام؟

لو قلنا معنى الحروب والمعارك قديماً وحديثاً كانت نتيجتها ردود فعل لائر الكلمة، فغدر الكلمة لازم للعمل ان لم يسبقه.. والكلمة نور يشي معالم الطريق، وربما تصبح نارا تدمر اجل المهامي في نفوسنا. وما اریده من الكلمة هو ان تكون ضريح الكاتب.

نريد من الكلمة البعد عن الهواه والمصالح النفعية والدوافع الاقليمية والعصية. ونسعى للتعبير عن وجدان امتنا وضربها وتعلم على دعم الاجابيات.

تستطيع الكلمة ان تقود الامة لو ادركت دورها الطبيعي وتنازلت عن كونها ارتقايا او بما تقتض به، بان يكون مكانها خلف الصفوف، تستلعب الكلمة ان تكون شيئاً عالياً ولا هي نبعث من ارضنا العربية، وكانت لسان حال شعوبنا التي احييت في اعز امانها، تستلعب الكلمة ان تسمى ارادتنا الذاتية، وتعلم قوتنا المبعثرة، فلن يعلمو مجد الامة الا اذا اعتدلت على امكانياتها المتاحة وعملت على تدعيمها.. وعلى الكلمة ان تبني شعار القوة الذاتية.. ونحن الكتاب علينا ان نوجه الجهود ونضم الصفوف ونلبي تيار الوحدة والتضامن وهذا هو الدور الطبيعي للكلمة العربية.

● واقبيك في الكتابة ظلت في مساهرها، ولم تتجرب وراء التعليلات الجديدة.. هل هذا يعني انك ترفض اشكال الحدائق في القصة القصيرة؟

لست براضى للحدائق، والفن خلق وابتكار. كما انني مؤمن اشد الايمان بالاصالة الادبية، جنباً الى جنب مع الحدائق. ولا يمكن تحييد كل اتجاه جديد لمجرد جدته او حدائقه. فالعمل الادبي مقومات تجعله قادراً على البقاء، ولا تلميذ بالتقليد الجديدة، انها اتجاهات طارئة. ولا اعتقد انني اسير التقليد الجديدة لمجرد التغيير. ان العمل الادبي ينبغي ان يكون فكرة ارادها واغنيا حتى تلك كيانها ولا امك لها سوى تسليتها على السورق، وهي

### الحركة تدب في

### النشاط الثقافي

بعد ايام قلائل تدب الحركة في النشاط الثقافي المحلي، والمتمثل بمقد الدعوات والمحاضرات، وتنظيم الاسيات الشعرية والقصصية ومعارض الكتب، وغيرها من النشاطات الثقافية العامة، وما تعكس من اهتمام صحفي، سواء من حيث تنظيم النشاط، او تقديمه. فبعد غياب اسمر صيدا محروبا، تبدأ المؤسسات والجمعيات المهنية والثقافية باعداد برامجها الثقافية لهذا الموسم «١٩٨٦ - ١٩٨٧» وخاصة تلك المؤسسات والجمعيات التي عودتها على وضع برنامج ثقافي شامل، وعملت على تنفيذه كمعهد التربية للمعلمين مثلاً.

وحتى اليوم نقف على ابواب عام ثقافي جديد لا يمكن التكهّن بالصورة التي سيكون عليها النشاط الثقافي المحلي لهذا العام، خاصة، وانا في العام الماضي، عشنا تجربة سجلت تراجماً من حيث عدد الجهات التي نفذت برامجها، وكانت اقل عدداً من السنوات التي سبقت، ومن حيث نوعية المحاضرات والدعوات التي اقيمت، وكانت اقل حرارة من سابقتها.

ولو حاولنا العودة قليلاً الى الوراء لوجدنا ان معهد التربية للمعلمين نفذ برنامجاً ثقافياً كاملاً، بغض النظر عن ماهية ذلك البرنامج ولنا لسنا الان بعدد مراجعة المادة المقدمة، بينما سجلت رابطة الادباء تراجماً في هذا المضمار واكتفت باقامة معرض للكتاب ولم تقم حتى المهرجان الشعري الذي كانت تنفيذه في السنوات السابقة.

ولوجدنا ايضا ان كلية الاداب في جامعة الكويت اقامت بعض النشاطات الثقافية بينما لم تقم جمعية الصحفيين نشاطاً لها في العام الماضي، بينما كانت قد وضعت برنامجاً ثقافياً في السنة قبل الماضية، ونفذته.. اذن... لا يمكن التكهّن اولا باي الجهات التي ستقيم نشاطات ثقافية، وثانياً لا يمكن التكهّن بوعية تلك النشاطات.

الكل يعلم... ان العام الماضي سجل تراجماً في النشاط الثقافي المحلي، وقد عيّد البعض هذا التراجم الى الوضع العربي العام الذي سجل هو ايضا تراجمات سياسية وثقافية ما انعكس على الحركة الثقافية العربية، ومنها الحركة الثقافية المحلية، وهذا كلام صحيح الى حد ما، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه لماذا لم نلصق بزمام المبادرة ونصنع نشاطات ثقافية، وعلى الاقل اقامة الندوات والمحاضرات الفكرية، والثقافية وتكثيف اقامة الاسيات الشعرية والقصصية؟

بعداً من معرفة الجهات التي ستقيم برامج ثقافية لهذا العام، نرى ان هذه الجهات ادراكاً لما يحتاجه الحركة الثقافية المحلية، بشكل خاص والحركة الثقافية العربية بشكل عام، ووضع البرامج وفق هذه الحاجة، ووفق الضرورة التي تجعلها هذه الظاهرة الثقافية او تلك.. فمندا تستلعب القش على الظاهرة الثقافية المحلة في حياتنا الثقافية العربية، والمطروحة الآن، ونستلعب اختيار المحاضر القادر على تحليل هذه الظاهرة، واعطائها حقها، نستطيع ضمان جمهور للمحاضرة، وخلق النشاط الثقافي الجماهيري.

هناك العديد من القضايا الثقافية المطروحة علينا منذ زمن، والتي طرحها الصحافة المحلية، والعربية ايضا ولكنها لم تطرح من قبل الجهات المنظمة للنشاطات الثقافية هناك ومن هذه القضايا ازمة النقد العربي، الثقافة العربية بين الابداع والانحياز، ازمة المسرح الهادف، الحدائق الشعرية... من اين بدأت والى اين ستنتهي؟

اللغة والاسلوب بين القصيدة والقصة الصغيرة... وغيرها من المناويز الصغيرة التي تحمل موضوعات كبيرة..

ان طرح هذه القضايا التي تحمل حرارتها الخاصة في ثنائها لن يكون طرحاً مؤقتاً وأنياء، يعني انها لا تنتهي بانتهاء زمن المحاضرة، ولكن مناقشتها وطرحها ايضا سيبدأ من الوقت الذي سيمضي فيه المحاضر كلمته الاخيرة في محاضراته خاصة اذا طرح المحاضر القضية بكافة ابعادها، وضمنها افكاراً صغيرة للجدل، لانه، ساعته سيمر على النقاش مناقشتها سواء في جلساتهم الخاصة او في الصحف والمجلات المعنية.

تلك كلمة نرى ضرورة طرحها الآن، بعداً عن ضيق الاق في يرسم بعض المثقفين والعلمين بالنشاط الثقافي وكل فيها فائدة.

سليم محسن

## الاحتفال بتكريم المتفوقين بجائزة أمير المنطقة الشرقية غداً

### الجائزة تساهم في رفع المستوى التعليمي وتخلق نوعاً من التنافس الشريف بين الطلبة

الامير محمد بن فهد

الراي العام

لنمن بمرور المنهج الأكاديمي وانتماساته الاجابية على مستوى الفرز والجامعة حيث جاء هذا النهج نتاجاً طبيعياً لدراسات مستمرة تهدف الى رقي المجتمع.

وقال سمو الامير محمد انه عند العودة للاهداف الرئيسية لهذه الجائزة السنوية يتبادر الى الالهام على الفور نتائج تلك الجائزة المأمول، فالتشجيع امر مطلوب وله مردود ايجابي وهو خلق نوع من التنافس الشريف الذي يؤدي الى رفع القدرة على استيعاب المواد التعليمية بكافة تخصصاتها.

● النظرة المستقبلية

ولكن ما هي النظرة المستقبلية لدى الجهد المبذول من قبل الطلبة والطالبات، يقول سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز، في الحقيقة فان الجهد المأمول محط تعاوننا لانه وبدون شك سيؤهل على مستوى النماء لدى الطلاب والطالبات الامر الذي يساهم في رفع المستوى التعليمي بشكل عام. واتمنى ان يدرك طلابنا وطالباتنا المخزي الحقيقي من هذه الجائزة التي تعتبر حافزاً لاهتمام اكبر يعود بالدرجة الاولى على الطلبة ويمكنهم من تقديم خدمة وطنية عن ذرية وخيرة.

● التعليم بالملكة

وحول نظرة سموه لمستوى التعليم في المملكة من حيث الكم والكيف، قال الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ان القفزة الحضارية التي عاشتها المملكة في غضون سنوات قصيرة من قبل المجالات جاءت ترجمة حقيقية للجهود المبذولة من قبل المسؤولين وعلى رأسهم مولاي صاحب الجلالة الملك المفدى ولي عهده الامين ضمن عدد قليل من المدارس اصبح هذا الوطن يمتلك سبع جامعات تضم كافة التخصصات بدون استثناء واصبح الكادر الوطني المؤهل يعمل في كل مجال بدرجة عالية من الكفاءة نتيجة لمعام علمية تخصصي بحث.. اغلب المصانع تدار بايد سعودية وينسب ما يملكه كنتاج حقيقي لمعام متواصل من قبل كلياتنا المؤهلة لخدمة الوطن.

واصبحت المدارس للبنين والبنات تغطي مساحة الوطن بشكل متنامي تتوازيه الجغرافية وتتجاوز ذلك عندما اوجدت وزارة المعارف مدارس متقلة مع البدو الرحل وفي الهجر وهذا بعد ذاته انجاز كبير.

فعل المستوى العلمي اتصور بان طلابنا استطاعوا ان يثبتوا تواجدهم في كافة المجالات والامور المناطة بهم ولا اقل على ذلك من مشاركة المملكة في تجارب علمية فضائية من خلال رحلة ديسكفري في العام قبل الماضي لرجل الفضاء العربي المسلم الاول سمو الامير سلطان بن سلمان.

اما اذا اردنا الحديث عن مستوى جامعاتنا فهي بلا شك قلاع علمية توفرت فيها كافة الامكانيات البشرية والالية وتمتيز بحد ذاتها مدن علمية متطورة تقدم خدمات جليلة للعلماء.

## حسني لبيب

### الكتابة لحظة فرح

### أم لحظة مأساة

هل لحظة الكتابة هي لحظة الفرح الاعزل؟ أم هي لحظة المأساة؟

في لحظة الفرح تنطس الحدود الواقعية لتنتج الكاتب لفظة المعادة في تركيب ساحر..

فنتفرع على مناهاج لا وجود لها.

اما في لحظة المأساة فتفتتح اللفظة على دروب لا تقي تتغلق في حركتها السرية. وبين هاتين الحركتين يسير نشيد الحياة في الفعل

الكاتب.

من هنا يبدأ السؤال لتكون الكتابة هي الجواب ايضا، انها تقضي بنا دائماً لاعادة التأمل فيها.. لاعادة النظر في قيمتها

التأثيرية.

ان لحظات الكتابة تعبر الكلمات الاولى فيفتح امامها احتمال ثالث يقود للتناقص بعد مولد

فوضى السؤال فيصيح التجانس في اقاص تخوم التجربة اتيا من الاحتراق بقضية

انسانية.

هنا تبرز سلطة «المعرفة» هل هي معرفة مطلقة كبقية مطلقيات الحياة الناشئة عن

الاستدلال منذ النشأة الاولى؟

ان الخيط الذي يفصل بين احترام القانون والخوف منه اصبح ملامحاً ومذناً نحو الخوف

في الكتابة، هكذا لا نحاول التفسير انما فقط وصف حالنا في ما اسماه بـ «اللامعركة»

لنفترض اننا لنسنا كل ماتعلمناه هل يحل ان نبداً من الصفر؟ لا اعتقد فيمجرد ان نسال عن معنى الكتابة نتجه الى النتيجة التي تقبل

المصالحة او التفتيق.

هكذا فاعلية الكتابة مقابل فاعلية الخوف من القانون.

هنا اذكر ما كان يقوله يونيسكو في «ضحايا الواجب».

«ماذا تريد يا صديقي؟ القانون ضروري، ومن حيث انه ضروري ولا غنى عنه، فهو جيد، وكل ما هو جيد مقبول».

ويبقى هذا السؤال الذي بحاجة لجواب: هل الانسان اليوم موجود في ما هو انساني؟

ربما الكتابة الابداعية هي الجواب الاحتشالي في من حيث محافظتها على مطلق حريتها.

ويأتي الجواب عن لحظة الكتابة لحظة الفرح ام لحظة المأساة ليكون ما قدمه النجلز اقرب السبل الى فهم الفلز الانساني.

## هسة فكرية

### هكذا الحياة

● انا لا اتعامل مع السنوات على انها سلسلة التراكمات الزمنية ساعة مع ابني قد تمنيني قرناً كاملاً، ساعة مع الخوف قد تلقي كل احاسيسي بكوني امك «المواصفات التقليدية للحياة».

## الثقافة العربية المستقبل

الغلاف

صدر العدد الثاني والستون من مجلة «المستقبل العربي» لشهر تشرين الاول «اكتوبر ١٩٨٦»، التي يصدرها مركز دراسات الوحدة العربية. وقد تضمن العدد محورا «التربية المستقبلية في الوطن العربي» و«دراسة حالات» شارك فيه كل من د. عبد اللطيف بن اشنهو

ببحث عن «تجربة الجزائر: الدينامية الاقتصادية والتطور الاجتماعي» ود. عبدالعزيز السقاوق د. عثمان محمد

عشيان يبحث عن «تطور فجوة الموارد وشروط التنمية المستقلة في الجمهورية العربية اليمنية» ود. محمد

هشام خواجكية يبحث عن «تجربة التنمية الاقتصادية في مناطق الاستقلال والتبعية في المملكة العربية السعودية»

واشتل العدد على عدد من الدراسات كتب فيها د. سعيد بن سعيد عن «المفاهيم السياسية في التداول العربي المعاصر: ملاحظات منهجية» وعرض د. احمد ظاهر

موضوع «حوار افريقي حول اسرائيل: وثائق وكتابات تيجرية».

ولي باب «مقابلة» أجرى الاستاذ فرحان صالح حواراً مع المفكر المغربي د. محمد عبد الجباري حول «الثقافة العربية».

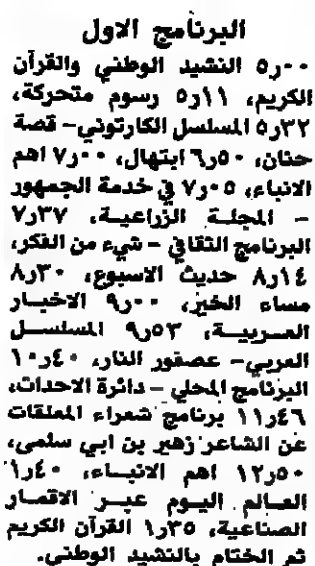
واشتل العدد على مراجعة كتاب: الاسلام والقومية، الاسلام والامية، للدكتور عبد الله سلوم السامرائي، وقد راجعه الدكتور طاهر جاسم التنبيسي.

وشم العدد ايضا تقريراً عن المؤتمر العالمي الثاني للدراسات الشيعية المختصة بالولايات العربية، بقلم

د. سيار الجليل، ووجزا ليوبيات الوحدة العربية وبيولوجيا الوحدة العربية.



من هو



**البرنامج الثاني**  
٥٧هـ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦٠٣ مسلسل الكارتوني- المنع، ٦٢٧ مسلسل الاطفال الاجنبي- ساحل المخاطر، ٧٠٧ المسلسل النقابي الاجنبي- المستقبل المنظم، ٧٠٤ المسلسل



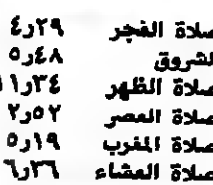
٥٢٤ الشارة الموسيقية فالسلام  
الوطني، ٥٢٩ القرآن الكريم،  
٦٠٠ نشرة الاخبار الاولى،  
٦١٥ برنامج الاسلام واصول  
الترتية، ٦١٣ برنامج صباح  
الخير، ٧٠٠ موجز الانباء،  
٧١٥ صحافتنا اليوم، ٨٠٠  
نشرة الاخبار الثانية، ٨١٥ تابع



٩٠٠٠٠ اغنية، ٩٠٠٠٠ اغنية ناضقة على التارخ  
 ٩٠٠٠٠ الغيرة، ٩٠٠٠٠ غيرة نجوم  
 ٩٠٠٠٠ القصة، ٩٠٠٠٠ القرآن نجوم  
 ٩٠٠٠٠ اذن المغرب- دعاء- ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ خاتمة، ٩٠٠٠٠ خاتمة  
 ٩٠٠٠٠ اغنية، ٩٠٠٠٠ موجز الانبياء  
 ٩٠٠٠٠ يرتنا مساه الخير ي  
 ٩٠٠٠٠ كويت، ٩٠٠٠٠ اذن المساء  
 ٩٠٠٠٠ دعاء- ٩٠٠٠٠ قرآن كريم، ٩٠٠٠٠ تابع  
 ٩٠٠٠٠ مساه الخير ي كويت، ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ نضرة الاخبار الرابعة، ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ اغنية، ٩٠٠٠٠ اذن الرياض، ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ ثلاث اغنيات، ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ الجديد في الثقافة والفن، ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ حفلة شعبية على المسرح، ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ موجز الانبياء، ٩٠٠٠٠  
 ٩٠٠٠٠ مسلسل القلب والقم، ٩٠٠٠٠



سيفينا الاندلس  
عمر الشريف - زيان اونيل  
«النج اخضر»  
سيفينا السالبة  
بشال ج - فوكس -  
لياتوبسون «المودة المستقبل»  
سيفينا الحمراء  
جون سافاج - ماريا سوكاس  
«الورد خدي»  
«الرجل الضيق»  
«الحلم القاتل»  
«جولما»  
كلينيت ايستود «الفارس  
الشاحب»  
سيفينا السيلرات  
مديحة كابل - محمود مرسى  
«من يدفع الثمن»  
سيفينا الفردوس  
ميثون كشارا بورتى - جايا براد  
«المدة»  
جيتندو - جايا برلانا «أفلا  
بالجعة»  
سيفينا الفحيحيل الصيفي  
«اسطورة رام»  
سيفينا الفحيحيل الشتوي  
«امراة في مهب الريح»



٢٤٢٣٦٦	مستشفى الاميري
٨١-٢٢٦١	الصلبايح
٥١٣٧٠٠	مبارك
٥١١٤٣٧	رقم الاسماء
٨٧٤٢٤٤	الصليحات
٨٤٩٠٠	الصدرة
٤٣١١١١	الرئيسي
٦١٢٥٥٥	هادي
٦١١٥٣٣	المواصاة
٨٤٠٣٠٠	ابن سينا
٦٩٤٢٥٥	العدنان
٨٤٢١٠٠/٨١١١-٦	الولادة
٨٤٢٥٠٠	الطب النفسي
٨٧٠٣٩١	السارية
٨٨٣٠٠٠	الفروانية
٧٧٥٤٤٨	الجبراء
٨٤٦٠٠٠	الرازي

٤٢٢٣٦٦	مركز الاسفاف
٣٩١٩-٨٩	القصيحييل
٣٩١٩-٨٩	الاحمدى
٣٥٧٧٧٩	المدينة
٧٣٥٩٢٢	الغروانية
٧٣٥٩٢٥	شططان
٧٧٤٥٠١	الجبهراء
٢٥١-٨٥٤	حولي
٢٤٣٨٤٨	بنك الدم
٣٥٢٣-١١	السالمة
١٥٥٧٧٧٩	الفيحاء
٧٥١-٨٥٤	المدينة
٧٩-١٦٦	فلكا

٠٣٢	المكالمات الفورية
٠٣١	تسجيل المكالمات المؤجلة
	للاستفسار عن
٠٢٣	المكالمات المؤجلة
١٠١	استعلامات الدليل
١١٧	الشكاوى

شكاوى مقسم :

٨٩٠٠٠	الشويخ
٦٩٠٠٠	الماليه

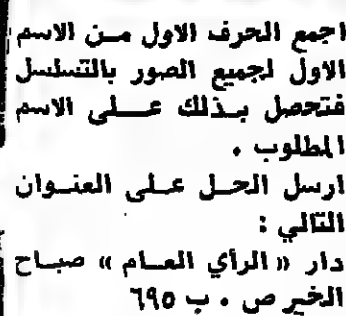
SECRET

VT7799-VT0099

٨٤٧٠٤١	★ المدينة وضواحيها
٨٤٧٢٠٦	
٨١٧٣٣٨	★ الصناعية
٧١٠٣٦٩	★ خيطان
٧١٠٠٦٦	
٧١٨٢٢٩	★ جليب الشيوخ
٦٦٥٠٧٠٢	★ حولي
٦٦٥٠٧٠٤	
٥٦١٢٢٥٩	★ السالمية
٥٦١١١٣٠	
٣٩٠١٢٠٤	★ الفنطاس

٢٩-١٢٥٠	☆ الفحيحيل
٢٩١١٢٢٢	☆ فيلكا
٧-٩١٥٢	☆ هارة الشوارع
٢٥٢٧٩٣	☆ لافت مكافحه القوارض
٨٤٨-٨٨	العاصمة
٧٧٥٨٢٩	☆ الفحيحيل
٢٩١٨٤٢٢	☆ استعلامات النجدة
١-٢	☆ الزور
٨٢٢١٨٨	☆ استعلامات البريد
٢٤٢٩-٩١	☆ استعلامات البرقيات
٢٥٨/٢٤٢٧-٢٢	☆

ادارة الاطفاء العام	
١٠٠	نداء حريق الانقاذ
٨٣٩٩٣	الشويخ
٥٦٤٣١٠٤	السالمة
٢٥٣٧٧٢٨	حولي
٢٩٨٤٩٣٦	الاحمدى
٨٧٠٥٦٦	الصليبخات
٧٣٦٤٠	الجبراء



## جوائز المسابقة

الجائزة الاولى ١٥ ديناراً  
الجائزة الثانية ١٠  
دينار  
الجائزة الثالثة ٥ دينار

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

كوبون  
المسابقة ٢٠

برج الحمل : ٤/٢٠ - ٣/٢١  
اندفاع الحب يقلل من الملل  
الذي تعاني منه ..  
برج الثور : ٥/٢٢ - ٤/٢١  
نجاح في مشروع كبير او في  
الدراسة ..

مخرج الجوزاء :  
٦/٢٢-٥/٢٣  
اغتمت الفرص السانحة قريبا  
واخترت شركتك بقوة .

**مخرج السرطسان :**  
٧/٢٢-٦/٢٢  
حاول تحمين اوضاعك فهناك  
من ينتظرك على احر من

هـج الاسد : ٧/٢٣ - ٨/٢٤  
عنادك يجر عليك الكثير من  
الام ، ولكنك تكتشف ذلك  
مناخا .

بـرج العـذراء :  
٩/٢٢-٨/٢٣  
كن وقاعيا مع الاهل  
والاصدقاء .

**برج الميمـزانية:**  
 ١٠/٢٢-٩/٢٣  
 مشروع سفر الى الخارج .  
 هدية من صديق عزيز  
 تفرحك .

بـرج العقـرب :  
١١/٢٢ - ١٠/٢٣  
سفر الى الخارج يتحقق هذا  
الشهر .. اعتن بصحتك .

**برج القوس :**  
 ١٢/٢١ - ١١/٢٣  
 نجاح في العمل وزيادة في  
 الدخل .

بمسرح الجدي :  
١٢/٢٢ - ١/٢٠  
خفف من التدخين  
والمبهات .

٢/١٩-١/٢١ : برج الدلو :  
مشروع عمل ناجح مع  
الآخرين .  
برج الحوت :  
٢/٢٠-٢/٢٠

اختصر مصروفاتك الكثيرة  
خفية لعواقب الوخيمة ،

A 10x10 grid with a cross-shaped pattern of shaded cells. The grid is divided into four quadrants by a central cross. The top and bottom quadrants are white, while the left and right quadrants are shaded black. The cross itself is white. The grid is labeled with letters A through Z in a specific pattern.

أفقياً:

١ - قنلة - أوروبية - ٢ - أوعية للخمر - ٣ -  
وضوح - ٤ - مدينة مصرية - ٥ - اصطالات  
ومسندات - ٦ - ركيزة - ٧ - بحر - ٨ - ضعب  
٩ - وجبة.

عامودياً:

١ - منقح السمع الشعبي في لندن - ٢ - صوت الالم  
٣ - شاهدي - ٤ - من السلالات العربية القديمة  
٥ - من السلم الموسيقي - ٦ - اصلع - ٧ - من  
الاقارب - ٨ - هذع - ٩ -

عشرة هوارق بين الرسم الاول والرسم الثاني . حنول ان تجدها في اقل من عشر دقائق

١	ا	د	س	١٣	ق	ج	ع	ل	ن	ي	و	ي
٢	و	ل	ي	ق	ا	م	و	د	ه	د	ي	و
٣	ك	م	ا	ن	ق	ا	س	ي	ة	ا	ي	ت
٤	ن	ا	ة	ا	ي	ج	ل	ا	ا	ه	ت	ي
٥	ل	و	ل	ا	ن	ا	ل	ا	ن	ا	س	ع
٦	م	ل	ل	ه	ن	ك	ن	و	ف	ق	ل	ي
٧	س	ي	ظ	ل	ج	ظ	ي	ج	ع	ق	ل	ي
٨	ه	ك	ز	ا	ه	ل	س	ت	س	ت	م	ر
٩	م	ع	ي	د	م	ي	ج	ي	د	ع	ق	ي
١٠	ن	ه	ا	ك	ت	ر	ي	ه	ل	ي	ت	ل
١١	س	ي	ا	ي	ت	ي	و	م	ر	د	ا	ج
١٢	ا	ش	د	ه	ا	ي	ق	ر	ع	س	ا	م
١٣	ب	ا	ل	س	ع	ا	د	ع	ق	ل	ي	ا
١٤	ا	ل	د	ه	ر	ا	ل	م	ا	ل	ا	د

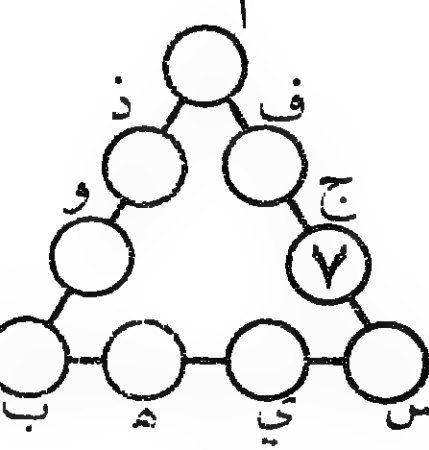
**اعداد : هـ ا احمد ابراهيم - السبائية**  
 م انت قاسية - اينها الحياة - دائما تخطينيني - وحيدة دوما - حتر  
 و لو كان الناس - من - حولي - يلقون ولكن هل - بسخط خطر  
 حكايا - مستورين - لي تعطيني يدى - الزهر الهى ما لا  
 باية - ترى هل - سباتي يوم - واشعر هلى - بالمسادة - التي  
 ضحاها - اصبحت - حائرة - مع - قلبي - ومع - حبي -  
 كلمة السر - تتكون من عشرة احرف  
 وهي اسم اغنية للسيدة ام كلثوم

A 10x10 grid with a black and white checkerboard pattern. The top row is labeled with numbers 1 through 10. The first column is labeled with letters A through J.

اعداد : ناصر يوسف العوضي - المباحية

تقي وعمودي :  
عالم اخترع (ايكروغون - ٢) شق من الطيور يكتب - عندليه  
جينا - ٣ - لعبة رياضية «مكوسة» - فعم - منشاهان - ٤ -  
م مذكر - لباس - ٥ - من الاطراف - قدر - متباهان - ٦ - مذه -  
انت «مكوسة» - ٧ - مثله مصري - والد - ٨ - للنادي - من  
طيور المائية «مكوسة» - ٩ - قائد ياباني لقب - «لعلم البحار  
مليحات» !!

ضع الأرقام من واحد إلى  
(ما عدا الرقم ٧ الموجود  
في ج) بطريقة يكون  
ر + ي + هـ + ب = ١٨  
مجموع كل ضلع من  
ضلعين الآخر ٢٣ علماً أن:  
- ي = ف  
- هـ = و



هل تستطيع ان تتلمس طريقك  
عبر هذه المتاهة ابتداء من السهم  
(١) وانتهاء بالسهم (٢) دون ان  
تخطي اي حاجز من  
حواجزها ؟



## ماردونا.. مغنية الروك: صرخة قارسة من حياة البؤس

لنفسها متحدة على أحاسيسها  
بالحرمان والرعاية الذي ظل  
يرادها ..

كانوا يصقون في فيمي

وحول ذكرياتها تعرف «ماردونا»  
قائلة: « منذ صغري كنت أعرف أنه  
كوني فتاة فائقة فإن هذه الصفة  
ستمعني أشياء كثيرة .. وتضيف  
حول ذكريات طفولتها « في صغري  
كانوا يلقونني مع مشايخ الملابس  
أو أنهم كانوا يلقونني ويصقون في  
فيمي »

وخلال طفولتها كانت «ماردونا»  
تتلب مع الدمى، وحول ذلك تقول:  
« كنت أعيش خيالاتي مع خيالات  
عالم الدمى » وهكذا صنعت لنفسها  
عالمها الخيالي الذي حولته إلى  
حقيقة ..

كانت «ماردونا» تحلم بأن تبدو مثل  
«مارلين مونرو» كما أنها حاولت أن  
تقص شعرها وتجعله يبدو مثل شعر  
«بريجيت باردو» ولكن محاولاتها  
لم تنجح .. وكانت تسعى لكسب ود  
واعجاب الآخرين لتعوض عن  
أحساسها بالحرمان والحب، ومن  
خلال هذا الأحساس دخلت  
«ماردونا» عالم الغناء  
والاستعراضات الصحابة واستطاعت  
أن تلفت الأنظار إليها لأنها بقيت  
تتحلم وتعلم بالحب والاعجاب  
للتحرر من أحساسها بالحرمان  
وتتحرر من تاريخها المأساوي  
وتحقق أحلامها الخيالية التي تشبه  
أحلام طفلة ضائعة تبحث عن الحب  
والدفء والحنان ..

● نقل مغنية الروك «ماردونا»  
أسطورة المراهقين، أو هكذا أرادت  
نفسها أن تكون .. ومع ذلك فالحال  
المتألق صرخة ثانية قائمة من حياة  
البؤس ومن نشأتها البائسة و ..  
التواضعة، والذليلة .. فلقد ولدت  
«ماردونا» لأب أمريكي وأم إيطالية  
ديترويت .. قبل ٢٧ سنة .. كانت  
«ماردونا» لويجي تشيكوني « في  
السابعة من عمرها عندما ماتت أمها  
بالسرطان ولم يستطع أبوها جمع  
شمل عائلته فعاثت مشنتة .. وهكذا  
عاشت «ماردونا» مثقلة بين  
أحضان مافيا وعرفت الجوع  
والحرمان .. ومع كل الحياة البائسة  
والمأساوية التي عايشتها قررت  
«ماردونا» أن تترك عالم الفن وبذلك  
توحدت مع عالم خيالي صنعته



.. ماردونا ..



صباح الفل

عشق الحروف  
عندما ينطق بها فاك ..  
أشعر وكأنها  
أجدية جديدة  
مقصورة على كلانا ..  
وكم أكون سعيداً  
عندما يحاول الآخرون  
فهم ذلك الحوار الدائر بيننا  
فلا يفقهون منه شيئاً  
وعندما يضع من أسماهم  
رجع الكلمات فيهمتون،  
أنهم عاشقان ..

## الأميرة آن ستعمل سائقة فكل .. إذا ألفني النظر سام الملك ..



الأميرة آن سائقة نقل.

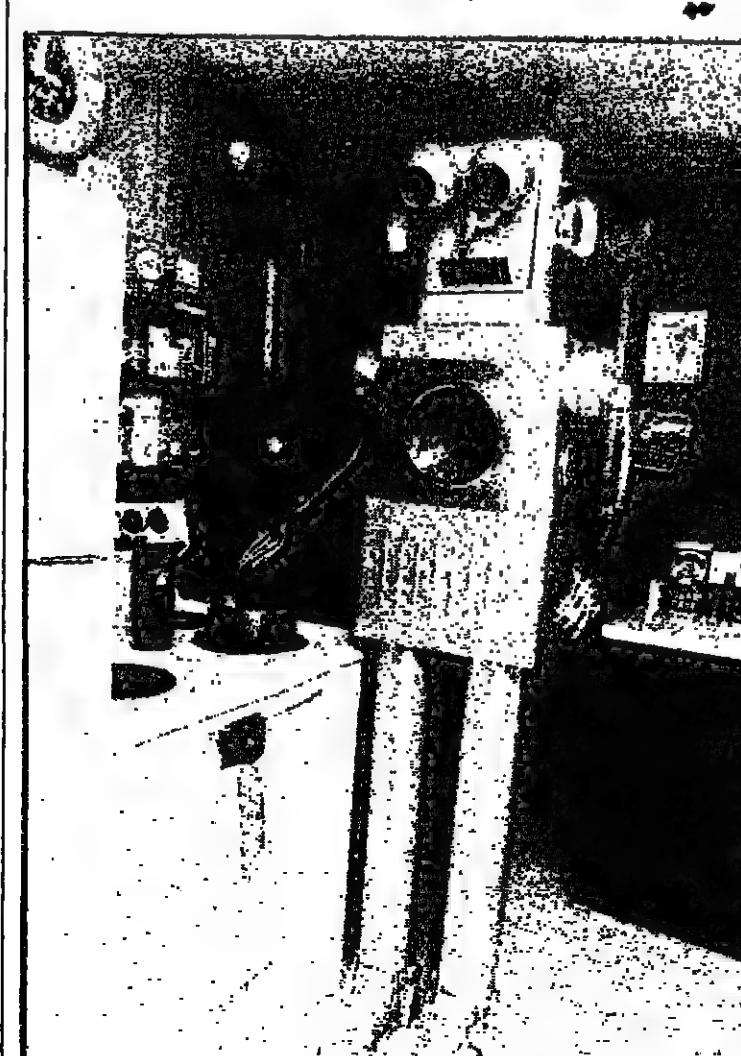
قالت الأميرة آن ابنة الملكة  
البرازيل أنها تستطيع أن  
تتسب معيشتها عن طريق  
قيادة عربات النقل إذا ما ألفي  
النظام الملكي في بريطانيا.  
وقالت في مقابلة تلفزيونية أنها  
زوجها الكابتن مارك فيليبس  
لديها رخصتان لقيادة عربات  
نقل البضائع الثقيلة التي  
تستخدم في مزارعها.

وقالت أنها تبدو طريقة منطقية  
للفأية لكسب المعيشة، فهناك  
طلب كبير على سائقي عربات  
النقل الماهرة الذين يجيدون  
القيادة، ولقد فكرت في أن  
استطيع أن تتكاثب العمل على  
هذا بيننا. وعندما سلطت عما  
ستفعله في جمهورية بريطانيا  
ردت مبتهمة (أن ذلك لن يكون  
خياراً).

ولقد كذبت الأميرة آن التي تبلغ  
من العمر ٢٥ عاماً أثناء عن  
أنها على علاقة طيبة بالأميرة  
ديانا زوجة أخيها.

### مساحة.. لطفلك

## إنسان آلي جديد للأطفال



ظهرت للمرة الأولى في  
الأسواق الأوروبية مجموعة  
من الألعاب على شكل  
الإنسان الآلي ولكنها مزودة  
ببنوعية جيدة من الفراء قبل  
أنها ستحدث ثورة في عالم  
لعب الأطفال في مواجهة  
حقيقة اللعب الأطفال التي  
تصنعها اليابان الدولة التي  
بدأت هذه الصناعة  
واكتسحت بضائعها الأسواق  
العالمية.

وسيكون بإمكان طفل في  
أوروبا اقتناء هذا الإنسان  
الآلي حيث سيكون ثمنه في  
متناول الجميع، وقد  
استطاع خبراء هذه الدمى  
أن يخاطبوا عقلية الطفل  
من خلال تلك الأجهزة التي  
أدخلوا عليها جهازاً صغيراً  
يتكلم بالكثير من لغة بحيث  
يسرد للأطفال حكاية طريفة  
من الأدب العالمي، لذلك  
يتوقع الخبراء نجاح  
التجربة كونها تعتمد على  
أفراء حصرية الطفل من  
المعلومات ولأن الإنسان الآلي  
الدمية الجديد سيتمكن  
بسهولة من أن يكون صديقاً  
عزيزاً لدى أطفال العالم.  
الروبوت.. لعبة الأطفال.

## أسف ياسيدي.. لقد كنت اذيب الثلج عن الكلب

عندما وصل أحد الموظفين في مدينة  
ديربورن متأخراً ساعة من موعد  
عمله قال لرفيقه أسف يا سيدي  
على هذا التأخير، لقد كانت  
العاصفة الثلجية التي هبت ليلة  
أمس أن تقبل كلبى، حيث اضطرت  
إلى تدوير الثلج عنه وهذا ما  
جعلني أتأخر.  
في الواقع كان هذا السبب الواهي،  
واحد من العديد من الأسباب التي

جمعها روبرت هالف، رئيس مكتب  
استخدام اميركي في ديربورن، وراء  
تأخر الموظفين عن القدوم في الموعد  
المحدد للعمل. ومن بين الأسباب  
التي جمعها روبرت كان:  
- لقد ضبط ولدي الساعة خطأ،  
بحيث برن جرسها في الساعة بدلاً  
من السادسة.  
- ازحام الطريق غير العادي، أو

بشر السياره.  
- لقد سرق أحدهم منديلي وأنا في  
الباص.  
- لقد تكلمت البنياء عندي لأول  
مرة، لذلك انتظرت بعضاً من الوقت  
لأرى كيف تتكلم: وهكذا يتذكر  
الموظفون الذين يتأخرون عن  
القدوم إلى أعمالهم في الوقت المحدد  
بأسباب وأهية.



.. ماردونا ..

## الأطباء.. هل يمكن معالجة السمعة (القشال)؟ البدانة تسبب السكتة القلبية والاصابة بالسكري



● باميل ٣٠ سنة كانت تزن ٢٢٩ رطلاً وبعد إجراء العملية الجراحية فقدت من وزنها ١٥٠ رطلاً

في معالجة مشكلة السمعة ويؤكد  
الأطباء بأن اتباع طريقة الصوم مع  
تناول الغذاء تحتوي على البروتينات  
والدهن تساعد على تخفيف  
الوزن مع إجراء بعض التمارين  
الرياضية كالركض مثلاً.

صادق عبدالله



قام بتطويرها الدكتور الأمريكي  
«ألفريد ميسون» .. ويقول الدكتور  
«ميسون» بأن حوالي ٢٠ ألف شخص  
يخضعون سنوياً لإجراء العملية  
الجراحية للتخلص من السمعة، ومع  
ذلك فالمعركة تشكل بعض المخاطر،  
فحوالي شخص واحد من بين ٢٠٠  
شخص يموت من جراء إجراء العملية  
أو من جراء تعقيدها. وتشير  
التقارير الطبية بأنه ليست هناك  
أدلة بأن المرض يعيش أطول مدة  
نتيجة إجراء مثل هذه العملية  
الجراحية ولكنهم فعلاً يقدرون  
كميات كبيرة من الشحوم وينقص  
وزنهم كما أن أعراض داء السكري  
وارتفاع ضغط الدم تختفي عنهم.

● أقراص مضادة للسمعة  
والواقع أن جميع الأفراد من ذوي  
السمعة الزائدة يحملون بطناً قوفاً  
من شانه أذية الشحوم التي  
يحملونها داخل أبدانهم، وأمام ذلك  
تعمل الشركات المختصة بإنتاج  
الأدوية بتحويل ذلك الحلم إلى  
حقيقة. ولقد حققت بعض الشركات  
نجاحات كبيرة في إنتاج أقراص  
مضادة للسمعة وبعض الأدوية  
الأخرى التي تساعد على تخفيف  
الوزن «مقتل» الشهية الزائدة  
للطعام. ولكن تلك الأقراص والأدوية  
هي الآن تحت الاختبار وهي غير  
متيسرة في الصيدليات وبقيت  
المؤسسات الصحية، وحتى يتم  
التأكد من سلامتها ويرخص تناولها  
ويبيعها فيجب على ذوي السمعة  
المفرطة أن يلجأوا إلى تخفيف  
أوزانهم بدون الاعتماد على الأقراص  
المضادة للسمعة.

### ● الصوم

التقارير الطبية تشير بأنه من السهل  
على الإنسان أن يخفف وزنه وذلك من  
خلال الصوم وذلك أنه بعد خمسة  
أيام يفقد الإنسان شهيته لتناول  
الطعام، ولكن بعض الأطباء يقولون  
قد يؤدي لقتل الإنسان إذا استمر  
الصوم فترة طويلة بدون تناول  
الطعام. ويقول الأطباء بأن الصوم  
يقتل من خلال أضرار عضلة القلب  
ومن خلال اضطراب التوازن المعدني  
في الدم، ولكن من خلال تناول كمية  
قليلة من الأغذية البروتينية  
والأغذية ذات المعادن فتلك الأغذية  
تساعد على تقوية عضلات القلب كما  
أنها تجعل الدم مجهزاً بالمعادن ولقد  
استطاع بعض الأفراد من ذوي  
السمعة المفرطة تحقيق نتائج  
عظيمة من خلال اتباع تلك الطريقة

ومع ذلك وكما تشير التقارير الطبية،  
بأن الأطباء أخذوا يحققون تقدماً  
ضد حالات السمعة القاتلة. فلقد تولي  
الأطباء تطوير إجراءات طبية أو  
إجراءات جراحية لقمع الشهية  
للطعام وتشير التقارير بأن تلك  
الإجراءات الجراحية تشكل خطورة  
ولكنها ناجحة مع البعض من ذوي  
السمعة القاتلة.

كما أن الأطباء يصنعون اتباع  
«ريجيم» خاص يتميز بتناول الأغذية  
ذات سعرات حرارية قليلة جداً.  
وأضافة إلى تلك الطرق العلاجية  
فالتقارير الطبية تشير بأن للأطباء  
أدوية وعقاقير جديدة ووسائل  
جديدة هي الآن تحت الدراسة المكثفة  
وتلك الوسائل هي:  
● أدوية تقمع الشهية للطعام  
● أدوية تساعد على احتراق الطاقة  
● أدوية لمنع زيادة الشحوم  
● طرق نفسية للتغلب على الرغبة  
بالأكل.

ومع كل ذلك يتفق الأطباء بأن  
السمعة مسألة وراثية إذ أن الجسم  
البدني يحتوي على كميات أكثر من  
الخلايا الشحمية كما أن تلك الخلايا  
تكون أكبر حجماً من خلايا الأفراد من  
ذوي الأوزان الاعتيادية وأمام ذلك  
يتفق الأطباء بأن أفضل وسيلة  
«لقتل» الشحوم هي إجراء عملية  
جراحية ولقد خاضت «كارلا ديكوك»  
تلك التجربة الخطيرة.

وبعد إجراء العملية الجراحية بلغ  
وزنها ١٤٩ رطلاً، والأطراف من ذلك  
كانت «كارلا» ديكوك لا تتجيب أطفالاً  
ولكنها بعد إجراء العملية أنجبت  
طفلاً.

● «ديك ديكوك» ٣٦ سنة من خلال  
اتباع ريجيم وممارسة الركض فقدت من  
وزنها أكثر من ١٥٠ رطلاً



## مستعجل !!

منذ ثلاثة آلاف سنة .. قال  
أحد حكماء الفراعنة  
« إحدراً الاقتراب من النساء  
في أي مكان تدخله .. فقد  
أتحرف الف رجل عن جادة  
الصواب بسبب ذلك .. أنها  
لحظة قصيرة كالحلم  
والندم يتبعها !! »  
لا أعلم سر حساسية  
الحكيم الفرعوني من  
النساء .. ولكنني تمنيت أن  
أهمل في أدبه هذا الخبر ..  
وأنا على يقين أنه لو وصل  
إلى أذنيه المحتضنين  
لانتفض من تابوته ومزق  
الاربطة عن جثته أو  
موميائه .. وركض فوق  
أهراماته ليقتل الدكتور  
الجراح « ستانلي باير »  
الذي حول ١٣٠٠ رجلاً إلى  
امراً !! - وكان العالم  
ناقص - !! المهم في الموضوع  
أن الجراح باير هو الوحيد  
في مستشفى ساوث سان  
رافنيل الذي يستطيع  
إجراء وتنفيذ عمليات  
تغيير الجنس !!

وهو يحتج على كلمة تغيير  
ويصر أن يستخدم بدلاً منها  
كلمة « تعديل » فهي أكثر  
ملاءمة لما يقوم به من  
تعديل جسم الذكر إلى جسم  
أنثى !!  
لا أعلم لماذا يصر الرجل في  
هذا الزمن على أن يتخلى  
عن قتل شاربيه في حين أن  
الجمعيات النسائية تصرخ  
بالمساواة حتى كانت هي  
الأخرى أن تقتل شواربها  
وتشمر عن عضلاتها !!  
وبما أننا حشرنا الجمعيات  
النسائية في هذا الموضوع  
فأنا أطلب بصوت نسائي  
« وحيد » أن تجتمع  
السيدات ومن الأقطاب  
الجنوبية والشمالية ومرتورا  
بخط  
والمحيطات .. والبحور  
السبعة في مؤتمر عالمي  
ويكافؤ عضواته المخيمات  
وغير المخيمات وتحت  
شار « من أجل المحافظة  
عن خصوصية النوع ومنعاً  
للتشويه والاحراج » وأن  
يطالبين بصوتهن الرخي  
- لا للتكس - لا ..  
للتكس !!

ولعلم القاري .. أقصد  
القارة من باب الأكثرية ..  
هل تعتقدن سيدتي أنك  
تستطيعين بعد ذلك أن  
تتهسي هسسا في أذن  
« سيدة حذية الصنع » ..  
أنك تشتهين « خريط »  
وتطلين تفسيراً لذلك !!  
لا اعتقد أن الموضوع ينتهي  
بشك أو تعديل في الهيئة  
الشكلية إنما كان من  
المفروض أن يجري عملية  
جراحية أخرى للمواطن  
والاحساس .. حتى  
تستطيع الأنثى الجديدة أن  
تتحكم في حركاتها  
ونظراتها دون أن تطيل  
النظر إلى مسجون  
الحداثة !! وبلاش  
فضائح !!  
منتهى الفضلي

## أرقام قياسية

● أطول نوبة عطس في  
التاريخ أصابت الفتاة جون  
كلارك من مدينة ميامي في  
الولايات المتحدة، وكان  
عمرها ١٧ عاماً. ففي ٤  
كانون الثاني من عام ١٩٦٦  
بدأت الفتاة تعطس ولم  
تتوقف إلا بعد ١٥٥ يوماً  
على اثر علاج بالصدمة  
الكهربائية.  
● أطول رحلة سيرا على  
البدن قام بها عام ١٩٠٠  
النمسائي جوهان  
هورلينجر قطع المسافة  
التي تفصل بين فيينا وباريس  
خلال ٥٥ يوماً، وكان يمشي  
١٠ ساعات على يديه كل  
يوم.  
● أشهر مغن صغر هو  
الياباني أوسامو ميتا غادا  
الذي بيع من إحدى أغنياته  
ما يفوق المليون أسطوانة،  
وهو لم يتجاوز السادسة من  
عمره.











## قراءة في كتاب

بقلم: باري تشابن

مراجعة: هاري تشرشل

استاذ العلوم السياسية والاقتصادية بجامعة بيلون

يرى معظم صانعي القرارات والمحليلين السياسيين الذين شدت المارك من عزائمهم، بأن عملية البحث عن الفطنة والحكمة خلف مسيرة الأحداث الدولية تشكل مهمة عقيمة. وهم يدركون تمام الإدراك بأن ضعف الانسان أمام الاغراءات يحول دون التوصل الى حلول تنسج بالحذافة لمسائل حيوية على صعيد الشؤون الدولية. لذلك فقد شمرت بالهمة عندما اطلعت على طرح باري تشابن وتحليله لظاهرة التحول السياسي في ايران. فمعالجته لما سمي آنذاك بمجرد اشاعات حول وجود مؤامرة دولية لدعم الخميني، تنسج بسعة الخيال والمصادفة. ودراسته العملية، وهذا هو الوصف العملي لروايته، تستخدم أسلوب القصص الجانسية المشوقة لطرح وجهة نظره، فهو يرى أو يزعم بأن هناك كارتيلًا صناعيًا غريبًا متخالفًا مع العديد من الحكومات والجهات الرسمية في الدول الصغيرة وهو ينشر الفساد في صفوفها للوصول الى غايته. وتشابن يصفته ايرانيا نال حظوة لدى الشاه وكان يكتب خطابات الشاه المتعلقة بمنظمة اوبك وقضايا النفط عموما، فقد اكتسب من خلال عمله شبه الدبلوماسي كضابط ارتباط بين شركة النفط الايرانية الوطنية والسفارة الأميركية في طهران، نظرة ثاقبة حول طريقة عقد صفقات النفط الدولية والخلفية السياسية التي تتيح عملية اتخاذ القرارات الجارية.

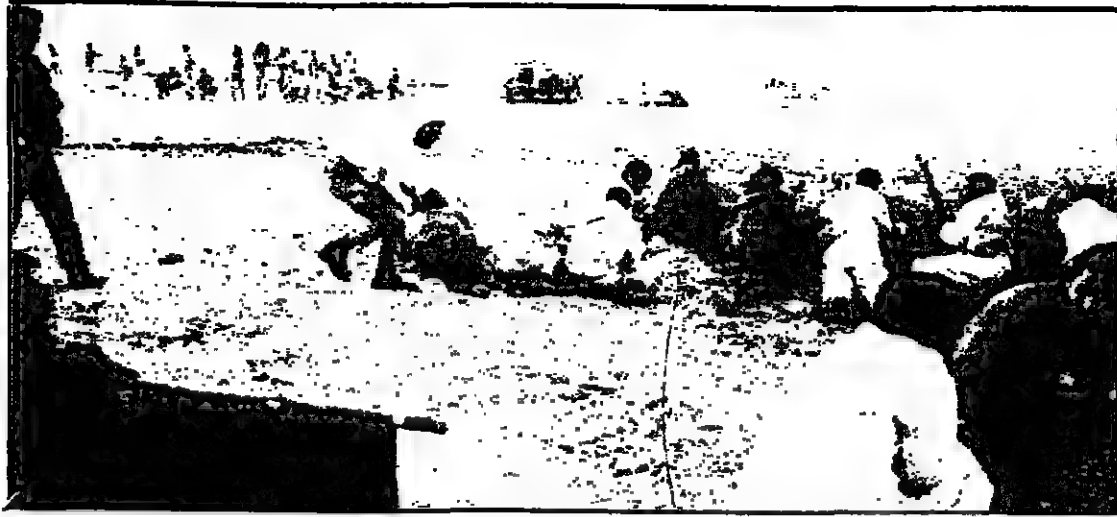
وكتاب «ذيل الافعى» حافل بالمعلومات السرية عن رجال السلطة القويين من الشاه وعن استخفاف رجال الأعمال بالاهداف الوطنية التي تتعارض مع طموحاتهم الشخصية، وبالطبع استطلاع المؤلف الحصول على تلك المعلومات لكونه من اهل البيت. ومع ان محتوى الكتاب هو خيال محض، الا انه احكم في روايته حيث مؤامرة رائعة في دقتها وتوقعاتها، ويمكن بسهولة استقراء الشخصيات الرئيسية من واقع التجربة العملية كما ان اعمالها خصوصاً الشريرة منها تنسج بمنطق لا يقبل الجدل.

يقول العقدة بأسلوب روائي شيق زمان ومكان مسلسل الأحداث التي وقعت في الايام الأولى من الثورة الايرانية والعواطف الخفية التي تربت على قلوبها.

والكتاب عادل هو الشخصية الرئيسية في كتاب تشابن وهو يشبه العديد من افراد الجيل الجديد من الايرانيين الغنماء الذين جنموا لثروتهم. ففي هذه الملكية يتنصوا في حياتهم أسلوب الخسارة الغربية المستمرة في النزاعات القبلية وأثر العيش في المناطق ايرانية في أوروبا الغربية.

لذلك، فمخاطبات عادل هو نتاج الاستبازات الايرانية والثقافة الغربية. وهو يتنص بمواضع القوة في شخصيته وثروته التي جعلها في ظل النظام الشيعي ويعاني من نقاط الضعف المتنازع في شغفه بالصور الدينية والالوان والولايات المتنازعة وهذه كلها ثمرات النجاح والميل والامتيازات التي امتلك عليها. وقد كسب الشاه خلال حكمه خلق طيف من النخبة بين طبقاته وفتح امتيازات خاصة في العديد من العائلات المتخلفة التي لولاها لما تكن من اصفاء الشريعة على ملكه وسلطته او المحافظة على استمراريته. وقد أدى التطور الصناعي في ايران الى نشوء طبقة جديدة من الاغنياء الذين قلدهم العديد منهم حياة الترف والسبب في هذه المعصرة اللذين فرضها السفر في اذهانهم. ويصنع تشابن شخصية عادل في موضع الساكن الكلاسيكية، الا يصير جسر الشرح الذي يمكن الاستفادة منه في لعبة المؤامرات والجاسوسية. ويقع في شباك وكالة المخابرات المركزية الاميركية «سي. آي. ايه» التي تحمله على التعاون معها من خلال تهديد حياة احيائه، في مهمة غامضة حيابة مؤامرة دولية ذات ابعاد مذهلة. فقد طلب منه استخدام

# ذيل الافعى



## السي. آي. ايه.. تطيح بالشاه

## والسفارة الاميركية كانت نقطة تنفيذ المؤامرة

الاشربة، مد تم التخليص منه مع افراد عائلته بصورة لا تعرف الرحمة.

بما ان تشابن غير معجب بحكم آيات الله، فهو يرسم صورة كئيبة للوضع في ايران كما يكتشف ذلك بطل روايته الذي يمر من استنزازه من اهدار كرامة الانسان في ايران ويعرب عن حنقه على اغتصاب الطبقات الدنيا للسلطة والموارد في ايران. ويندد بعملية استرداد الالة وما يعيقها من دمع تعجا اليها الوكالات الغربية، مقفلة للآلية، ويدي تشابن قدرا كبيرا من المعرفة بالتفاصيل الفنية وبسبب التنام في دقة ابحاثه حول الموضوع واطلاعه الوثيق عليه. ويتمتع تشابن في شخصيته بيل، مسؤول وكالة المخابرات المركزية بحيث يدرك المرء الفرق بين عدم الرحمة المهنية وعدم الرحمة الانفعالية اذ انه ربما يبرح الى الاخرة اكثر من الاولى اذا جاز التعبير باستعمال كلمة اربابح على هذا النحو.

اما المنطق الهادي الذي يحيط بمؤامرة التخليص من عادل بعد انجاز المهمة الموكولة اليه، فيمكن مقارنته بسعي آيات الله الدروب والمجرد من العاطفة للقدار على التناقص المعاصرة بعد السيف تارة وبالإلهاث الذي تستخدمه المحاكم الثورية تارة اخرى. ويجري تشجيع عادل على استخدام سفارة الولايات المتحدة في طهران للحصول على الدعم اللوجستي، ومؤدى ذلك هو ان السفارة الاميركية في طهران قد كانت بالفعل مقرا للاشعة السرية التي قامت بها وكالة المخابرات المركزية في ايران، اذ ان تسلسل الأحداث الذي يبلغ ذروته في استخدام السفارة كنقطة ارتكاز لتنفيذ المؤامرة، قد قدم الدليل على نظرية تشابن حول تورط وكالة المخابرات المركزية في عملية الاطاحة بالشاه. ويطلب من القارئ ان يصدق بأن الهجوم الهستيري الفاجيء الذي شنه الطلبة الهاديون على مقر السفارة الاميركية في طهران ما هو الا حقيقة الا غلظة قد تكشف عن الاشربة التي تبث الادانة وبالتالي تقنع السور من المؤامرة

والمنافسات المسجلة على اشربة والتي تدبّر صناعيين كبار وسياسيين من ذوي الاعتبار في منظمة هدفها الاستيلاء على موارد العالم الرئيسية في سبيل مصالحها الخاصة.

ويبين تشابن بصفاء أسلوبه توطؤ شركات النفط الكبرى مع شركات النفط المؤممة القائمة للدول الاعضاء في اوبك وكذلك الدعم الثماني الذي منحه ارتفاع اسعار النفط في السبعينات وجي الارواح الفاحشة في سوق النفط القوية. كما يبين عمليات الفساد والضغط السياسي التي مورست بغية ابقاء شركات النفط الكبرى بمثابة ضيوف لاهون امتيازات في الدول المنتجة ومشاركتها في الفاض المالي الناتج، ويشير الى تدخل هذه الشركات في السياسات العامة للدول المنتجة عندما تدعو الضرورة باستخدام وكالة المخابرات المركزية او اجهزة مشابهة لتعزيز المعارضة او دعم الحكومة او القادة الوطنيين.

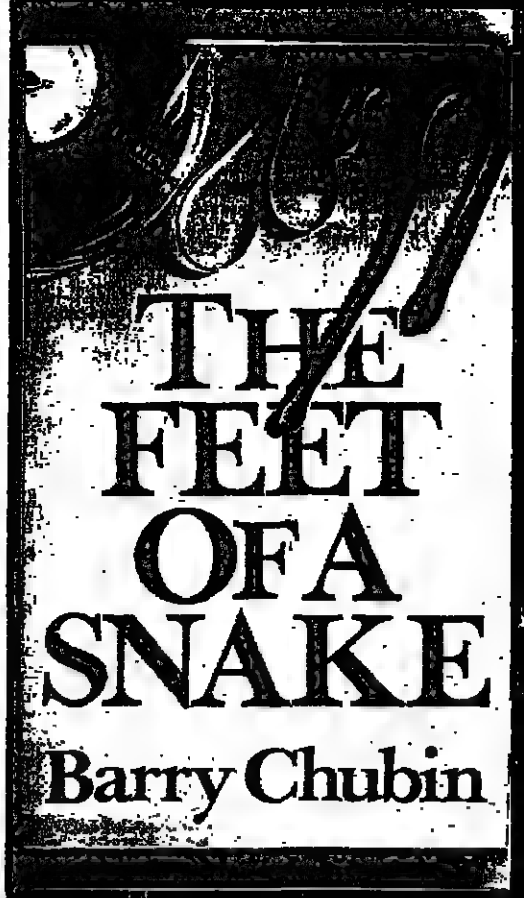
والموضوع الرئيسي الذي تدور حوله الدراسة هو الزعم بان الشاه قد سقط ضحية تكتيك من هذا القبيل، اذ ان حربه المتزايدة في منتصف السبعينات على ايفاق ارتفاع الاسعار من اجل ضمان حصة ايران في السوق، قد تعارضت مع اهداف التمايز، فقدموا الدعم للامم المبعدة وبذلك لهم الامتيازات التي ابدت بشارة بتحرير لاخرين وضمان لانقطاع امدادات النفط من ايران مما يساهم على رفع الاسعار مجددا.

ويستخدم تشابن تواريخ الأحداث الحقيقية والتوقيت في عهدة روايته لتوفير آيات قويحة لحجته حول السبب الحقيقي لسقوط الشاه.

ويطلب من عادل الشخصية الرئيسية، بعد توجيه تهديدات لافراد عائلته بالتوجه الى ايران التي مزقتها الثورة، ويطلب منه ابليل، وهو مسؤول في وكالة المخابرات المركزية، ان يقيم مهمة استرداد الاشربة التي تدبّر التمايز. ويطلب من القارئ ان يصدق بأن اسرار عسكرية تتعلق بتكنولوجيا الصواريخ والمسؤول الايراني الرفيع المستوى الذي تجرأ على تسجيل هذه

## بريطانيا تستعد لتغييرات كاسحة في ضل

## حكومة العمال المقبولة



Barry Chubin

الاصيلة لاطاحة بالشاه. وبما ان النظام الايراني، لم تدريجيا من خلال اراحة القادة الاوائل المعتدلين نسيا دون استخدام الاشربة من قبل رئيس الولايات المتحدة المعروف بفكره الليبرالية او من جانب الصحافة المعادية فيما لو حصلت عليها. وهذا ما يفسر موقف جماعة الخميني الفاجيء والعنيف ضد الاعراف الدبلوماسية وتحول الثورة نحو الراديكالية تدريجيا من خلال اراحة القادة الاوائل المعتدلين نسيا في باءي الامر، ثم ضرب الاشتراكيين وتحقيق سيطرة الاحزاب الدينية في نهاية المطاف.

اما سيطرة آيات الله في نهاية الامر، فلم تكن الا نتيجة للقدرة التي بين التمايز - هذه المؤامرة التي اعدها الكارتيل الصناعي الدولي الذي تكفل بدعم نظام آيات الله المتشددين دينيا لاطاحة بحاكم متنب وغير راغب في التعاون، وهو شاه ايران. - ويوسع تشابن موضوع روايته بالتأكيد على ان انخفاض اسعار النفط والحرب العراقية الايرانية هي ادلة اضافية على استنار هذه الاستراتيجية وقد تم اللجوء الى هذا الخيار لراحة المتجنين الذين ينتجون النفط بتكلفة عالية واستمرار الاضطراب في انتاج النفط خلال فترة ضعف السوق النفطية.

وتحافظ الرواية على عنصر الاشارة فيها بقيام الجواسيس بتعقب عادل دون هواة. وتقتل عدة محاولات للقضاء عليه، ويرسم تشابن مخططا محكما يتضمن نسخا من الاشربة لحماية بطل روايته مما يؤدي الى تحقيق غايته والقضاء على مسؤولي «السي. آي. ايه» دون فتح المؤامرة الدولية.

بالنسبة للقارئ يشعر بان عنصر التشويق يحتفظ بقوته حتى اخر صفحة من الكتاب ومع ان الاسلوب يتسم بالتكلف في بعض الاحيان، الا ان حبكة الرواية والنص يتفقان الى الجاذبية ابداء. وهو كتاب يمكن قراءته بسهولة وسرعة الا انه يطوي على دلائل اسحق لان الكتاب يدرك موضوع روايته جيدا ويضيف تفاصيل عديدة لاشياء اكبر كدور من المصادفة عليه. وكما هو الحال عند مراجعة الاعمال الروائية تقول المؤلف بأنه كان يقوده الاستفاد من الأحداث الفعلية لزيادة فهم الرواية وتزويد رسم شخصيات روايته. ويمكن النظر الى بعض التكسب على أنه استخدام للمعلومات المروية بهارة واضحة. فقد استلهم المؤلف كثيرا من تجاربه الماضية مضيغا اليها لحيوة التي تحلها ايها كيلة «رواية» لاسباب عدا على نحو ملائم لحيوة الكيلة. بيد ان المرء يميل الى التفكير في الفرضية المركزية في الرواية واليهت من تفسيريها بدلية تطوي على قدر مائل من المصادفة والتفسيرات التي يعطيها المؤلف حول نظرية المؤامرة التي تشكل محور الرواية.

المعروف عن تاتشر انها تؤيد تماما سياسة الولايات المتحدة الشرق اوسطية وتعتبر سياساتها تجاه المنطقة مجرد رد فعل للسياسة الاميركية في حين ان ما صدر عن المؤتمرات السنوية للعمال يحمل الكثير من التغييرات المتوقعة في سياسة بريطانيا القاعدية تجاه منطقة الشرق في حالة فوز العمال بالانتخابات وتشكيل الحكومة البريطانية القادمة. فمن المعروف حتى الان ان العمال انهم اظهروا مواقف اكثر تنهما تجاه القضية الفلسطينية اهما الاضطراب الكثير من الصفات عازم للشعب الفلسطيني وتأييد الحقوق الوطنية للفلسطينيين. وبالطبع فان مواقف الحزب في السلطة قد تختلف قليلا من مواقفه في الظل إلا ان العمال يظلون اكثر تعاطفا وتحميا لقضايا المسالم العربيين من المحافظين. وعلى العكس الاقتصادي يحاول قادة العمال جاهدين تهدئة مخاوف رؤوس الاموال والتأكيد لهم بان ما يشهه المحافظون من ان العمال يخططون لكثافة نظام اقتصادي مركزي التوجه انما هو جزء من الحيلة المخادعة ويان على القارئ والمستشرقين في سوق لندن لاوارق المالية الاطمئنان الى اموالهم. . . ولكن هذا لا يعني بان العمال سيستقروا في انتهاز سياسة الانفتاح الاقتصادي التي تنتهجها تاتشر، إلا

انهم سيمعلنون جاهدين على فرض بعض القيود غير المنفرة على حركة خروج الاموال من بريطانيا واعادة تأميم العديد من الشركات التي كانت تاتشر قد باعتها الى القطاع الخاص مع فرض قيود على الواردات وفرض ضريبة على الثروة كذلك يخطط العمال ضمن سياستهم الاقتصادية الى انشاء مصرف استثماري وطني. اما عن سياسة العمال الدفاعية فهي في الواقع من القضايا التي تثير جدلا واسعا في بريطانيا حاليا وسيكون لها ردود فعل قوية في اوساط التحالف الاطلسي فيما اذا جمت التوقعات بفوز العمال بأغلبية ساحقة في الانتخابات واذا كانت الوفود المالية لمؤتمر الحزب السنوي الاخير قد صوتت ضد الانسحاب من حلف الناتو إلا ان المؤتمر اقر مددا لغلاق القواعد النووية الاميركية في بريطانيا خلال العام الاول من تواجده العمال في السلطة.

ويبقى على العمال الان مواجهة حملة المحافظين الذين يركزون في هجومهم على العمال على هذه النقطة بالذات، علما بان هذا الموقف العمالي افقد الحزب كثيرا من الاصوات في الماضي.

سيشكلون الاقلية في مجلس العموم. وعليه فان المحافظين بزعامة تاتشر التي يصفها المحللون بانها السبب الرئيسي لانكسار الحزب المحافظ وتلك المتوقعة، مطالبون بتركيز هجومهم على التحالف اذا ما ارادوا عرقلة مسيرة العمال نحو مكتب رئيس الحكومة. ١٠ داوونج سرت - من جانب آخر يقول بعض المحللين وبخاصة المطلعين منهم على خطط ونوايا زعيم الاشتراكيين الديمقراطيون ديفيد اوين بان الرجل الذي تاتشر رافقه السابقة تاتشر الكثير من الصفات عازم على الابقاء على حبل الود مع كل من الليبراليين والعمال الى حين تحقيق النصر في الانتخابات واسقاط تاتشر. سيمد بعدها الى فك تحالفه مع الليبراليين الامر الذي قد يحرم العمال من فرصة تشكيل الحكومة اذا كان تشكيلها يعتمد على ائتلاف العمال مع تحالف الوسط ولكن العديد من المحللين يرون بان خرس العمال في تشكيل الحكومة البريطانية القادمة منفردين تعتبر قوية، ويان خطط ديفيد اوين هذه مستجبة في اسقاط تاتشر وستفشل في الشق الثاني وهو عرقلة تشكيل العمال للحكومة اذ يأمل ديفيد اوين ان يمارس الى تكليف زعيم اخر من المحافظين هو جيوفري هاو بتشكيل الحكومة القادمة.

فوز العمال بالسلطة وهو امر يتوقعه معظم المراقبين سيؤدي الى جلة تغييرات جذرية في سياسة بريطانيا الاقتصادية اولا والسياسة الخارجية لفرنسا ثانيا. ومواقفها الدفاعية في المقام الثالث. فبرنامج حزب العمال الاقتصادي يختلف تماما عن برنامج المحافظين اذ ان برنامج العمال يهدف في المقام الاول الى عكس اتجاه تدفق رؤوس الاموال الذي نتججه تاتشر وفي نفس الوقت فان التجمعات الثنائية والعالية تنتشر ويهتف عودة العمال الى الحكم لاستعادة عصر الامتيازات التي تمتعت بها هذه القبايل في السبعينات. كما ويسعى الحزب الى التخليص من اسلحة بريطانيا النووية بكل ما يمله هذا الموقف من تغييرات متوقعة في موازين التحالفات السياسية والعسكرية واثر سلبية على علاقة بريطانيا المميزة مع الولايات المتحدة، هذه العلاقات التي كانت تشكل بالنسبة لتاتشر حجر الزاوية في سياستها الخارجية والدفاعية. وهنا لابد من الاشارة الى الاختلاف الكبير بين سياسة بريطانيا تجاه الشرق الاوسط في ظل الحزبين المحافظين والعمال. فمن

العمال بان جلة من التغييرات الفعلية التي طرأت على مواقف واجتذع حزب العمال وبخاصة اتباع يسار الوسط اليه تساهم اكثر ما يكون في استعادة ثقة اتباع الحزب. ومع ذلك فان المحللين يرون بان اصوات انصار الحزب لا تكفي لاصعود العمال الى سدة الحكم، اذ ان وحدة موقف انصار الحزب تجاه العديد من القضايا الشائكة التي ناقشها العمال في مؤتمراتهم الاخير، ستكون مجرد الخطوات الاولى في مواجهة الانتخابات اما النقطة الاهم فتمثل في النجاح في توحيد اراء ومواقف الحزب بين الناحيتين. واذا كانت الاستفتاءات العديدة الاخيرة تدفع بنتائجها الشجاعة انصار العمال على التأفول فان افقنا الناحيتين لن تكون عملية سهلة خاصة وانها تتعلق بقضايا الدفاع والاسلحة النووية، حيث يهتم منتقدو العمال الحزب هذا بأنه انما يجر سياسة الدفاعية، اوروبا الى حرب مدمرة. والواقع ان موقف حزب العمال من هذه القضية سيكون حجر الزاوية في حملة قادمة للافزاب الاخرى على حزب العمال الذي اذا ما اراد الفوز بأغلبية الساحقة التي تؤهله لتشكيل الحكومة البريطانية القادمة بدون الاستفتاء تحالف الوسط، فان عليه اقتناع اصحاب الاصوات العائنة ويقدر عددهم بعدة ملايين بالتصويت له وفي نفس الوقت فان حزب العمال الذي سيكون من المؤكد اكبر الاحزاب في مجلس العموم على اسوأ الافتراضات، سيجد نفسه بحاجة لاكتلاف مع الحزب الليبرالي

والاشتراكيين التقدميين اللذين يشكلان تحالف الوسط. واذا ما نجح العمال في الانتخابات بهذه الصورة فان من المؤكد ان سياسة الحزب القادمة ستكون مقيدة ومتأثرة بسياسة كل من ديفيد اوين وديفيد سيد مع ملاحظة بان موقف حزب الاخير وهو الحزب الليبرالي من قضية التسليح النووي تتعارض وموقف العمال. هذا وتشير نتائج الاستفتاءات بان معدلات التصويت لحزب العمال تقف حاليا عند حاجز الـ ٤٠٪ بدون احتساب الاصوات العائنة. واذا لم يستطع العمال اقتناع هؤلاء بالتصويت للحزب في الانتخابات القادمة فان نيل كينوك سيجد نفسه مجبرا على الاستمارة بتخلف الوسط الذي يضم الليبراليين بزعامة ستيل والاشتراكيين الديمقراطيون بزعامة ديفيد اوين الذي تسليح عن المحافظين قبل سنوات، والتحاليف يسيطر الان على ما بين ٢٥-٣٧٪ من الاصوات. واذا ما اضيفت الاصوات هذه الى اصوات حزب العمال فان المحافظين

خرجت وفود حزب العمال البريطاني من مؤتمر الحزب السنوي الذي شجته مدينة بالكلوك قبل ايام وهي اكثر تقاؤلا واشد عزيمته وثقة بالنصر الذي يتوقعه العديد من المراقبين والاغلبية من البريطانيين لحزب العمال في الانتخابات البريطانية الحاسمة القادمة. واذا كان من فضل لاجد في اضافة هذه الصورة المتفائلة جدا على عناصر الحزب فان زعيم العمال نيل كينوك هو ذلك الشخص الذي نجح فيما عجز عنه معظم قادة حزب العمال في السابق ومنذ عهد ويلسون في اخراج الحزب من الظل والقوز بتأييد الاغلبية من البريطانيين. ويستند ان نتائج الاستفتاءات التي اجريت مؤخرا في بريطانيا حول شعبية الاحزاب وفرصها في النجاح بان حزب العمال سينجح في الحصول على تأييد الاغلبية من البريطانيين حيث يتوقع له ان يوزع معظم مقاعد مجلس العموم، مما يعطي زعيمة كينوك الفرصة لشن طلاق انتقارها لتشكيل الحكومة وسيطرة العمال على مقاليد الامور في بريطانيا لسنوات قادمة قد تطول ويكسل ما يعني ذلك من تحول جذري في الخريطة السياسية البريطانية. . . والواقع ان زعيم الحزب نيل كينوك، الذي الطولى في كل ما احزبه العمال من انتصارات شعبية طوال العام الماضي حيث نجح كينوك وكسا يقول المتعاون لشؤون السياسة الخيرية في بريطانيا في اعادة المصادقة لحزب العمال وتوحيد قياداته والسيطرة على مأكنة الحزب بانتظار المعركة المصرية الحاسمة التي سيخوضها ضد المحافظين، ونظرة على الجو العام الذي انعقد وانتهى به مؤتمر حزب العمال ينبغي تماما بدى ثقة اتباع الحزب بالقيادة ومدى تحضرهم لخوض انتخابات يرون بانهم الاجدر بالفوز بها وليعيدوا بذلك ايجاد السبعينات عندما كان المحافظون يقيمون في ركن ضيق من خارطة بريطانيا السياسية. واذا كانت الاحزاب السياسية في العادة تنظر الى مؤتمراتها السنوية لما يكفي من الربيع يحدوها ام واحد فقط وهو الخروج من التلاصق الجغرافي هذا بسلام ايا كانت عواقبه، او النظر الى المؤتمر على انه الفرصة السنوية المتوقعة لتحقيق دعاية جيدة للحزب من خلال التعريف بمنجزاته والظهور امام الآخرين وبخاصة الاحزاب الثابتة بعبوة مشرفة، فان حزب العمال في مؤتمره السنوي الاخير حقق اكثر مما كان متوقعا له بعد سنوات طويلة عقد الحزب مؤتمراته السنوية خلالها في اجواء سادتها الفرقة والضعف وسيطرت عليها روح الهزيمة التي كانت تتخفى فضلا في كل مرة على ايدي المحافظين. ولعل ابرز ما حققه مؤتمر العمال السنوي الاخير حقيقة ان وفود الحزب خرجت وجو من الثقة العارمة يسيطر على افرادها الذين يؤمنون بان زعيمهم نجح اخيرا في تخليص مرحلة الهزيمة وبانه اخذ في انتهاز مساره الصحيح، ويرى المحللون لتناقص مؤتمر حزب

## السوفييات.. هل يحسنون علاقاتهم مع بكسين على حساب فيتنام؟



باروزلسكي

يقول دبلوماسيون غربيون ومسؤولون في حكومات دول جنوب شرق اسيا غير الشيوعية ان السوفييات المتصالحة تجاه ما يكن يثير قلق فيتنام. ويستند محللون بان قلق وسيق هانوي من سرعة تحسن العلاقات بين الصين والاتحاد السوفياتي سيكون اكثر حدة في اعقاب الزيارة الاخيرة التي قام بها بكسين زعيم الحزب الشيوعي البولندي الجنرال ياروزلسكي والزيارات التي

المقرر ان يقوم بها للعاصمة الصينية زعماء عدد من دول المعسكر السوفياتي ومن بينها الزعيم الالماني الشرقي اريك هونيك والزعيم النغاري يانوس كادار. وتقول مصادر دبلوماسية ومصادر رسمية اخرى، ان الزعماء الفيتناميين قلقون من ان يقدم الاتحاد السوفياتي في عهد غورباتشيف مباحلة في تحسين علاقاته مع الصين خصم فيتنام وجارتها على موضوع تحقيق روابط وثيقة مع هانوي. في غضون ذلك اظهرت هانوي نفسها بادرة ودية تجاه الصين في خطوة يعتقد المحللون بانها نتيجة للمبادرات السوفياتية حيال بكين. فقد حضر وزير الخارجية الفيتنامي نغوين كواتش حفل استقبال اقامته السفارة الصينية في هانوي في الذكرى السابعة والثلاثين للحكم الشيوعي في الصين، وهي المرة الاولى التي يحضر فيها مسؤول فيتنامي كبير مثل هذا الحفل خلال لثاني سنوات. كما يقول الدبلوماسيون في العاصمة الفيتنامية. وقال زعيم الحزب الشيوعي الفيتنامي ترونغ تشينش في رسالة بعث بها الى بكين في هذه المناسبة، ان الحكومة

في فيتنام يشعرون الان في الماضي بسخاء تقادتها التقليدية مع الشعب الصيني. . . وقد ادت التوترات بين الصين وفيتنام التي كانتا حليتين في حرب الهند الصينية ضد فرنسا ثم الولايات المتحدة، الى شقاق في اواخر السبعينات بعد توقيع ميثام معاهدة صداقة مع الاتحاد السوفياتي مناهيا خصبة وعشرون عاما. في عام ١٩٧٩ هاجمت قوات صينية المخاطعات الشمالية في فيتنام بعد ان ارسلت قوات الى كمبوديا بنظام الخبير الحمر الذي كان يتلقى مساعدة شاملة ودعما سياسيا من بكين. وقد حث غورباتشيف في خطاب له في التامن والعشرين من يوليو الماضي على اقامة علاقات وروابط اوثق بين الصين والاتحاد السوفياتي باعتبارهما البلدين الشيوعيين الرئيسيين. واطاف ان حل النزاع بشأن كمبوديا والاشكال الاخرى في جنوب شرق اسيا يمتد حزبا على «طبيع العلاقات الصينية السوفياتية». وقال غورباتشيف ان الاتحاد السوفياتي قد يكون مستعدا

للتخلي عن قاعدته العسكرية في خليج كمران ودانانغ في فيتنام والتي تمارس الصين وجودها بشدة. واطاف غورباتشيف في خطابه: «اود ان اقول بشكل عام، انه اذا ما تخطت الولايات المتحدة عن وجودها العسكري في الفلبين فاننا سنستجيب لشل هذه الخطوة». ويقول مسؤولون امريكيون ان المساعدات العسكرية والاقتصادية السوفياتية لفيتنام والتي تصل الى ثلاثة ملايين دولار يوميا تعتبر حاسمة في استمرار احتلال فيتنام لكمبوديا. وذكر مسؤول في الحكومة

مع بكين انما تحاول ان توضح لبوسكو وغيرها، بان الصين وليس فيتنام هي المشكلة في تخفيف حدة التوترات في جنوب شرق اسيا. وما زال المسؤولون الصينيون يصررون على ان تحقيق تسوية تفاوضية للنزاع في كمبوديا يعتبر شرطا اساسيا لاقامة روابط طبيعية مع موسكو وهانوي. وذكر الصينيون القول، ان على السوفيات سحب او وقف دعمهم لاجلحال الفيتنامي بكمبوديا، وان اجراء محادثات لتطبيع العلاقات مع هانوي لا يمكن ان تبدأ الا بعد انسحاب القوات الفيتنامية من كمبوديا. ومع ذلك، فان المحللين يقولون انه لا يوجد هناك اي اشارة او دليل على استعداد الفيتناميين لسحب قواتهم التي تعذر بقاءه واربعين الف جندي قبل الموعد المحدد وهو عام ١٩٩٠. والبلغ وزير خارجة فيتنام سدهي سامبسيلا الجمعيمة العامة لائم المتحدة في خطاب له مؤخرا بأنه لا يوجد هناك اي سبر لاي تفاؤل بشأن الموقف الفيتنامي بكمبوديا. وقال لا يوجد هناك اي احتمال لانسحاب فيتنامي حقيقي من كمبوديا في المستقبل المنظور او القريب. صحيفة «نيان دان» الناطقة بلسان للحزب الشيوعي الفيتنامي التهمت الصين بتحمل مسؤولية استمرار العلاقات التهمة بين هانوي وبكين وتعميد التوتر على الحدود بين البلدين. وقالت انه اذا ما ارادت الصين باخلاس اقامة علاقات افضل مع للدول المجاورة فان عليها ان تتخلي عما اسسته بلساسة العدائية نحو فيتنام ولاوس وكمبوديا وان تقف باب المفاوضات مع هانوي. وقال بيان نشر في هانوي في الثاني عشر من اغسطس الماضي عقب محادثات بين الزعماء السوفيات والفيتناميين في موسكو ان كلا البلدين اكدا مجددا استعدادهما لتطبيع العلاقات مع الصين لصالح جعل الوضع في منطقة المحيط الهادي الااسيوية محبة والتعزيز للسلام العالمي. المبرر الرئيسي للدراسات الاستراتيجية والعالية في اندونيسيا يوسف واندي قال مؤخرا: «انه لا يعتقد بأنه سيكون هناك تحسن سريع في الروابط السياسية بين الصين والاتحاد السوفياتي. واطاف انه في الوقت الذي تريد فيه موسكو اقامة علاقات على مستوى اعلى مع الصين ودول المحيط الهادي الاسيوية سيقتي تعلقها مع فيتنام

عندما معها. المبرر لندودوم سبيلوك رئيس حركة المقاومة المناهضة للشيوعيين في كمبوديا قال في مقابلة في شهر أغسطس الماضي بان الزعماء السوفيات اهلوا الصين بانهم لن يمارسوا سططا على فيتنام لوضع حد لاحتلالها لكمبوديا.



هيرالد تريبون - Herald Tribune

## رئيس وزراء ماليزيا اليهود هم تلاميذ النازي غوبلز



منذ ان أصبح رئيسا للوزراء في يوليو عام ١٩٨١، أكد مهاتير محمد وضع ماليزيا الاقتصادية التابع. وحتى يتقلب على ذلك، سعى الى تحقيق عودة منتفعة الى العالم الصناعي.

ولكن، وحيث ان مشاكل ماليزيا الاقتصادية أصبحت أكثر حدة بل ومزمنة، وبشكل رئيسي بسبب ارتفاع أسعار السلع العالمية، تطلع مهاتير الى تفسير يتجاوز حدود مبررات الاستعمار البريطاني مركزا على القوى الخارجية الأخرى. ويقع الصهاينة على رأس قائمة مهاتير الخارجية التي تضم هذه القوى الماليزي للصهيونية تعود في أصلها الى تأييده الشديد للقومية الفلسطينية.

وفي حالة ماليزيا، حيث الاسلام هو دين الدولة الرسمي، فإن الدعم للقومية الفلسطينية يفضي الى فهم ايضا كدعم للمسلمين ويخدم هذا الدعم عملية داخلية.

ان منظمة الملايا الوطنية المتحدة، وهي الحزب السياسي المسيطر في ماليزيا، أصبحت متواصلا من الحزب الاسلامي لمعوم الملايا والذي كما يوحي اسمه يتأخر قيام دولة اسلامية. ويبدو ان تركيز مهاتير محمد على الخط الصهيوني يتجاوز حدود المصلحة السياسية.

انه يعود الى ذلك الموضوع الذي حقق فيه حزب عموم ماليزيا الاسلامي الفوز في انتخابات استمرت أسبوعين «نصرا مدويا» في المجلس المحلي بمقعد واحد في البرلمان الذي يتألف من مائة وسبعة وسبعين مقعدا.

وقد استخدم الزعيم الماليزي في تلك المناسبة كلمات: «الصهيونية» واليهود» وعندها اتهم بعض الإخبار بأنهم يعملون لصالح نشرات ومطبوعات يهودية وأنهم يسمون الى تقويض استقرار بلاده. ويكسر ذلك الاتهام غضب مهاتير محمد من صحيفة «دي إيشيان وول ستريت جورنال» التي اتهمها سابقا بأنها أداة صهيونية.

وتم خلال شهر سبتمبر الماضي طرد اثنين من مراسليها المقيمين في ماليزيا، كما تم حظرهم الصحافة لمدة ثلاثة أشهر بعد نشرها تقريرا مفصلا، مما وصف بمحاولة يهودية لاجهاضية لوضع سوق التصدير العالمية في الزاوية عام ١٩٨١ و ١٩٨٢.

وقد أمد استحواد فكرة الشؤون الصهيونية على عقل مهاتير محمد ليشمل الصحافة الماليزية.

فمنذ نشرت صحيفة ماليزية تصدر باللغة الصينية تقريرا في منتصف أغسطس الماضي عن ان هناك رنانا شديدا حول ما اذا كان رئيس الوزراء الماليزي سيستقيل قريبا. كان رد

حزب يستخدم أدوات وشعارات كبيرة جديدة مثل الموسيقى التجارية والدعوات الوطنية لجذب الناخبين وبخاصة الشباب، وتشجيعهم على التوجه الى صناديق الاقتراع. ان خسارته مجلس الشيوخ سيمثل ضربة للجمهوريين ذلك انه سيسبب الرئيس ريفان وقدرته على تجديد الموانع والتعبين خلال السنتين المتتبعين على وجوده في الحكم، كما سيساعد الديمقراطيين على كسب دعابة لرعاياهم الأقل شهرة في عملية الاستعداد للانتخابات الرئاسية.

ولكن فوز الديمقراطيين اذا ما كان ناجما عن سلوك التصويت فان ذلك لن يعني أكثر من إعادة تأكيد ولع الأميركيين بالحكم المنقسم ذلك انهم يرغبون ان يروا الكونغرس والبيت الأبيض في أيدي أحزاب مختلفة. وعلى أية حال اذا ما احتفظ الجمهوريون بمجلس الشيوخ فانهم سيكونون يقاومون توجهها قديما. وسيكون من الخطأ ان يجادل الجمهوريون بأنهم قد أعادوا رص صفوفهم بشكل اساسي، ذلك انه لا يوجد دليل بسيط على ذلك حتى الان. ولكن سيكونون على حق في ان يجادلوا بأن سيظهرهم على مجلس الشيوخ قد تآكلت حتى التسميات، وان فرص سيطرة أو استيلاء الديمقراطيين على البيت الأبيض عام ١٩٨٨ ستكون أقل.

## الانتخابات الاميركية بين اعتبارات الرخاء وأصوات الذين لا يصوتون

بمقدار الخمس. وسيكون للواء القوي وعدم الاهتمام دور في الفوز بالانتخابات.

وهذا ما يجعل محلي سلوك الناخبين مثل ولیم شتايدر يعتقدون بأن الجمهوريين سيفقدون مجلس الشيوخ. وهذا ما حدث في انتخابات الحزب الديمقراطي في نيويورك للعضو المرشح لمجلس الشيوخ. ذلك ان نسبة الذين تحولوا في الاقتراع كانت ثلاثة عشر بالمائة ثم ان العصر الفائز لم يكن من أولئك المؤثرين في الاتجاه السائد. ان معدل المتحولين عن التصويت او المصيرين عنه كانت في الانتخابات الأولية خلال العام الحالي أكثر من عشرة بالمائة وهي نسبة أقل مما كانت عليه قبل أربع سنوات.

ويتحدث بعض الجمهوريين بأنهم سيقاومون هذا التوجه.

ان معدل المصيرين او الممتنعين عن الانتخاب او الاقتراع هذا العام قد هبط الا ان نسبة اضراب الجمهوريين وبخاصة في الجنوب قد ارتفعت.

ويختلف حماس المقتنعين بشكل كبير من ولاية الى ولاية. ولقد تأثر هذا الحساس ليس نتيجة لتوجهات المسجلين على رأس قائمة المرشحين وإنما الى عوامل تخص المقتنعين المحليين.

وعادة على ذلك فان الحزب الجمهوري وهو أكبر وأقدم

الاربية والثلاثين في مجلس النواب والتي يدافع الجمهوريون فيها عن اثنين وعشرين مقعدا، في حين يدافع الديمقراطيون عن اثني عشر مقعدا فقط. ويحتاج الديمقراطيون الى الفوز بأربعة مقاعد فقط ليبدوا سيطرتهم على المجلس والتي قدوها عام ١٩٨٠.

والا ما تم استعمال قانون سلوك الناخبين فان الديمقراطيين سيحصلون على المقاعد الأربعة الحاسمة. ليس هذا بسبب تحول الناخبين التاريخي المعروف ضد الحزب الحاكم او حزب الرئيس الذي انتخبوه قبل ست سنوات. وقد حصل هذا التحول مع الرئيس نيكسون عام ١٩٧٤ والرئيس جونسون عام ١٩٦٦ وايزنهاور عام ١٩٥٨ وروزفلت عام ١٩٣٨ ولكن هذا لا يشبه العام الحالي.

فليس هناك بعد كل شيء ما يناهس او ما هو صنو لوتوغيت او حرب فيتنام ولا فضيحة فترة رئاسة ايزنهاور الثانية التي ليس لها هدف.

ولكن العصر المفقود هذه المرة والذي قد يلحق الضرر بالحزب الجمهوري هو الحاجة لانتخابات رئاسية. بمعنى انه وبدون وجود مرشحين للبيت الأبيض في عملية الاقتراع فان الناس لن يشهروا ان يصوتوا وقد يكون التحول هذه المرة أقل مما حصل عام ١٩٨٠.

السلام والرخاء في العادة، تخدع الأحزاب الحاكمة عندما تجري الانتخابات.

أصاف الى ذلك رئيسا شعبيا لمعته القمة - واماوا وفرة غلاب اية عوائل كبيرة، فان صورة الحزب الجمهوري الخارجية تبدو مشرفة في انتخابات الكونغرس في الشهر المقبل.

ان الامور او الأشياء ليست بهذه البساطة. ان الكناخ او الصراع ليس بين الجمهوريين والديمقراطيين ولكن بين الجمهوريين والملايين وقتور الضمور. ولا يتوقع احد ان يفلح الديمقراطيون السيطرة على مجلس النواب في الانتخابات.

كانت آخر مرة سيطر فيها الجمهوريون على المجلس في مطلع الخمسينات، واستعادوا السيطرة او الفوز بما لا يقل عن ثلاثين مقعدا من الديمقراطيين. الا ان المتوقع ان يفوز الجمهوريون بحكم عدة ولايات بسبب انسحاب خمسة عشر من الديمقراطيين مقابل انسحاب اربعة من الجمهوريين، وكانت ستة ١٩٨٢ سنة طيبة للديمقراطيين بعد ان مثلت هذه المقاعد.

وعليه فان تغييرا مشددا في التوازن الحالي بين حكومات الولايات - ٣٤ من الديمقراطيين وستة عشر من الجمهوريين غير محتمل.

وهكذا فان الانتهاء سيزكرز على الصراع على المقاعد

فاينانشال تايمز - FINANCIAL TIMES

## كاوند ايذر زائير ومادوي من تمزيق التجارة مع العالم الخارجي

«نحن نقول انه يجب ان يكون هناك مكان للجميع، لكن ذلك المكان للجميع، يعني وجود اجراءات معينة»، لكنه لم يوضح ما هي هذه الاجراءات، والتي من المحتمل ان تشكل على وضع حد لدعم التوازنات المتدهورة في انغولا وموزمبيق، من جانب زائير وملاوي.

وقال ان القضية سوف تناقش في اجتماع القمة المرتقب بين دول خط المواجهة وبين موبوتو سيسي سيكو، الرئيس الزائيري، وكان كل من الدكتور كاوند زائير، رئيس ملاوي، في الشهر الماضي، وهددوا باقتلاع الحدود الملاوية ما لم تتعاون البلاد في القتال الدائر والمناوش للجناح اليساري لحركة المقاومة الوطنية الموزمبيقية.

وملاوي، المحاطة تماما بموزامبيق وتزانيا وزامبيا، ومثل بلاد اخرى في الاقليم، كانت تعتمد على الموانئ غير الكافية في موزمبيق وتزانيا، واذا ما تم فرض عقوبات تجارية شاملة ضد حكومة جنوب افريقيا، فقد تم اعطاب خط شحلة حديد بنغولا الذي يمر عبر انغولا الى الاطلسي بسبب هجمات ونشاط المتمردين الانغوليين.

من جهة ثانية رحب الدكتور كاوند بقرار الكونغرس الأمريكي لتمثيل بفرض عقوبات ضد حكومة جنوب افريقيا لكنه كان يشعر بالمرج العقيق بخصوص النظرية الغربية لدول العالم الثالث. كما ان الدكتور كاوند، انضم الى مجموعة من زعماء دول العالم الثالث، التي توجبه انتقاد لعدوان القتل الدولي، وذلك على الشروط التي اصدرها او فرضها على البلدان المستديرة، وقال: «هذا اجراء غير عادل بالنسبة للدول النامية».

كتب فيكتور مالت:

أوضح الدكتور كاوند، الرئيس الزائيري، عن وجود خطط توحيد من موقف الدول الافريقية السوداء، السياسي، في جهة قوية ضد حكومة جنوب افريقيا، كما حذر في الوقت نفسه كلا من زائير وملاوي، وذلك في تعاونهما مع العالم الخارجي. وفي مقابلة أجرتها مع صحيفة الفانيلشال تايمز، انتقد الدكتور كاوند وشددة الحكومات الغربية، نظرا لتفاهتها في فرض عقوبات اقتصادية على حكومة بريتوريا، على الرغم من انه لم ينكر من احتمال معاناة الاقتصاد المستقل في الاقليم، ومثيرا الى الظروف والاضواح الاقتصادية الدولية، قال الدكتور كاوند، ان الدول الصناعية لم تدفع اسعارا عادلة لسلع ومنتجات العالم الثالث. وبالنسبة لملاوي، الدولة الافريقية السوداء الوحيدة التي لا تزال لها علاقات دبلوماسية كاملة مع حكومة بريتوريا، وكذلك زائير، ذات النفوذ والحماية الاميركية في الاقليم، قد اصحتا ممرتين لضرب النار من جانب جيرانهما الراديكاليين، وذلك لانماطها ولوقوفها المتضامن تجاه الرئيس بوسوتا، وكذلك لمساعدتهما المزعومة للثوار التي تدعمها حكومة جنوب افريقيا في انغولا والموزمبيق. وقال الدكتور كاوند «ان ما نقوله لزملائنا هو انه في حالة وقوع الانفجار في جنوب افريقيا، او عندما يتم تطبيق قرارات فرض العقوبات، سوف لن يكون هناك نقل للبضائع الى كل من ملاوي وزائير. وفي استنصار اذا ما يعني ذلك ان دول المواجهة: زامبيا وزيمبابوي وانغولا وموزمبيق ويتسوانا وتانزانيا سوف تقيد من مرور البضائع الى ملاوي وزائير، قال الدكتور كاوند.

## قوة هانوكي تهجز عن التقدم في حرب الشوار

شرق بانكوك.

هذا ولم يطمع المسؤولون التايلنديون العدد الاجمالي للمساكين منذ غزو كمبوديا عام ١٩٧٨ لكن في سنة ١٩٨٢ وحدها، يعتقد ان العدد قد بلغ ٧٥ رجلا شهريا. اضافة الى العدد المجهول داخل السجون التايلندية او الموقوفين على ذمة التحقيق. وقال «فوسفان»، البالغ من العمر التاسعة والعشرين، «اذا كان معك نقود في فيتنام، لا حاجة لك ان تذهب الى الجيش». واذاف «فوسفان» عندما ارسل الى مقاطعة باتامبانغ، عام ١٩٨٢ انه قدم رشوة لبعض الكمبوديين من المدنيين، من الذهب، وذلك حتى يهربوه عبر الغابات، ليصل الى الحدود، حيث سلم نفسه الى التايلنديين.

وقال ايضا ان الجنود الفيتناميين لا يرغبون في القتال. فكل ما يريدون هو العودة الى بلادهم فخطا لكتهم كانوا يفضون فقط عند الاشتباكات «عندما يعاني اصدقاؤهم من نزيف الدم» عندل يفضون ويقاتلون ببساطة وشجاعة.

والفيتناميون الان يسعون «بيروسي اسيا» ويعتبر جيشهم الان ثالث اكبر جيش في العالم اكثر من مليون جندي منتظم «في القوات النظامية» وحوالي مليون احتياطي. وتقول هانوي، ان هدفها من الحرب، تحطيم جيوش المقاومة الثلاثة الخليفة، البالغ عددها خمسين الف - وبعدها فانها ستسحب في عام ١٩٩٠ تاركة المجال وراها لنظام «هينج سامرين»، الشيوعيين الكمبوديين، الذين ركزهم في «فيتو» بيليه.

هذا ويقول الدبلوماسيون وعمل الاغاثة، ان جزءا كبيرا من البلاد لا يزال واقعا تحت المنطقة الحربية.

كتب ديفيد ويغ يقول:

بعد مرور ثمانية اعوام تقريبا من احتلال كمبوديا، عجز الجيش الفيتنامي القوي من التقدم، واصبح تأثيره ضئيلا نظرا لشدة المقاومة من جانب الثوار. ويمكن ان يثبت ذلك: خطأ هانوي الاستراتيجي الكبير، في ان تصح «فيتنام - الفيتنام»، كما قال احد المحللين السياسيين. كما ان هناك عددا من الاخفاء الصغيرة ولكن الثابتة، من جانب الجيش، والتي تخبرنا بعدم شعبية الحملة المعتادة للبلاد.

فقد تم ارسال الشاب «نويوين فان تاو» البالغ من العمر السادسة والعشرين، الى اخطر الاقاليم قاطبة، في الشمال، حيث زرع الانلام والمتفجرات الكثيرة من جانب رجال المقاومة، فقد اخرج ساقه من سرواله، ليشير اثار الجروح القديمة من جراء تقجير الانلام في تلك المنطقة. وقال: بعد ان اشترك في الهجوم الشرس الذي شن على قاعدة للثوار الواقعة على الحدود، بانه قرر الاكتفاء من تلك المنطقة وقال: لقد كان شيئا مروعا». «كما قتل العديد من الجنود الفيتناميين في تلك المعركة. وانها حرب ظالمة وغير عادلة. وقد سبنا على الاقدام عبر الحدود «وسمي خمسة اخريين» وفي حوزتنا اسلحتنا ومن ثم استسلمنا الى القوات التايلندية».

وقد عصبوا عينيته، ثم اوتقروا يديه ووضعوه في قفص حديدي لمدة اربع ساعات، واذاف: انهم استجروهم مع ويعتبر تاو، احد المعطوبين من الخمسة شارب فيتنامي في الجيش، الذين يعيشون الان في معسكر نائي ومحظور، بالقرب من غانات نيكوم، الواقع جنوب

## دليل الرأي العام

**ملايك الثالث**

شركة استثمار، ١٩٥٠ شارع صالون ٧٥٠ د.هـ  
مطبخ ١٥٠ متر ١٥٠ د.هـ  
خزان للحمام ٦ قطع ٩٠ د.هـ  
شقة نوم ١٢٠ قطع ١٢٠ د.هـ

السابق: شارع بغداد مقابل مبنى البلدية

**نقل عفش**

نقل عفش من جميع مناطق الكويت  
نقل وتركيب الأثاث

ت / ٤٧٣٣١١٩ سائ  
٨١١١٠٨ صاخا  
ابودليل

**منجرة الاتك**

اشجار انواع الريلات العربية - الخشب بعراجلته  
٢٥٠ د.هـ المطابع الأرضية - الاسفلت - اد.هـ  
حديقة الاطعمة - المساحات - الارضيات - الاسفلت - الاسفلت - الاسفلت  
انكاف بالعمل - سرعة في التسليم - مدعوظة  
مطوب تجاري ومخبر ت / ٨١٣٩٩١ فاروت الحنر  
ابرهان في السويح - دوا - السانغ خلف شركة الصبيح

**هوسنة العتيق**

تأجير سيارات امريكية مع سائقه، تأجير سيارات يابانية أو ماركات  
برده سائقه، باصات مكيفه - بيع واجرة تحت الطلب  
رحلات يومية الى بغداد - ت / ٥٦٤٤٥٥٥ / ٥٦٤١٢١٧

**الاستاذ والشيخ**

تلفون مباشر

٨١٧١١٧  
٨١٣١٣٣ / ٦

**للبيع شاليه**

في ميناء عبدالله يتكون من ثلاث غرف نوم  
ومحامين وصالة ومخزن ومطبخ وحط

تلفون - للاستفسار: ٥٦١٠٣٩٤  
من الساعة ٨ الى ٨ مساء

**مخرج ولم بعد**

خريج السيرة محمد فواز الدين عبد منير  
سليمان في المنهج من منزل قديم - رحمه الله  
يعلم عنه شيئا تسلمه لقرى محفلة لشرطه  
عاشا بأثر ما زال تحت كفلائنا ونحل السؤلية  
القانونية على من يشترع عليه

**مفقود**

فقد شهادة أسهم البنك الأردني الكويتي  
باسم حسين عباس ابراهيم لصفار -  
الراجعة وزارة الاسشفال العامة ت /  
٨١٤٤٦٦

**اهلا بكم في سور**

**بيت المقدس - الحرمين**

التوجه: دوا - شجر - ت / ٨١٨٨٦٧  
أكافه اللوزم المتزلة - المدرسية  
الاسيا - الملايس - الارضية - وغيرها

**زهو سلطان**

بالخدمة المنارة -  
حديقة - مجلس محاسن -  
الاستثمار والعقار -  
الاستثمار - صونا -  
مركب الجسور - فرنسا -  
الرياضة -  
تلفون: ٢٦٤٠١٩٩ / ت

**لاعلان**

في هذه  
الصفحة

ت: ٨١٧٦٥١

**مطوب**

مخزن مساحة ٢٠٠ م في الديرة، المفقود  
القارسية، الجابرية، صولج

الاتصال ت / ٢٤٤٤٢٢٨ / ٢٤١١٦٦٤  
٢٤٤٤٢٢٨ / ٢٤١١٦٦٤  
محمد عبد الله

**نقل اشاث**

وفروا جهودكم ووقاكم .. نحن على أتم  
الاستعداد لنقل وفلك وتركيب  
الاشاث

هاتف ٢٦٢٠٩٢٨  
بإدارة أبو محمد

**جديد حري**

فرشاة الإنسان  
أنيب معا بالمعجزة  
السائل - فرشاة حري  
مع المعجون للفرشاة

**المزودة بالمعجون**

أدخل أنيب المعجون في الفرشاة  
ومنظف ببيان على الأنبيب (حتى تصبح الفرشاة خفيفة)  
وبعد ما يصبح معجونك دنتوف جاهزا للاستعمال

الركب: ٢٤٤٩٧٧٧ / ت / ٢٤١٣٩٨٠  
العام



## سؤالات في القاهرة يشغل المواطن المصري



القاهرة - الرأي العام

كانت الجلسة التي عقدتها لجنة برلمانية مشتركة بمجلس الشعب المصري من لجان الشؤون العربية والخارجية والأمن القومي الأسبوع الماضي جلسة ساخنة حيث أن هذه اللجنة في العادة تجتمع عندما يكون هناك أمر «سياسي» على درجة كبيرة من الأهمية والخطورة وبالطبع فإن الوصول إلى اتفاق ومشاركة التحكيم في نزاع طابا بين مصر وإسرائيل كان أهم التطورات في الساحة السياسية المصرية إضافة إلى لقاء مبارك - بيريز بالإسكندرية وقد شهد هذه الجلسة الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وأعضاء فريق التفاوض المصري في محادثات طابا وعدد كبير من نواب الأغلبية والمعارضة.

وبعداً عن النصوص الرسمية لبيان الدكتور عصمت عبد المجيد وشرحه المستطرد حول اتفاق طابا فإن ثمة أسئلة كانت مطروحة من قبل النواب ...

السوري بأنه حوار الطرشان. إذ يؤكد السيد محمد حيدر المسؤول عن سياسة سورية الخارجية أن الاتصالات مجتمعة بين واشنطن ودمشق منذ عامين، وترفض كل من واشنطن ودمشق اقتراح الخطوة الأولى في كسر هذا الجمود بينهما.

وتسأل مارتون حول رؤيته لدولة الموحدة قائلاً أن وجود إسرائيل في المنطقة أصبح واقعاً في حياة الشرق الأوسط ويستطرد قائلاً أن الاعتراف العلني بها سيحدث عندما تجلس جميع دول المنطقة إلى مائدة أو مؤتمر تحت إشراف أميركي أو أمريكي - سوفياتي. ولكنه يحذر من أنه حتى لو تم توقيع معاهدة سلام فإن ذلك لا يعني إنهاء السنوات الماضية من العداء لها.

فلا بد من وجود فترة من الوقت للحرب ولإسرائيليين لقبول العيش معاً كجيران. سوف يتطلب ذلك وقتاً طويلاً لبناء المصالحات الطيبة لتتخذ شكلها بدلاً من مشاعر العداء. ويشرح حيدر مارتون أن للسوفيات مصالح في المنطقة، ألا أنه يرى أن لأمريكيين دوراً أكبر ومصالح أكبر في منطقة الشرق الأوسط ويؤكد أن الدور السوفياتي في المنطقة تبع أساساً من توترات المنطقة، ألا أن الأميركيين لهم جذور تاريخية وتجارية واقتصادية في المنطقة.

وتري مارتون أن دمشق تسعى إلى إقامة حوار مع إسرائيل ليس فقط من أجل حل الصراع بل أيضاً من أجل بناء المصالحات الطيبة لتتخذ شكلها بدلاً من مشاعر العداء. ويشرح حيدر مارتون أن للسوفيات مصالح في المنطقة، ألا أنه يرى أن لأمريكيين دوراً أكبر ومصالح أكبر في منطقة الشرق الأوسط ويؤكد أن الدور السوفياتي في المنطقة تبع أساساً من توترات المنطقة، ألا أن الأميركيين لهم جذور تاريخية وتجارية واقتصادية في المنطقة.

وقال إنه يبدو أن إسرائيل استغادت من هذا الاتفاق وتكتسب هذه المسألة قوة رادعة لإسرائيل. وقال إن يرى أن لأمريكيين دوراً أكبر ومصالح أكبر في منطقة الشرق الأوسط ويؤكد أن الدور السوفياتي في المنطقة تبع أساساً من توترات المنطقة، ألا أن الأميركيين لهم جذور تاريخية وتجارية واقتصادية في المنطقة.

فهل تفتح زيارة موري الأخيرة لدمشق إلا أنها شملت في تحقيق المصالحة بين سورية والعراق عندما تصاعدت الحرب العراقية الإسرائيلية، واستمرت دمشق في تأييد طهران.

كما أن سورية ترفض إعادة فتح خط أنابيب البترول العراقي الذي يمر بسورية. وقد غلق هذا الخط منذ تشرين من توقيع سورية اتفاقية مع إيران في مايو ١٩٨٢.

تدعو سورية بالانزواء الإيراني وتصل حجم المساعدات الإيرانية لسورية في صورة نفط وغيره نحو بليون دولار سنوياً، وهو مبلغ يوازي ما يقدم لسورية من قبل العالم العربي بأكمله.

ويصف مسؤول سوري كبير في هذه الدراسة العلاقات الأمريكية - السورية والحوار الأمريكي

## هل تشن سورية هجوماً كبيراً على إسرائيل في ذكرى انتصارات صلاح الدين؟



● فكري حبيب مبعوث ريقان السابق للشرق الأوسط



● جوديث كبير مديرة الشؤون السورية



● الكاتب الصحفي فكري حبيب



● هانيه سوندرز مساعد وزير الخارجية الأمريكية السابق

واشنطن: من هادي عبد النبي

في ٤ يوليو ١١٨٧ ميلادية تمكن الناصر صلاح الدين من هزيمة الصليبيين في معركة حطين. وفي ٢ أكتوبر ١١٨٧ ميلادية تمكن صلاح الدين الأيوبي من تخليص القدس من الصليبيين ودخلت القوات العربية مدينة القدس.

ولكن ماذا اليوم وبعد ٨٠٠ عام من الحديث عن صلاح الدين ومصر؟ هل نحن مستعدون للقدس؟ ولماذا اليوم ربط سورية والقدس حافظ الأسد بصلاح الدين ومصر؟ حطين والقدس.

السبب بسيط في غاية البساطة. ان الاسرائيليين منذ مطلع عام ١٩٨٦ وحتى اليوم يروجون في كل محاضرة وفي كل مكان وعندها انشاد اية مؤتمرات خاصة بالشرق الأوسط والتي تدبرها دبابات الفكر التي تؤثر في صنع القرار الأمريكي، ان الرئيس السوري حافظ الأسد سوف يشن الهجوم السوري الكبير على إسرائيل، وأن هذا الهجوم السوري الكبير سيمنح في الفترة من شهر تموز إلى شهر تشرين من العام المقبل وهي الفترة التي تحتفل فيها سورية والأمة العربية بمرور ٨٠٠ عام على استعادة القدس من حكم الصليبيين.

ويحتل الاسرائيليون الادارة العسكرية ضد على القيام بعملية عسكرية ضد سورية على طراز الهجوم الأمريكي الذي طرأ عليه تحت ذريعة ان سورية هي احد مراكز ادارة الارهاب في العالم. ويحاول الاسرائيليون في كل مكان نشر هذه الصورة وكذلك تعبئة الرأي العام الأمريكي على اتخاذ موقف الخوف والالتفات لسورية.

وعلى الرغم من محاولات الاسرائيليين المستمرة الا ان الاميركيين محببون لمبادرة الرئيس السوري حافظ الأسد على التصدي لهم وإسرائيل في لبنان، ويحصلون تقديرًا خاصًا لادارتهم للصراع في هذه المنطقة من العالم العربي، ويهتمون بسياسة التي تتوكل في معظم الأحيان على طوائفهم على طريق السلام في المنطقة. وهناك انقسام في الادارة الأمريكية بشأن الطريقة الامثل لمعالجة الاسرائيليين.

يقود التيار الاول السيد ريتشارد ميري، مساعد وزير الخارجية الأمريكية، الذي يطالب باتخاذ سورية بشكل فعال في عملية السلام، ويرى ان لها دوراً مهماً، وكان هذا الدور سيساعد على تحقيق التقدم على طريق السلام.

ولكن هناك اطراف اخرى تقود التيار الثاني وهو عدم دعوة سورية في عمليات السلام الا اذا نبذت تبني الارهاب واصبح دورها يتسم بتسهيل الخطوات التي تهدف الى حل مشكلة الشرق الأوسط.

وما بين التيار الاول والثاني يظل الدور السوري لغزاً يحير الاميركيين. ويقف الاسرائيليون لانهم لديهم هذا الانطباع السائد ان الرئيس حافظ الأسد سيشن هجوماً كبيراً في النصف الثاني من العام المقبل.

ولهذا السبب استضافت واشنطن الكاتب الصحفي البريطاني باتريك سيل والمعروف بكتاباته عن سورية ليحدث العاصمة الأمريكية واداراتها ودوائر تكبرها عن اللغز!

أكد سيل، الذي يعد حالياً كتاباً عن الرئيس السوري حافظ الأسد، الرؤية السائدة وهي أنه شعر بأن سورية تمثل لغزاً للأميركيين، وأن عليه هو أن يحل رموز هذا اللغز.

واوضح سيل أنه يشعر بالحيرة من أن الأميركيين يمكنهم تجاهل زعيم بهذه الأهمية في منطقة الشرق الأوسط. إذ أنه على حد قول سيل فإن سورية هي العدو الحقيقي الوحيد لإسرائيل في المنطقة.

وقال ان على حد فهمه لسورية فإن الرئيس السوري حافظ الأسد يعمل على بناء قوة رادعة لمواجهة الهيمنة الاسرائيلية على المنطقة، وأن هذا البناء يدور بالتدريج في مجال الصواريخ حتى تمكن سورية، في حالة قيام مواجهة بينها وبين إسرائيل من تحقيق أكبر قدر ممكن من الخسائر بين المدنيين، وذلك تستطيع سورية ان تتحدى الفكر العسكري الاسرائيلي الذي يقوم على حيالة القوة الرادعة من جانب واحد.

## ماذا لو أصدرت هيئة التحكيم في نزاع طابا حكماً لصالح الرؤية الاسرائيلية حول علامات الحدود؟

وعدم القدرة على التأثير عليهم ... ان هناك جدلاً نشأ مؤخراً حول الاستعداد لإسرائيل فرصة الماطلة وحكم المحكمة، وهذا ما أود أن أذكره للذين يشاهدون من نتائج تحكيم طابا، وواجب الفاعل على أي طرف أن عدم تنفيذ بعد انتهاك للقانون الدولي ... واتهم نواب مجلس الشعب بغيابة اتفاق المشاركة بالهوية وعدم التعهد بالقاطع في بعض البنود وهو ما يسمح لإسرائيل بالتلاعب في التفسير ... ألا أن الدكتور نيل العربي مدير الادارة القانونية بوزارة الخارجية المصرية ورئيس الوفد المصري في مفاوضات طابا نفى وجود هذه التوجيه من هيئة التحكيم لا بد أن يتم خلال ٢١ يوماً، ولكن لا تستطيع كطرفين أن لنهزم المحكمة بأن تصدر الحكم في موعده من هنا جاءت المحكمة لا تحل التحديد المقطع فقد قلنا في هذه النقطة تسمى المحكمة ...

بالطبع كانت آراء نواب الحزب الحاكم في صالح اتفاق المشاركة تماماً إلا أن الاستعداد حول موقف مصر إذا ما صدر الحكم من هيئة التحكيم لصالح إسرائيل قلل

يؤرق كلماتهم السني استبدت بالمفاوض المصري وبياراته في أن يكون الاتفاق ملبياً للولايات الوطنية وقد تارت في هذا الاجتهاد مناقشات ساخنة حول البيان الذي قررت اللجان الثلاث اصداره عن الاجتهاد حيث رفضت المعارضة الموافقة عليها باعتباره يحصل تعديلاً على اختصاصات مجلس الشعب الذي له وحده حق بحث الاتفاق واقراره، وطالبت المعارضة الوفدية بمقعد جلسة المناقشة اتفاق المشاركة، واتهم نواب المعارضة رئيس لجنة العلاقات الخارجية الدكتور محمد عبد الله ورئيس لجنة الشؤون العربية محمد حامد محمود بتزييف البيان بالقول أن كل أعضاء اللجان يقررون الاتفاق، وأخيراً صدر البيان بحل الموافقة بالأغلبية بينما لشركه صف القاهرة الثلاث بالاجماع وهو ما كان مصدر غضب داخل دوائر المعارضة ...

على أية حال يمكن ان نقول ان هذا الاختلاف في الرؤية لاتفاق مشاركة التحكيم يشكل أزمة حقيقية للموقف المصري وتتميز بضغط على إسرائيل اذا لم الأمر ... وبالرغم من كل هذا طرح سؤال الذي طرحه في البداية يظل قائماً ترى ماذا يحدث قبل أن هيئة التحكيم أصدرت حكماً لصالح إسرائيل؟

المعارض المصري كان في هذه المفاوضات حريماً على أن يحافظ على كل ما يمكن أن يوصلنا إلى أهدافنا وقد تولاهما الخبراء والمسؤولون، وأنا مؤمن أنه لم تكن هناك تدخلات خارجية تجعلهم يهددون بما يروونه، أنه يوصل إلى حق مصر ... ربما كان هذا الموقف حصيلة تجربة مريّة مع الاسرائيليين خاصة أن اتفاقية كامب ديفيد كانت تحتوي على نصوص في حاجة إلى تفسيرات مختلفة، وفي هذا الخصوص فالتسلي لا أشك في أن المعارض المصري قام بجهود يستحق التقدير بالرغم من عدم اتفاقه مع الاتجاه إلى التحكيم ...

ولكن الأمر الذي أثير إليه هو عودة السفير المصري إلى تل أبيب لماذا هذه العودة؟ وقد كانت هناك ثلاثة شروط لمودته، ولم تتحقق حتى الآن، على أي حال ... أنا نعتبر ما تم هو خطوة على طريق المفاوضات، وأن إسرائيل حصلت على ثمن كبيرة تمثل في لقاء القمة بين مبارك وبييرز، ومناسبة هذا اللقاء التي أريد أن أستوضح هل توصل الطرفان إلى اتفاق حقيقي حول المؤتمر الدولي وهل كان يستحق التوصل إلى اتفاق مشاركة التحكيم لقاء قمة مصري إسرائيلي ...

وأستعرض ... الثالثة: كان يجب أن يكون النواب مع المفاوضات خطوة خطوة طوال فترة المفاوضات الماضية ولا يفتي عليهم شيء ... الرابعة: الفترة الوحيدة في الاتفاق هي السماح للسوفيات المتعددة الجنسيات دخول منطقة النزاع وحفظ الأمن فيها ...

ورغم هذا الموقف الوفدي إلا أن رأياً وفدياً آخر عبر عنه الكاتب محمد عبد المجيد معارفاً لهذا الاتفاق، فالتحكيم في رأيه لا يجب أن يكون إضافة إلى أن إسرائيل لن تقف نتيجة التحكيم إذا جاءت لصالح مصر، فالوقائع التاريخية السابقة تؤكد أن إسرائيل لم تتزم بالقرارات الدولية وهي دائماً الانتهاك لهذه القرارات، وأيضاً رفض النائب الوفدي محمود المرغاني الاتفاق فإسرائيل طوال تاريخها لم تتسدد العهد، ومن ثم فإن الحل يتشعل في أحياء ضدها لأن الحرب معها ومن روائها الصهيونية ليست حراً على أرض ولكنها حرب إبلاية، أما نواب حزب العمل فقد رفضوا شكلاً ومضموناً اتفاق مشاركة التحكيم، وبالرغم من ذلك فإن المهندس إبراهيم شكري يقول: إن قضية طابا خلقها إسرائيل من هنا كان علينا أن نعالج هذا الموضوع بما يحفظ حق مصر في هذه القضية، ومن هنا كان

فهل تفتح زيارة موري الأخيرة لدمشق إلا أنها شملت في تحقيق المصالحة بين سورية والعراق عندما تصاعدت الحرب العراقية الإسرائيلية، واستمرت دمشق في تأييد طهران.

كما أن سورية ترفض إعادة فتح خط أنابيب البترول العراقي الذي يمر بسورية. وقد غلق هذا الخط منذ تشرين من توقيع سورية اتفاقية مع إيران في مايو ١٩٨٢.

تدعو سورية بالانزواء الإيراني وتصل حجم المساعدات الإيرانية لسورية في صورة نفط وغيره نحو بليون دولار سنوياً، وهو مبلغ يوازي ما يقدم لسورية من قبل العالم العربي بأكمله.

ويصف مسؤول سوري كبير في هذه الدراسة العلاقات الأمريكية - السورية والحوار الأمريكي

## السياسة السورية تقوم على بناء قوة رادعة لإسرائيل



● جانب من الندوة عن سورية



● معهد الادارة الأمريكي وحديث عن سورية



## القميعة الفاشية



### الوداع

● الزعيمان وكلمات أخيرة قبل الوداع.

### للمذكرى

● صورة للمذكرى على عتبة منزل هوفدي بعد نهاية مؤتمر القمة بين ريغان وغورباتشيف.



## صلاة مهرجان النباتيين في تايلاند



● يؤدي هذا التايلندي صلوات خاصة في استعراض مهرجان النباتيين الذي يقام في مدينة بوكيت ويستمر ٩ أيام من بداية الشهر القمري الصيني إلى التاسع منه. ما يلفت الانتباه هنا الأبر والخيوط التي تخترق حاجبيه وشفتيه.

## مرشح للرئاسة الفرنسية



● زعيم الجبهة الوطنية اليمينية المتطرفة في فرنسا جان ماري لوين يلقي خطابا أمام تجمع سنوي لأفراد حزبه في مدينة لويورجيه شمال باريس قال فيه أنه سيرشح نفسه لرئاسة فرنسا عام ١٩٨٨.

## لقاء المواجهة في افريقيا



● ستة زعماء المارقة لدى حضورهم لقاء دول المواجهة في مابوتو وهم من اليسار روبرت موغابي، خوزيه ادواردو دوس سانتوس، ساموراميشيل، كينيث كاوند، حسن مويني وكيت ماسيري.

## احتجاج فرنسي على لحوم بريطانية



● احتج مزارعون فرنسيون على زيادة استيراد لحوم الخراف من بريطانيا وقامت مجموعة منهم باحتجاز شاحنة بريطانية والقاء حمولتها على الأرض في مدينة ليون وفي وقت لاحق اعتقلت الشرطة عددا منهم.

## ملكة بريطانيا في الصين



● الملكة اليزابيث الثانية تستعرض حرس الشرف الصيني في بكين.



وتتسم لطفل الملكة البريطانية اليزابيث الثانية بتسم لطفل استقبلها بإداء التحية في مطار بكين.



والرئيس الصيني يلوح للمستقبلين ● الرئيس الصيني لي زيانجيان يلوح للجماهير خلال الترحيب بالملكة اليزابيث الثانية في بكين.

## كارلوس يهمس لرئيس الأرجنتين



● الملك الإسباني خوان كارلوس يهمس للرئيس الأرجنتيني راؤول الفونسين خلال احتفالات اقيمت في مدريد لاهياء ذكرى اكتشاف كريستوفر كولومبوس لأمريكا.

## ضحايا



● منظر يتكرر عدة مرات في الدقيقة لضحايا زلزال السلفادور.

## باي باي ريكيافيك

● ريغان يحيي مودعيه قبل ركوب الطائرة عائدا الى بلاده.

## الكلمة الاخيرة

● الكلمات الاخيرة قبل وداع الزعيمين غورباتشيف وريغان.



### القبة والزوجة

● بسبب الرياح العاصفة يمسك غورباتشيف قبضته بيد زوجته ريسا بالآخرى قبل ركوب طائرة اليوشن ٦٢.



### تحية وابتسامة

● ريغان يتنزع تحية وغورباتشيف ابتسامة لدى انتهاء لقاء القمة في ايسلندا.













# الرياضة



• الوفد الكويتي في صورة جماعية مع سمو ولي العهد



• حضرة صاحب السمو يصافح اللاعبين

## سمو الأمير وولي العهد يستقبلان وفد سيؤول

**سمو الأمير لا يبنائه الرياضيين: مطلوب خطة متكاملة للنهوض بالحركة الرياضية**  
**سمو ولي العهد: علينا أن نتناسى الماضي ونعمل بيدا واحدة.. ونكون متلاحمين**



• الشيخ أحمد الحمود يطلع سمو ولي العهد على الميداليات



• سمو ولي العهد يصافح نادية المطوع

الحصول على الميدالية الذهبية وطلب منها المداومة على التدريب للوصول الى مستوى المنافسة الدولية. وتضمن لهما التوفيق

رئيس اللجنة الاولمبية يرد هذا وقد رد الشيخ احمد الحمود بكلمة اشاد فيها بالدعم الكبير والتشجيع المستمر الذي تلاقيه الرياضة والشباب، وطالب في كلمته ان يامر سموه بالعمل على استكمال المنشآت التي بدأها لتكون عاملا هاما في رفع المستوى العام. كما أكد لسموه بان شبابنا ما زال بخير والرياضة الكويتية في تقدم بفضل قيادته ورعايته. وقد هنا سموه الفرق الفائزة وقال لابنائته الرياضيين ان اهلهم

واخوانكم يتوقعون دائما ان يحققوا المزيد من المكاسب التي عودتوهم على احرازها. ومع ان الرياضة تحتمل دائما الفوز والخسارة فان المهم انكم حفرتم الدورة وشاركتم فيها وتركتم وراءكم سمعة طيبة لبلدنا العزيز في هذا التجمع الرياضي العالمي.

ودعا سموه ابناءه الرياضيين الى بذل مزيد من الجهد والتركيز على التدريب والانضباط يارشادات اللاعبين كما دعا سموه الى ضرورة التلاحم والتعاون والتفاهم بين العاملين في الوسط الرياضي.

وودع سمو ولي العهد بالعمل الرياضية ومشكلة الطلبة بتناسي الخلافات وتسيان الماضي والعمل بيدا واحدة في سبيل رفع اسم الكويت عاليا.

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد في الساعة العاشرة من صباح امس رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح واعضاء اللجنة واعضاء البعثة الرياضية لفرق كرة القدم والفروسية والالعاب القوى والتايكواندو والجودو والملاكمة وذلك بمناسبة عودتهم لبلاد بعد ان شاركوا بدورة الألعاب الاسيوية العاشرة والتي اقيمت في سيؤول مؤخرا وحصلت فيها الكويت الفوز بعدة ميداليات مختلفة.

ومن جهة اخرى استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس اعضاء الفرق الرياضية التي حققت مراكز متقدمة وحصلت على ميداليات في دورة الألعاب الاسيوية العاشرة التي اقيمت مؤخرا في سيؤول.

وحضر المقابلة رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية ورئيس البعثة الشيخ احمد حمود الجابر الصباح واعضاء اللجنة وعدد من اعضاء الوفد الرياضي المشارك في دورة سيؤول.

وطلب سموه من الشباب الرياضي ان يتحلل دائما بالاخلاق الحميدة والسلوك القويم قبل الفوز، وهذه

سمات الشعب الكويتي التي نود دائما ان يبرهن عليها في الخارج وامام الدول الاخرى حتى يعطي

## فوز اليرموك على الجھراء ١/٢ بدوري تحت ١٨ سنة

ضمن مسابقة تحت ١٨ سنة لكرة القدم جرت بعد ظهر امس مباراة بين فريق اليرموك والجهراء وانتهت بفوز اليرموك بهدفين مقابل هدف واحد وسجل هدف اليرموك لاعبه هادي العجمي.

## اليوم تبدأ دراسات السلة

تبدأ اليوم دراسات كرة السلة بمركز التدريب التابع لوزارة التربية مقابل ثانوية الجابرية وتستمر الدراسة حتى يوم الخميس المقبل ويحاضر فيها عضو اللجنة بالاتحاد الدولي للعبة فولنتينو لازاروف.

وتقام هذه الدراسات بمناسبة استضافة الكويت للبطولة الثالثة لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة خلال الفترة من ١٧ وحتى ٢٤ الجاري.

وقد وجه الاتحاد الدعوة لمدراء الفرق والمدربين بالاندية لحضور هذه الدراسات.

## بطولة الخليج العربي الثالثة لكرة السلة

**دراف يانغ: منتخب الكويت لكرة السلة مصمم على الفوز بالبطولة للمرة الثالثة**

سيؤول ولكنني اعرف ان منتخب قطر تطور مستواه واقام معسكرا في الفلبين، كما ان منتخب البحرين كان يسكن في اليونان، والفريق السعودي يقال انه لديه لاعبا سيكون اطول لاعب في البطولة كما ان لاعبي الفريق يتمتعون بمهارات عالية، ومع احترامي الشديد لكل هذه الفرق اقول ان فريقنا ما زال الافضل خليجيا واذا ما سار كل شيء طبيعيا وابتعدت الاصابات عنا فلن نواجه اية مشاكل.

واختتم دراف حديثه قائلا: ان امام لاعبينا مسؤولية كبيرة وعليهم ان يتحملوها وصحيح ان البطولة هي لقاء بين اشياء خليجية لكن هذا لا يمنع من وجود فائز وخاسر، وكل فريق من الفرق الاخرى لا يريد الخسارة ويتمنى الفوز على فريقنا ونحن ايضا نريد الفوز بالبطولة والاحتفاظ بالكأس ولهذا فان البطولة ستكون مثيرة للغاية، واتمنى ان توفق كل الفرق في تقديم افضل مستوى ممكن حتى نؤكد تطور كرة السلة الخليجية.

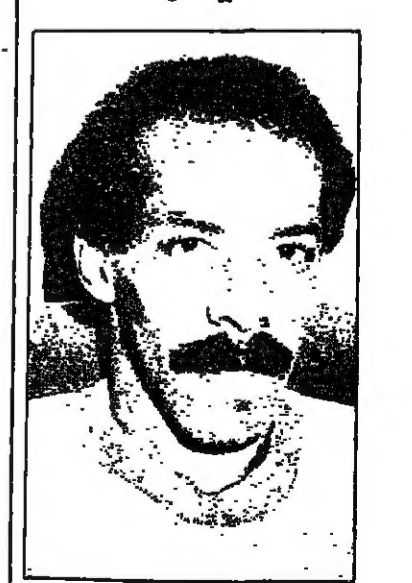
تقام في صالة كيسان يوميا

ايضا مباريات قوية ضد منتخبات ذات خبرة جيدة، ومنتظر بداية مباريات البطولة حتى يؤكد اللاعبون مدى استعدادهم للفوز بها من اجل بلدهم، ولا شك ان اقامة المباريات في الكويت سيساعد الفريق كثيرا وهنا اود ان اوجه الدعوة للجمهور لممارسة دوره الهام في تشجيع الفريق والسوق الى جانبه حتى يحقق البطولة.

فريقنا ما زال الافضل خليجيا

وعن فرصة الفريق الوطني في البطولة وتوقعاته عن الفرق الاخرى قال: لقد تطور مستوى فرقنا بشكل كبير واصبحت فرقنا جيدا ولا شك ان مسألة الفوز والخسارة تتوقف على عوامل عدة منها عوامل نفسية والتي تكمن في الرغبة في الفوز، ويجب ان تكون هذه الرغبة على المستويين الفردي للاعبين والجماعي للفريق، واعتقد انه متى ما توفرت هذه الرغبة فان فريقنا سيفوز بالبطولة... اما عن الفرق المشاركة فلم اشاهدها منذ عامين ولم يشارك اي منها في

## الرشدان مدربا للفرق الاول بنادي اليرموك



• عبداللطيف الرشدان

قرر مجلس ادارة نادي اليرموك الرياضي في اجتماعه مساء امس مهمة تدريب الفرق الاول لكرة القدم لابن النادي المدرب الوطني عبداللطيف سليمان الرشدان وذلك تم تكليف المدرب باقر دشني للعمل مساعدا للمدرب الفريق الاول لكرة القدم.

## وجهة نظر

**كلمات سمو الامير وولي العهد خطة مستقبلية للرياضة الكويتية**

لقد اتسم لقاء سمو الامير الشيخ جابر الاحمد الصباح بابنائته الرياضيين الذين شاركوا في دورة سيؤول باللطف الابوي والارشادات التي اعتبرت دستورا رياضيا يجب ان تسير عليه. وذلك عندما احتضن سموه ابناءه وشهد من ازهم وطالبهم ببذل الجهد والعمل الدؤوب لرفع مستوى الرياضة الكويتية.

ولقد حدد سموه حفظه الله المنهج الذي يجب ان تسير عليه عندما قال: يجب ان نضع برنامجا علميا ومدرسا للنهوض بالرياضة على الامد البعيد وان تكون لدينا خطة متكاملة يتابعها المسؤولون ويعملون على تصحيح مسارها حتى نحقق الاهداف. وسموه عندما يطالبنا بالبعد عن العمل الارتجالي اما يضع امامنا منهجا اخر للعمل في اطار علمي صحيح توضع فيه كل الخبرات والدراسات المتاحة لنا والمناسبة لبلدنا.

من هنا يجب ان نبدأ وان نأخذ هذه الكلمات السامية دستورنا لنا نهدي به حتى نترجم ارشادات وتصبح سموه الى عمل يدفعنا الى الطريق السليم.

وعندما انتقل الوفد بعد ذلك لمقابلة سمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح كان لقاء سادة الحب والفرحة عندما استعرض سموه كل الامور المتعلقة بالحقل الرياضي والمعوقات، وقد طلب سموه من الجميع ان ينظروا للامام وان يتناسوا الماضي وان يتركوا الخلافات جانبا وهذا لن ياتي الا اذا وضعنا مصلحة الكويت نصب اعيننا وان نعمل جميعا بيدا واحدة.

وعندما دار الحديث بين سموه واعضاء الوفد كان حديث القلب للقلب وتناول كثيرا من المجالات، وكما كان عظيما عندما طلب من مؤيد الحداد ان يشي ما حدث عندما اخفق في ضربة الجزاء وهون عليه بعد ان ضرب له مثلا بلاعبين كبار عالميين هكذا كان لقاء الود والمحبة بين سمو الامير والولد وسمو ولي العهد وبين شباب الكويت الرياضي الذين خرجوا من مفرج الصبور وتلقوا وجوههم البسمة الصادرة من القلب، وقد ازدادوا قوة الى قوتهم وعزيمة الى عزميتهم. اخذني العهد على انفسهم ان يكونوا جنودا لبلدهم الكويت وان يضعوا الكلمات السامية والمعطوة من صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد دستورا ونبراسا لهم في مهماتهم القادمة.

## دوري كرة اليد يبدأ يوم ٢٥ الجاري بقاء السالمية بطل الدوري والعربي الخامس

اصدر الاتحاد الكويتي لكرة اليد جدول مباريات الموسم ٨٧/٨٦ لجميع المسابقات وسوف تبدأ أولى مباريات الدوري يوم السبت الموافق ٢٥ الجاري بين فريقين العربي والسالمية الساعة السادسة مساء في صالة النادي العربي في دوري الدرجة الاولى، والمعروف ان السالمية هو بطل الدوري، والعربي الخامس، هذا وستقام في اليوم نفسه سبع مباريات في مسابقة تحت ١٧ سنة.

ويبدأ ثاني يوم مباشرة دوري الدرجة الثانية حيث يلعب الكويت مع اليرموك الساعة السادسة على صالة الكويت. والحدحجيل مع التتزامن الساعة ٢٣٠٠ على ملعب كيسان، والشباب والساحل الساعة الخامسة على كيسان.

لدوري الدرجة الاولى يوم الاثنين والثانية الاحد وهذا وسوف تقام كل يوم اثنين من كل اسبوع مباريات الدرجة الاولى، وتقام جميعها على ملاعب كيسان والحدحجيل، وصالات الاندية كالعربي والسالمية والكويت، لذلك لن تكون هناك اي مباراة على ملاعب رملية وهذا لاشك سوف يرفع من مستوى الاداء المهاري للاعبين، وكذا توضيح الرؤية امام الحكام عند احتساب اخطاء

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة

• فريد المجمل رئيس الدائرة







